

ISSN 2312-2013



# Кубанская Школа

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ  
№ 2. 2020

Свидетельство о регистрации средства массовой информации  
Эл № ФС77-72434 от 28 февраля 2018 г.



# Кубанская Школа

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ  
№ 2. 2020



Краснодар 2020

Краснодар 2020





**75  
ЛЕТ  
1945 - 2020**



Центр переподготовки и внебюджетной деятельности  
«Институт развития образования» Краснодарского края  
осуществляет переподготовку по следующим направлениям:

- ✓ Менеджмент в образовании
- ✓ Психология
- ✓ Библиотечно-педагогическая деятельность в образовательном учреждении
- ✓ Иностранный язык в начальной школе
- ✓ Педагогика и методика преподавания биологии
- ✓ Педагогическая деятельность в общем и профессиональном образовании
- ✓ Педагогика и психология дошкольного образования
- ✓ Педагогика и методика современного начального образования
- ✓ Дефектология
- ✓ Педагогика дополнительного образования
- ✓ Преподавание духовно-нравственных дисциплин
- ✓ Преподавание регионоведения в образовательных организациях

г. Краснодар, ул. Сормовская, 167 E-mail: [cpivd@iro23.ru](mailto:cpivd@iro23.ru)  
Тел.: 8 (861) 232-49-00; 8-960-487-94-26



«Институт развития образования» Краснодарского края  
реализует дополнительные профессиональные  
программы повышения квалификации по направлениям:

- |   |   |
|---|---|
| ✓ Управление образованием                 | ✓ Коррекционная педагогика и специальная психология |
| ✓ Финансово-хозяйственная деятельность ОО | ✓ Дополнительное образование детей                  |
| ✓ Общее образование                       | ✓ ИКТ в образовании                                 |
| ✓ Профессиональное образование            | ✓ Духовно-нравственное воспитание                   |
| ✓ Дошкольное образование                  | ✓ Кубановедение, казачество                         |
| ✓ Психология и педагогика                 | ✓ Финансовая грамотность                            |
| ✓ Шахматы                                 |   |

Курсы проводятся в очной, очно-заочной формах,  
с использованием дистанционных технологий.  
Длительность обучения от 16 ч.  
Начало занятий по мере комплектования групп.

г. Краснодар, ул. Сормовская, 167 E-mail: [iac@iro23.ru](mailto:iac@iro23.ru); [cpivd@iro23.ru](mailto:cpivd@iro23.ru)  
Тел.: 8 (861) 232-49-00; 8-960-487-94-26



**УЧРЕДИТЕЛЬ:**

Государственное  
бюджетное  
образовательное учреждение  
дополнительного  
профессионального  
образования  
"Институт развития  
образования"  
Краснодарского края

ОГРН 1032307150171

Свидетельство о  
регистрации средства  
массовой информации  
Эл № ФС77-72434  
от 28 февраля 2018 г.  
выдано

Федеральной службой  
по надзору в сфере связи,  
информационных технологий  
и массовых коммуникаций  
(РОСКОМНАДЗОР)

6+

Главный редактор  
Е.И. ПРЫНЬ

Корректор  
Т.Н. ПАСКАРЬ

Техническое  
редактирование, верстка  
С.Б. ЩЕРБАКОВА

Дизайн  
А.С. ПИЦАЛЬНИКОВА

Адрес редакции  
и издательства:  
350080, г. Краснодар,  
Сормовская, 167, ауд. 326  
тел. (861) 232-43-29  
iac@iro23.ru



# КУБАНСКАЯ ШКОЛА



## СОДЕРЖАНИЕ

*... посвящается 75-летию Великой Победы – героическому подвигу народа, памяти героев – педагогов Кубани – ветеранов Великой Отечественной войны, участников боевых действий, работников тыла, приближающих час Великой Победы.*

*Спустя десятилетия Великая Отечественная война остается в народной памяти фотографиями, новостными хрониками, трогательными солдатскими историями, позволяющими современному поколению оценить масштаб и проникнуть в суть одного из трагических событий прошлого века.*

*Наш долг – сохранить в памяти подвиг соотечественников, подаривших мирное будущее каждой семье, каждому дому, каждой станции и каждому городу нашей страны.*

*Все материалы выпуска, авторами которых являются школьники и педагоги, – будь то воспоминания об учителях, которые своим личным примером и педагогическим трудом воспитали поколение победителей, или рассказ о вечной памяти, трепетно хранимой для потомков в музейных экспонатах, или сценарий Урока Победы – призваны почтить память героев Великой Отечественной войны – тех, кто погиб, спасая мир, и тех, кто после войны восстанавливал его из руин.*

*Тех, кто воевал, мы искренне благодарим, гордимся ими и храним вечную память.*



## К 75-ЛЕТИЮ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ

- |  |   |
|--|---|
| <b>5</b> Е. И. Прынь<br><b>Мы вахту памяти несем...</b>  | <b>14</b> А. Л. Лоцицкая<br><b>Детство опаленное войной</b>                                   |
| <b>6</b> Н. Клочан<br><b>Родину любим!<br/>Миром дорожим!<br/>Память сохраним!</b>                         | <b>15</b> Е. Г. Иващенко<br><b>Все изменила война</b>   |
| <b>7</b> А. С. Петрик<br><b>Кубанские учителя -<br/>герои Победы</b>                                       | <b>17</b> Л. В. Филина, Т.Ф. Линец,<br>С. В. Охрименко<br><b>Сердце, отданное детям</b>       |
| <b>11</b> Б. Ш. Тлячева<br><b>Учителя - участники<br/>Великой Отечественной<br/>Войны (Страхова А. П.)</b> | <b>20</b> Е. Н. Фесенко<br><b>Имени героя будем достойны.<br/>Дубинский Семен Васильевич.</b> |
| <b>12</b> В. В. Лещенко<br><b>Ни шагу назад,<br/>только к Победе!</b>                                      | <b>21</b> Е. В. Гурова<br><b>Она оставила свой след в<br/>истории образования</b>             |
|  | <b>22</b> Л. В. Левченко<br><b>Учитель атаманской<br/>станичной школы</b>                     |

- 24 *М. А. Абдулахова*  
**Учителя-ветераны  
Великой Отечественной  
войны 1941-1943 гг**
- 26 *М. Ш. Шахиева, А. А. Хатуова*  
**Мы помним вас, герои!**
- 29 *В. В. Ситникова*  
**Человек-легенда**
- 31 *Ю. А. Диденко*  
**От первых боев до Победы.  
Помни войну!**



- 32 *Т. Н. Гостеева, О.Ю. Ярошевич*  
**Эвакогоспитали города  
Кропоткин в период Великой  
Отечественной Войны  
1941-1943 гг**



### МУЗЕЙНАЯ ПЕДАГОГИКА: СОХРАНИМ ВОЕННУЮ ИСТОРИЮ

- 37 *И. А. Заборовская*  
**Вечная слава героям  
- учителям огненных лет**
- 40 *М. М. Романенко*  
**Жизнь как подвиг**
- 44 *Е. Н. Поступаева*  
**Память народная в экспозициях  
школьного музея**
- 38 *М. Н. Ляхова*  
**Память в сердце свята**
- 42 *И. В. Наделяева*  
**Архив школьного музея как  
источник по военной истории  
станции Роговской**
- 46 *С. И. Бондарева*  
**Система работы по гражданско-  
патриотическому воспитанию  
младших школьников**



### РАЗВИТИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА ЛИЧНОСТИ

- 48 *А. А. Остапенко, Е. В. Куренная*  
**Как избежать однобокости  
при создании школьной  
программы воспитания**
- 53 *Е. В. Лебедина*  
**Организационно-педагогические  
условия формирования  
ученического самоуправления:  
теоретический аспект**
- 50 *Е. В. Куренная, Т. С. Масалова,  
С. К. Погребная, Т. Н. Чиркова*  
**Особенности деятельности  
специалистов ШВР в условиях  
дистанционной работы  
общеобразовательных  
организаций**
- 57 *Е. А. Лосева*  
**«Культурный норматив  
школьника» - новый проект,  
новые возможности**



### ПСИХОЛОГО - ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА

- 61 *Е. В. Куренная, Е. А. Лосева,  
Т. И. Чиркова*  
**Организация работы по  
профилактике употребления  
психоактивных веществ в  
образовательных организациях  
Краснодарского края на  
примере реализации программы  
«Я принимаю вызов!»**
- 65 *В. В. Робский*  
**Рефлексия, как способ  
планирования и проживания  
событий: психологический ракурс  
образа «лишнего человека» в  
романе М. Ю. Лермонтова  
«Герой нашего времени»**

- 71** *С. К. Погребная, А. А. Бородин*  
**Коучинговый подход  
 в психологической  
 подготовке  
 обучающихся выпускных  
 классов к итоговой аттестации**



- 74** *М. В. Чукина, С. К. Погребная*  
**Из чего складывается  
 успешность кадета:  
 особенности психолого-  
 педагогического сопровождения  
 адаптации воспитанников**

- 76** *С. И. Андриющенко*  
**Психологическая подготовка  
 обучающихся к итоговой  
 аттестации**



## ПРАКТИКА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

- 79** *Е. В. Лебедина*  
**Профессиональная позиция как  
 средство регулирования  
 отношений «учитель-ученик»**



- 83** *Е. М. Филипенко*  
**Образование на дистанции.  
 Первые выводы**



## ДОШКОЛЬНОЕ И НАЧАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

- 85** *Т. И. Жилина*  
**Про Большую Медведицу и  
 изменчивую Луну для  
 младших школьников**



- 90** *С. К. Погребная, Т. В. Байдакова*  
**Профилактика экранной  
 зависимости у детей  
 дошкольного возраста:  
 просвещение родителей**

- 96** *Т. В. Пришляк, Л. Ю. Шумеева*  
**Самомассаж как форма  
 здоровьесберегающих  
 технологий в ДОО**

- 93** *Л. В. Головач, Е. А. Гогитидзе,*  
**За кулисами педагогического  
 театра или как развить  
 креативные способности  
 дошкольников**

- 98** *А. Н. Быстрыкова*  
**On-line проект  
 «С настроением по жизни»**



## РАСТИМ ПАТРИОТОВ. МЕТОДИЧЕСКАЯ КОПИЛКА

- 100** *Ю. В. Лымарева*  
**Центры образования цифрового  
 и гуманитарного профилей «Точка  
 роста» Краснодарского края в Год  
 Памяти и Славы**

- 102** *Е. А. Амбросимова,  
 Н. П. Трусова*  
**Социальный читательский  
 партнерский проект «75 книг о  
 Великой Отечественной войне»**

- 106** *С. Ф. Фефелова, Т.И. Жилина*  
Метапредметный урок «Дети - герои Великой Отечественной войны» как образовательное событие
- 111** *В. Н. Карасев*  
Урок мужества. История акции «Георгиевская ленточка»
- 116** *Н. А. Димкова*  
«Защитники отечества» 4класс  
Урок кубановедения
- 121** *Т. С. Козлова*  
Организация гражданско-патриотического воспитания дошкольников в рамках реализации образовательного проекта «75 лет победы!»
- 125** *С. Е. Таможникова*  
Культурная практика  
«Друг друга поддерживать - победу одерживать!»
- 129** *М. М. Куйсокова, Н. А. Мальченко*  
Методическая разработка интеллектуальной игры «Ялта - 1945»
- 107** *О. В. Ендовицкая*  
Урок мужества «У войны не женское лицо»
- 113** *И. В. Кузьмич*  
Виртуальная экскурсия  
«Подвиг сочинцев во имя жизни»
- 120** *Н. М. Мамылина, Д. Н. Паршакова*  
Социально-педагогический проект «75 лет памяти великой победы»
- 123** *Н. И. Новак*  
Мы героев храним имена...
- 127** *О. М. Плосская*  
«Кружка с войны»
- 132** *И. В. Ткаченко*  
Квест-игра «Ничто не забыто, никто не забыт» (для воспитанников старшего возраста с участием дедушек)
- 134** *К. В. Куркина*  
Нравственно-патриотический проект по физическому развитию «Слава тебе, победитель - солдат!»
- 136** *Л. В. Шаповалова*  
Внеклассное мероприятие: «Воинская слава Кубани»

## РЕДАКЦИОННО-ИЗДАТЕЛЬСКИЙ СОВЕТ

*Татьяна Гавриловна Навазова* -  
председатель, проректор  
по научной и исследовательской  
деятельности, к.п.н., доцент;

*Людмила Николаевна Терновая* -  
проректор по учебной работе,  
к.п.н., доцент;

*Алла Петровна Кара* -  
директор Армавирского  
филиала, к.и.н.;

*Елена Ивановна Прынь* -  
заведующая кафедрой  
начального образования,  
главный редактор, к.п.н.;

*Светлана Борисовна  
Щербакова* -  
редактор информационно-  
аналитического центра

## ПРЕДСЕДАТЕЛИ ЭКСПЕРТНЫХ КОМИССИЙ

*Ольга Борисовна Пирожкова* -  
начальник научно-  
исследовательского отдела, к.п.н.;

*Левонас Прано Кузма* -  
кафедра коррекционной  
педагогики и специальной  
психологии;

*Наталья Владимировна Борисова* -  
доцент кафедры филологического  
образования, к.п.н.;

*Ирина Васильевна Ивко* -  
заведующая кафедрой  
обществоведческих дисциплин,  
и регионоведения;

*Наталья Витальевна  
Романычева* -  
заведующая кафедрой  
развития ребенка  
младшего возраста





## К 75-ЛЕТИЮ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ

### МЫ ВАХТУ ПАМЯТИ НЕСЁМ...

**Е.И. ПРЫНЬ,**

*к.п.н., заведующая кафедрой начального образования,  
ГБОУ ИРО Краснодарского края*

В год 75-летия Великой Победы, объявленный указом Президента России Годом памяти и славы, мы вспоминаем о героических и трагических событиях Великой Отечественной войны. В преддверии праздника состоялся Международный конкурс методических разработок «Уроки Победы», организованный Министерством просвещения России, Российским историческим обществом и Группой компаний «Просвещение». В конкурсе, направленном на увековечение памяти о Великой Отечественной войне, формирование новых методик патриотического воспитания и повышение профессионального мастерства педагогов, приняли участие 15 тысяч учителей и методистов из всех регионов Российской Федерации и двадцати шести иностранных государств. Из 560 работ, прошедших на федеральный этап, в каждой из 11 номинаций были определены по 3 финалиста.

Урок-экскурсия родного (адыгейского) языка для 2 класса «Мы вахту памяти несём...» Нафисет Руслановны Шхалаховой, учителя начальных классов общеобразовательной школы № 17 имени А.М. Шхалахова аула Псебе Туапсинского района, занял первое место в номинации «Лучший урок на родном языке» (<https://prosv.ru/pobeda/13.html>).

В основе урока – стихотворение адыгского поэта Кошбай Пшимафа о Великой Отечественной войне «Не хотим войны» (Кошбэе Пшимаф «Заом тыфаеп»). Особая тональность занятия создавалась с первых минут: школьники рассказывали о своих прадедушках и прабабушках – героях тех грозных событий. Глубокий анализ поэтических строк о том, что люди не хотят войны и оружия, мечтают жить под мирным небом и петь добрые песни, сопровождался рассмотрением ключевых слов: «мир», «небо», «солнце», «защитник», «памятник». Затем ребята отправились на экскурсию по историческим местам аула, связанным с годами Великой Отечественной войны. В камне высечены родные имена. Так сохраняется память...

Н.Р. Шхалахова признаётся: нашла призвание под влиянием школы № 17, в которой, как и в ряде других школ Туапсинского района, особое внимание уделяется возрождению адыгейского языка, национальной культуры, традиций и обычаев.

О родном языке учитель говорит с любовью и искренним восхищением: «В адыгейском алфавите 64 буквы, 57 согласных звуков. И всего семь гласных! Этот язык похож на шелест листьев в лесу, звук воды, бьющейся птицы. И в каждой местности он все равно разный». Цель своего ежедневного труда педагог определяет так: «Через уроки адыгейского языка я стараюсь сформировать у детей гордость и уважение к своим предкам, которые создали замечательные памятники духовной культуры, отличающиеся глубоким содержанием и художественным совершенством».

Укрепление связи поколений, патриотическое воспитание молодёжи и повышение её исторической грамотности считают своим кредо и директор школы О.И. Голощапова, и заместитель директора по учебно-воспитательной работе Г.И. Холодова – соавторы урока с очень точным названием: «Мы вахту памяти несём...».

На базе МБОУ ООШ № 17 аула Псебе с прошлого года действует инновационная площадка Общероссийского инновационного проекта «Моя Россия». Направленность на этнографическое, историческое, военно-патриотическое образование здесь проявляется во всём. Школа пишет коллективную книгу о родном ауле: каждый ученик – свою главу. Одна из них посвящена землякам, участвовавшим в борьбе против фашизма. На фронт из Псебе ушли 102 человека. Не вернулся каждый второй... Памятник этим героям расположен на территории школы.

Победителям конкурса будет предоставлена возможность проведения занятий на базе столичных школ, участия в семинарах и круглых столах Российского исторического общества. Уже сейчас урок Н.Р. Шхалаховой опубликован

в сборнике, который организаторы назвали «коллективным памятным подарком» 75-летию Великой Победы: «Он адресован всем тем, кто в Год памяти и славы, а также и после его завершения, будет проводить на уроках и внеклассных мероприятиях обсуждение самых различных аспектов непреходящей тематики

истории Великой Отечественной войны». И всё же главная победа представителей МБОУ ООШ № 17 аула Псебе – их кропотливый учительский труд, воспитание поколений, которые сохранят память о героическом прошлом своей семьи, родного аула и всей великой страны.

## РОДИНУ ЛЮБИМ! МИРОМ ДОРОЖИМ! ПАМЯТЬ СОХРАНИМ!

*НИКОЛАЙ КЛОЧАН,*

*учащийся 11 «Б» класса МБОУ СОШ № 38*

Остановись, время! Замри!  
Замри и оглянись в прошлое!  
Мы стоим перед фотографией Алексея Ульяновича Крутченко.  
Мы вглядываемся в его лицо.  
Каким он был? Чем увлекался?  
Что любил? О чем мечтал?

О жизни этого замечательного человека мы узнали из рассказа старшей вожатой школы. Так каким он был?

Крутченко Алексей Ульянович родился 3 октября 1915 года, уроженец хутора Маевского Славянского района Краснодарского края, прожил трудную, но интересную и яркую жизнь.

В семье Алексея Ульяновича было семеро детей – трое братьев и четыре сестры. Отец умер в 1918 году, когда Алексею было три года. Из-за тяжелого материального положения он рано начал трудовую деятельность. С марта 1924 года (в неполные девять лет) по сентябрь 1926 года работал пастухом. В 1926 году поступил в начальную школу, но после окончания двух классов пришлось прервать обучение и опять идти на работу. В 1933 году окончил начальную школу (семь классов) и сразу поступил в Абинскую среднюю школу, которую окончил в 1936 году.

Алексея Ульяновича всегда отличало стремление и тяга к учебе. В 1936 году он поступает в Новороссийский педагогический техникум, окончив техникум в 1939 году, сразу же поступает в Новороссийский учительский институт (физико-математический факультет). После окончания первого курса института в 1940 году был призван в ряды Красной Армии

и проходил срочную службу в Новороссийском городском военном комиссариате в качестве заведующего секретным делопроизводством.

22 июня 1941 года, будучи дежурным по военкомату, принял сигнал о начале Великой Отечественной войны.

Война внесла в жизнь каждого человека и всей страны серьезные коррективы. После окончания курсов младших командиров в декабре 1941 года и присвоения воинского звания «Старший сержант» Алексей Ульянович проходил службу в должностях адъютанта батальона и заместителя политрука роты. В августе 1942 года был назначен на должность политрука роты с присвоением воинского звания «Младший лейтенант». Воевал на Кубани. 7 февраля 1943 года под станицей Гориньковской Приморско-Ахтарского района был ранен и до апреля проходил лечение в военном эвакогоспитале. После выздоровления был назначен на должность заместителя командира стрелкового батальона по политической части с присвоением воинского звания «Лейтенант». В августе 1943 года под городом Темрюком получил тяжелое ранение и контузию и до марта 1944 года проходил лечение в эвакогоспитале города Кисловодска. По состоянию здоровья был уволен из рядов Вооруженных





Сил в запас. На фронтах войны в борьбе с немецкими оккупантами погибли оба родных брата. Старший лейтенант запаса Крутченок Алексей Ульянович награжден правительственными наградами – орденом «Красная звезда», медалями «За оборону Кавказа», «За победу над Германией», «За доблестный труд» и другими ведомственными и юбилейными медалями.

Уже в апреле 1944 года Алексей Ульянович начал педагогическую деятельность в средней школе № 25 станицы Мингрельской. С 1945 по 1950 года на партийной работе – инструктор орготдела, заведующий военным отделом Абинского райкома ВКП(б). Работу совмещал с учебой и в 1952 году закончил географический факультет Краснодарского педагогического института.

В течение 13 лет работал учителем географии школы № 38. С 1963 года по 1964 год был директором средней школы № 1, а затем заведующим Абинского РайОНО.

С 1966 года и до ухода на пенсию был директором Абинской восьмилетней школы № 38. Неоднократно избирался депутатом Абинского городского и районного исполнительного комитета депутатов трудящихся.

Крутченок Алексея Ульяновича всегда отличали такие качества, как любовь к Родине, честность и порядочность, преданность учительской профессии, требовательность к себе и подчиненным. Этим он снискал безупречный авторитет руководства, коллег по работе, учеников, жителей города Абинска, родных и близких.

29 декабря 2018 года нашей школе присвоен новый статус – школа имени Крутченок Алексея Ульяновича. Носить имя Алексея Ульяновича обязывает ко многому. Жить, работать, учиться, достойно его жизненного пути. Частица его сердца, искра его энергии, чаша его любви поможет нам справиться со всеми трудностями.

## КУБАНСКИЕ УЧИТЕЛЯ – ГЕРОИ ПОБЕДЫ

**А.С. ПЕТРИК,**

*методист кафедры психологии, педагогики  
и дополнительного образования  
ГБОУ ИРО Краснодарского края*

*«Учитель и на фронте, в окопах,  
оставался верным своей профессии –  
личным примером учил, как воевать»*

Маршал Советского Союза А.М. Василевский

Один за другим уходят от нас ветераны. Целое поколение настоящих героев, способных жертвовать собой, совершать поступки, сумевших победить фашизм, уходят в вечность. Сложно забыть о боевом и гражданском подвиге учителей в годы Великой Отечественной войны. На Кубани бережно хранят память о тех тяжелых для страны временах. «Советский учитель выиграл Сталинградскую битву» – так называлась статья в одной из военных газет того времени. В ней авторы-генералы с большой любовью рассказывали о своих наставниках, которые воспитали защитников Родины. «Мы победили, – говорит маршал Жуков в одном из интервью, – потому что у нас был лучший молодой солдат. Когда война пошла

вовсю, когда мельница заработала, все решил обученный молодой солдат». Советские учителя воспитали поколение победителей. [9] Восхищались и гордились быстрым взрослением и возмужанием своих воспитанников. Гордились и одновременно страдали, получая письма с фронта, встречая родных, ушедших на фронт мальчишек и девчонок.

Нет в мире профессии более мирной, чем профессия учитель. Но в минуты опасности эти внешне спокойные и строгие люди яростно бросались на защиту того, что им дорого – своих любимых, своих детей, своих учеников. С высоким чувством ответственности и долга встретили они эти «роковые годы». В время Великой Отечественной войны учителя одни из

первых встретили огонь врага и вступили с ним в бой. Эти люди, проявляя храбрость и решительность, сдерживали огонь противника в тяжелейших условиях, несмотря ни на что. Сотни тысяч педагогов сражались на боевых и трудовых фронтах, сменив привычные мел и указку на автоматы или токарные станки. А после победы они с таким же энтузиазмом и огнем в глазах вернулись к своей мирной профессии – учить и воспитывать молодое поколение. В годовщину памяти и славы и в ознаменование 75-летия Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов хотелось бы вспомнить всех героев того времени и немного рассказать о некоторых.

Об этом человеке знали в войну многие. Дмитрий Федорович Лавриненко – герой Великой Отечественной войны, признан самым результативным советским танковым асом и стратегом. Родился в 1914 году в Краснодарском крае. До того, как попасть на передовую, Дмитрий Лавриненко окончил учительские курсы в нынешнем Армавирском государственном педагогическом университете и работал учителем в школе поселка Сладкий Армавирского района. Его боевой путь с 22 июня по 18 декабря 1941 года. 18 октября 1941 года в районе нынешнего города Протвино, по дороге на Высокиничи, экипаж танка Т-34 под командованием Лавриненко совершил героический подвиг – остановил колонну немцев, которая двигалась на захват Серпухова. За два месяца на фронте он успел поучаствовать в 28 боях под Москвой. Трижды горела его боевая машина, но он смог уничтожить 52 вражеских танка на знаменитом Т-34, за час до своей гибели. Произошло это под селом Горюны Волоколамского района Московской области. К сожалению, времени жизнью было отмерено мало, погиб отважный танкист в возрасте 27 лет, сразу после боя деревня Горюны подверглась сильному артиллерийскому и миномётному обстрелу противника. Выскочив из танка, старший лейтенант Лавриненко направился к полковнику Н. А. Черноярову, командиру 17-й танковой бригады, с докладом и был убит осколком миномётного снаряда. 22 декабря Дмитрий Лавриненко посмертно награждён орденом Ленина и похоронен у д. Лысцово. Его именем названа школа № 28 и улицы в станице Бесстрашная, улицы в Волоколамске, Армавире и Краснодаре, в г. Протвино (Подмосковье), средней школе № 3, которая носит имя Героя Советского Союза Дмитрия Федоровича

Лавриненко, установили бронзовый бюст в 2017 году. [5] [7] [8]

Владимир Васильевич Козлов, преподаватель КубГТУ в городе Краснодаре, прошедший войну. Советский военный лётчик-штурмовик, старший лейтенант. Родился 23 декабря 1923 года в Запорожье, умер 8 января 2014 года в г. Краснодаре. За время войны совершил 129 боевых вылетов. Звание Героя Советского Союза присвоено в августе 1945 г. Великую Отечественную войну В. В. Козлов встретил, будучи курсантом Качинской авиационной школы. Утром 22 июня 1941 года он, находясь на посту часового, вступил в бой с диверсионной группой фашистов. В 1942 году В. В. Козлов окончил авиационную школу, в феврале 1943 года попал на фронт, стал лётчиком 828-го штурмового авиационного полка 260-й штурмовой авиационной дивизии 7-й воздушной армии Карельского фронта. В. В. Козлов был пилотом штурмовика «Ил-2», затем командиром звена, заместителем командира эскадрильи. Участвовал в воздушных боях в Карелии, над территорией Финляндии, Норвегии, в Прибалтике и в Германии. За время войны совершил 129 боевых вылетов. Указом Президиума Верховного Совета СССР от 18 августа 1945 года за образцовое выполнение боевых заданий командования на фронте борьбы с немецко-фашистскими захватчиками и проявленные при этом мужество и героизм младшему лейтенанту Козлову Владимиру Васильевичу присвоено звание Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда». Впоследствии был награжден двумя орденами Красного Знамени, двумя орденами Отечественной войны I степени, орденом Отечественной войны II степени медалями СССР. Удостоен звания почётного гражданина следующих населённых пунктов: город Краснодар, посёлок Белое Море Мурманской области, станица Кавказская Краснодарского края.

В 1947 году В. В. Козлов окончил Краснодарскую высшую офицерскую школу штурманов. В 1949 году в звании капитана он был уволен в запас. Получил учёное звание доцент, работал преподавателем в Краснодарском политехническом институте на инженерно-строительном факультете с 1967 г. по 1993 г. Был организатором и первым руководителем ветеранской организации ВУЗа. Умер 8 января 2014 года в Краснодаре на 91-м году жизни. Похоронен Владимир Васильевич на почетной аллее Славянского кладбища в городе Краснодаре [10] [11].





Еще один Герой, Иван Петрович Разин, а позднее—преподаватель КубГТУ. Военный летчик, подполковник. Родился 22 февраля 1922 г. в селе Богородское Вольского уезда Саратовской губернии РСФСР (ныне село Вольского района Саратовской области Российской Федерации). Окончил среднюю школу и аэроклуб. В мае 1941 года И. П. Разин был зачислен курсантом в Чкаловское военное авиационное училище, которое окончил в 1943 году. В действующей армии младший лейтенант Разин с мая 1943 года в должности лётчика 639-го штурмового авиационного полка 211-й штурмовой авиационной дивизии 3-й воздушной армии. В боях с немецко-фашистскими захватчиками Иван Петрович с августа 1943 года на Калининском фронте. Воевал на штурмовике Ил-2. Боевое крещение принял в Смоленской операции. 27 августа 1943 года он участвовал в налёте на железнодорожную станцию Пономари Духовщинского района Смоленской области, где под разгрузку немцы поставили два воинских эшелона. Преодолев плотный заградительный огонь зенитной артиллерии немцев, Иван Петрович в составе группы штурмовиков прорвался к станции и точным бомбовым ударом разбил паровоз, не позволив немцам вывести эшелоны из-под удара, а на втором заходе зажёл один из эшелонов. При выполнении очередного манёвра его Ил был подбит: зенитный снаряд попал в хвост самолёта и повредил хвостовой стабилизатор, но на плохо управляемом самолёте на бреющем полёте лётчик продолжал расстреливать разбегавшихся из эшелонов солдат, а после сумел привести машину на свой аэродром. В октябре – ноябре 1943 года младший лейтенант И. П. Разин, совершая боевые вылеты в составе групп Ил-2, штурмовыми ударами поддерживал наступление войск Калининского (с 20 октября 1943 года – 1-го Прибалтийского) фронта на невельском и витебском направлениях. 5 ноября 1943 года при атаке подходящих к фронту резервов противника в районе деревни Хвошно Ил-2 Ивана Петровича был буквально изрешечён огнём зениток и истребителей неприятеля. Впоследствии механики насчитали в корпусе самолёта более 100 пробоин, при этом лётчик получил лишь лёгкое ранение в ногу. В этот день группа штурмовиков Ил-2 уничтожила 15 вражеских автомашин с войсками и грузами, 4 зенитные точки, разрушили 5 блиндажей. К началу Яско-Кишинёвской операции Иван Петрович в полку считался признанным мастером точечных бомбово-штурмовых ударов, «он как

лучший лётчик всегда выделялся командованием для поражения точечных целей» [5]. Этими точечными целями были ДЗОТы, танки и артиллерийские орудия немцев, мешавшие продвижению наземных войск. За 16 совершённых в ходе операции боевых вылетов экипаж лейтенанта И. П. Разина уничтожил 9 ДЗОТов, 2 танка и 6 полевых орудий врага. Всего к началу апреля 1945 года старший лётчик 639-го штурмового авиационного полка лейтенант И. П. Разин произвёл 110 боевых вылетов, сбросил на врага 35000 килограмм авиабомб, выпустил 340 реактивных снарядов, расстрелял до 15000 снарядов ВЯ-23 и до 64000 патронов ШКАС. В результате бомбово-штурмовых ударов он уничтожил 11 танков, 22 автомашины, 13 полевых орудий на огневых позициях, 5 миномётных батарей и 5 зенитных орудий, разрушил 22 ДЗОТа, разбил 1 паровоз и поджёг два эшелона с войсками и грузами, взорвал склад с боеприпасами, истребил до 600 солдат и офицеров неприятеля. 2 апреля 1945 года командир полка представил лейтенанта И. П. Разина к званию Героя Советского Союза. Высокое звание было присвоено Ивану Петровичу уже после окончания Великой Отечественной войны указом Президиума Верховного Совета СССР от 18 августа 1945 года. Все награды Героя: медаль «Золотая Звезда», орден Ленина, два ордена Красного Знамени, два ордена Отечественной войны 1-й степени, орден Отечественной войны 2-й степени, три ордена Красной Звезды, медали, в том числе: медаль «За боевые заслуги», медаль «За взятие Будапешта», медаль «За взятие Вены».

После завершения военной службы он жил в Краснодаре. С 1962 по 1982 год работал старшим преподавателем военной кафедры Краснодарского политехнического института [5]. После выхода на пенсию Иван Петрович как член местного отделения Совета ветеранов войны и труда активно участвовал в военно-патриотической работе и ветеранском движении. 28 февраля 1996 года Иван Павлович скончался. Его похоронили в городе Краснодаре на Славянском кладбище.

Герой Советского Союза Михаил Иванович Сорокин. Его карьера началась с учителя, во время войны сапер, лейтенант. После войны преподаватель КубГТУ в городе Краснодаре. Родился в 1918 г. Окончил семилетнюю школу, после которой поступил в Череповецкое педагогическое училище. Работал учителем. В 1940 году был призван в Красную Армию. На фронте оказался в январе 1942 года.

Командовал сапёрным взводом. Принимал участие в обороне Сталинграда, за что был награждён орденом Красного Знамени. Сражался на Курской дуге. В сентябре 1943 года принимал участие в форсировании Днепра. В ходе многодневных боёв взвод Сорокина принимал участие в ликвидации группировки противника, вышедшей в тыл переправлявшимся советским войскам, затем сражался на захваченном плацдарме. На пятый день боёв Михаил Сорокин гранатой уничтожил пулемёт противника, но был ранен и отправлен в санчасть. 7 октября 1943 года указом Президиума Верховного Совета СССР Михаилу Сорокину было присвоено звание Героя Советского Союза. Ранение оказалось тяжёлым, больше в боях участия не принимал. В ходе излечения в июне 1944 года в Кремле получил Золотую Звезду Героя. Также было присвоено звание Героя Советского Союза № 3647, орден Ленина, орден Красного Знамени, орден Отечественной войны 1 степени, медаль «За отвагу», медаль «За оборону Сталинграда». После демобилизации в 1945 году переехал в г. Краснодар. В 1946 году окончил Краснодарскую партийную школу. Работал в Кубанском государственном технологическом университете доцентом с 1967 г. по 1977 г., где преподавал на кафедре истории КПСС. [5] [13]

Учитель! Сколько в этом слове тепла, доброты, нежности и справедливости. Учить детей... Чему учить? Читать, писать... Нет, не только этому! Учить их быть людьми, уважать старшее поколение, учить быть хорошим товарищем и патриотом своей Родины. Но как сложно не растерять эту теплоту, когда вокруг тебя громяют танки, рвутся снаряды, погибают люди! Война закончилась... а душа щемила и кровоточила... И быть может, бальзамом на измученную войной душу были дети, которые смотрели горящими глазами и ждали знаний о том, как жить так, чтобы страшное время не повторилось.

8 мая 2020 года в городе Краснодаре, на территории политехнического университета, установили памятный ансамбль из шести постаментов памяти в честь Героев Советского союза: преподавателей Козлова Владимира Васильевича, Разина Ивана Петровича, Сорокина Михаила Ивановича, а также студентов Голубкова Всеволода Филипповича, Игнатова Евгения Петровича и Шелковникова Николая Романовича. Три бюста друг от друга отделяет бронзовая плита, выполненная в виде Ордена Великой Отечественной войны. Каждый из них

был на войне в разной роли: легендарный участник партизанского отряда, два летчика, сапер и артиллерист, командир взвода инженерных войск. Эти люди не жалели ни сил, ни жизни в борьбе с фашизмом. В наше время жизнь течет очень быстро. Люди видят свои идеалы в фильмах, книгах, создают своих собственных героев, но нельзя забывать, благодаря кому мы живем в этой прекрасной стране. Мы, дети XXI века, должны знать и помнить о славных подвигах учителей-фронтовиков, должны сохранить память о Героях, о славной доблести, о смело павших, давших жизнь другим. Вечная память им!

#### Список литературы

1. Володин, О. И в боях, и в труде... / О. Володин // Народное образование. – 2010. – № 4. – С. 78-86. О подвиге учителей-фронтовиков в годы Великой Отечественной войны.
2. Еланский, Н. И. Поклон моему учителю / Н. И. Еланский // Литература в школе. – 2012. – № 5. – С. 43. Военные страницы биографии сельского преподавателя.
3. О значимости Победы в Великой Отечественной войне, и о подвиге учителей-фронтовиков.
4. Проценко, В. Герои среди вас / В. Проценко // Народное образование. – 2010. – № 4. – С. 87-97.
5. Материал из Википедии — свободной энциклопедии
6. Лавриненко, Дмитрий Фёдорович. Сайт «Герои страны».
7. Барятинский М. Б. Дмитрий Лавриненко // Советские танковые асы. М.: Эксмо, 2008. — С. 47—65. — (Танки в бою). — 5000 экз. — ISBN 978-5-699-25290-9.
8. Лавриненко Дмитрий Фёдорович // Кавалеры ордена Славы трёх степеней: Краткий биографический словарь / Пред. ред. коллегии Д. С. Сухоруков. М.: Воениздат, 2000. — 703 с. — 10 000 экз. — ISBN 5-203-01883-9.
9. Портал города Верхняя Пышма ГрифонИнфо Красное Знамя статья «Им судьбу России доверяли...»  
<http://grifoninfo.ru/news/projects/20200117/32558>
10. Герои Советского Союза: крат. биограф. слов. Т.1. – Москва, 1987.
11. Сайт «Герои страны» Козлов Владимир Васильевич  
[http://www.warheroes.ru/hero/hero.asp?Hero\\_id=3406](http://www.warheroes.ru/hero/hero.asp?Hero_id=3406)
12. Сайт «Герои страны» Иван Петрович Разин





[http://www.warheroes.ru/hero/hero.asp?Hero\\_id=3406](http://www.warheroes.ru/hero/hero.asp?Hero_id=3406)

13. Сайт «Герои страны» Сорокин Михаил Иванович

[http://www.warheroes.ru/hero/hero.asp?Hero\\_id=3406](http://www.warheroes.ru/hero/hero.asp?Hero_id=3406)

14. В данной работе использованы материалы с сайта <https://wow-cool.ru/raznoe/geroi-uchitelya-vov-uchitelstvo-v-gody-velikoj-otechestvennoj-vojny.html> «Герои учителя ВОВ»

– Учительство в годы Великой Отечественной войны»

15. В данной работе использованы материалы с сайта <https://www.biografia.ru/> «Биография.Ру»

16. В данной работе использованы материалы с сайта [http://sch4nov-onucin.narod.ru/Teachers\\_and\\_VOV/Teacher\\_and\\_VOV.html](http://sch4nov-onucin.narod.ru/Teachers_and_VOV/Teacher_and_VOV.html) «Учителя и ВОВ»

## УЧИТЕЛЯ – УЧАСТНИКИ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

**Б.Ш. ТЛЯЧЕВА,**

*учитель истории и обществознания МОБУ СОШ № 18*

*им. Ф. Т. Данчева х. Родниковского*

*МО Новокубанский район*

«Сладость победы стирает горечь терпения», – гласит русская пословица. Стирает ли? Вот уже 75 лет прошло со дня, когда в Москве прогремели залпы из тысячи орудий, знаменующие Победу над фашистской Германией. Но боль утраты, потерь никогда не утихнет в сердцах людей, встретивших войну лицом к лицу, прошагавших ее кровавыми дорогами. Трудная дорога пройдена нашими бойцами за время войны, но вдвойне трудной она была для женщин, которые плечом к плечу с мужчинами разделяли тяжелую военную ношу.

И где бы ни трудились женщины, они стойко переносили тяготы и невзгоды военных лет. Будничная работа в тылу была поистине героической. «Учителями славится Россия, ученики приносят славу ей...».

Этими словами мне хотелось бы начать разговор о Лысовой (Страховой) Александре Петровне. Ее сейчас нет в живых, но рассказать о ней могут экспонаты нашего школьного музея.

Александра Петровна родилась 19 декабря 1924 года в хуторе Темиргоевском в крестьянской семье Травкиных. Окончив девять классов, она решила поступить в Моздокский учительский институт. Но война не дала ей поучиться, вошла в ее жизнь внезапно. Будучи студенткой второго курса, она получила повестку на фронт. 13 января 1943 года, когда ей было 19



лет, Александра Петровна стала воином Советской армии. Она окончила краткосрочные курсы радиста. А дальше – четыре года воинской службы, где ее называли «девушка-радист». О своей фронтовой жизни Александра Петровна оставила воспоминания. Есть одно из них.

Переправа через озеро Сиваш, которое протянулось на три километра. Вначале метров семьсот – холодная вода, а дальше – километра полтора – вязкий ил и грязь. Нужно было все это пройти в полном боевом снаряжении. Солдатам пришлось раздеться, а свои вещи нести над головой. В отряде было несколько девушек, среди них и Александра Петровна. Их в пути, как смогли, оберегали, помогали нести вещи. Нужно было идти только вдоль протянутой верёвки, а оступишься – считай, пропал, так как озеро было заминировано. Александра Петровна говорила: «Там погибло очень много солдат. Идти было невозможно, многие тонули». Еще много дней и недель продолжался боевой путь девушки. Долгим был путь к победе.

Вот как вспоминает она, как дождалась радостного дня – Дня Победы!

Александра Петровна сидела у радики в уголке, занавешенном плащ-палаткой. Ей хотелось тайком послушать музыку по радио, но она была еле слышна из-за криков: «Ура! Ура! Победа!». Сделав звук громче, девушка поняла смысл этих слов. Это были самые счастливые минуты в ее жизни. Ей хотелось кричать,

громко кричать о том, что, наконец, пришла Победа. Но ей никто не верил. Тогда она сделала звук громче. Радости не было конца. У многих появились слезы на глазах, слезы счастья. Воинскими наградами отметила Родина заслуги девушки-радиста.



*Первая учительница Лысова (Страхова) А.П.  
3 «А» класс 1960-1961 уч. год*

После войны с 1950 по 1982 год Александра Петровна работала учителем начальных классов в Родниковской НСШ № 7 Советского района. Она отдавала всю себя детям. Молозина Ольга, одна из ее учениц, говорила о ней: *«Я очень благодарна своей первой учительнице – Лысовой Александре Петровне. Она отдавала все свои силы, обучая нас читать, писать, считать. Я хорошо помню, как часто она оставалась после уроков заниматься с каждым индивидуально. Казалось бы, зачем ей это? В детстве я не осознавала, какой это тяжелый труд. Даже став взрослой, я не сразу это оценила. Когда у меня появились дети, вот тут поняла, насколько тяжел труд учителя. Как жаль, что прозрение приходит слишком поздно. Большое спасибо Вам, дорогая Александра Петровна!»*

А вот воспоминания Карповой Зинаиды Ильиничны, тоже ученицы Александры Петровны: *«Мы, ученики, очень уважали нашу первую учительницу за справедливость, доброту. Помню, как ежедневно толпою бегали по утрам к ее дому, чтобы встретиться у калитки. И большой честью было для каждого нести ее портфель с нашими тетрадями. Помню выпускной классный час в четвертом классе, когда мы всем классом ходили в однодневный поход в лес. Она была нам товарищем, матерью. Мы часто бегали к ней домой, и нам навсегда запомнился вкус чая и печенья, которое пекла Александра Петровна. Это угощение казалось самым вкусным. Любимая первая учительница была хорошим собеседником. Мы беседовали о жизни, о работе. Я благодарна судьбе за то, что она была в моей жизни». Помимо того, что Александра Петровна прошла славный боевой путь, стала учителем, она воспитала троих детей. Каждый из них вырос и стал достойным гражданином России. Александра Петровна поставила на ноги и свою внучку Настю, оставшуюся сиротой после трагической смерти ее матери. 30 августа 1997 года этот прекрасный человек ушел из жизни. Но она осталась жить в сердцах многих людей»*.

Героизм и патриотизм советского народа, ярко проявившийся в годы Великой Отечественной войны, взаимосвязаны. Эти два понятия – стороны одной медали. Страна не выдержала бы такого страшного и сурового испытания, если бы не жила единой мыслью: *«Все для фронта, все для Победы!»*

Люди, помните, что рядом с нами живут те, которые выстрадали для нас победу и те, которые охраняют нас сейчас. Так будем же достойны чести находиться с ними рядом.

## НИ ШАГУ НАЗАД, ТОЛЬКО К ПОБЕДЕ!

**В.В. ЛЕЩЕНКО,**

*воспитатель МБДОУ «Детский сад №12  
комбинированного вида Белоглинского района»*

Хочу рассказать о замечательном человеке, который прошел всю Великую Отечественную войну, несмотря на свои ранения, оставался в строю.

Перевалов Авенир Константинович родился 22 июля 1922 года в деревне Федькино

Уржумского района Кировской области в семье учителей Константина Петровича и Анны Авдеевны.

После окончания школы в 1939 году Авенир Константинович собирался посвятить себя педагогической деятельности, но этому было





суждено сбыться немного позже. В годы коллективизации его семья в рядах «двадцатипяти-тысячников» была направлена из Кировской области на Кубань в Кушевский район для ликвидации безграмотности.

Чуть позже им пришлось переехать в Азербайджан, где 17-летний юноша, Авенир Константинович, без педагогического образования стал работать учителем русского языка в начальных классах национальной школы поселка Аляты Азербайджанской ССР. В 1940 году в Кировобаде был призван в армию. Когда Авенир Константинович уже был в звании старшего сержанта, в должности командира отделения, его учебный полк получил задание выдвинуться к Персидской границе.

22 июня 1941 года началось для него необычно. Вечером комсомольцы договорились ранним утром выйти на субботник по ремонту железнодорожной насыпи. В 4 утра собрались и поехали разбрасывать гравий вдоль железнодорожного полотна до станции Папанино. Все шло своим чередом, работа спорилась, если бы не...

Прогрохотал встречный поезд с солдатами. На платформах стояли пушки и ящики со снарядами. «Война! Ребята, война!» – прокричали со встречного поезда солдаты. Сразу Авенира Константиновича на фронт не взяли, так как планеристы там были не нужны. Пришлось до октября работать снова учителем. Позже в Баку формировалась воздушно-десантная часть, куда он и написал заявление в качестве добровольца. 26 октября 1941 года Авенир Константинович был призван в армию Кергеозским военкоматом города Баку. Вновь призванных погрузили в эшелоны и двинулись в сторону Ростова на Дону. «Под первую бомбежку попали по дороге на станцию Прохладную на Ставрополье, – рассказывал Авенир Константинович, – налетели немецкие «мессершмитты» и начали обстреливать и бомбить станцию. Эшелон развернули и поехали обратно до Тихорецкой. Затем оттуда повернули на Сталинград».

В Сталинграде располагался 3-й запасной воздушно-десантный полк. Авенир Константинович был назначен командиром отделения в должности старшего сержанта. Сначала был укладчиком парашютов.

В январе 1942 года начался боевой путь Авенира Константиновича. Боевое крещение получил в Поволжье, участвовал в боях на станции Плесс. С апреля 1942 года служил в 7-м запасном воздушно-десантном полку.

Здесь уже стали готовить инструктором парашютно-десантной службы. Через 4 месяца Авенир Константинович был назначен на должность помощника командира взвода. Пришлось обучать молодых солдат правильно укладывать парашюты и проводить с ними первые прыжки из самолетов.

В августе 1942 года Авенира Константиновича направляют в Москву на учебу в воздушно-десантное училище при академии имени Жуковского. После окончания училища в марте 1943 года в звании лейтенанта он попадает в Тейково, в 6-ю воздушно-десантную дивизию, далее – в Кержач, в 5-ю Гвардейскую воздушно-десантную бригаду. Это была кадровая бригада. Вскоре Авенира Константиновича назначают командиром диверсионного 5-го взвода 1-й роты 1-го батальона в составе 5-й Гвардейской воздушной бригады 1-го Украинского фронта в городе Лебедьнь за Курской дугой. Несколько раз Авенира Константиновича со своими товарищами десантировали в тыл к фашистам для выполнения диверсионных заданий.

22 сентября команда Перевалова высадилась в тыл врага в районе города Канев и обеспечила успешную переправу нашим наступающим частям. 7 октября 1943 года при выполнении задания по разгрому немецкой мотоколонны Авенир Константинович получил осколочное ранение левой ноги без повреждения кости.

17 октября 1943 года в районе населенного пункта Капани при выполнении ночного задания был ранен осколком немецкой мины в грудь. Обеспечивая переправу советских войск через реку Днепр в районе города Черкассы, 13 ноября 1943 года получил пулевое ранение правого бедра с частичным повреждением кости. Но и раненый оставался в строю, удерживая захваченный нашими войсками плацдарм на берегу Днепра.

После полученных тяжелых ранений осколком мины в грудь и пулевого ранения бедра, в конце ноября 1943 года Перевалов попал в медсанбат, оттуда попал в эвакогоспиталь №1526 в Золотоношу.

С 23 декабря 1943 года и по 25 февраля 1944 года Авенир Константинович восстанавливал свое здоровье, после очередной медицинской комиссии его комиссовали и отправили лечиться домой, в Аляты, на 6 месяцев.

После длительного лечения был призван Сабирабадским райвоенкоматом и, как негодный к строевой службе, был направлен в

Овчалы, а 26 октября 1944 года попал в 524 отдельный автотранспортный батальон шофером.

Авенир Константинович прослужил в автобате до апреля 1946 года. Затем был комиссован по болезни. Остаток своей жизни Авенир Константинович прожил в поселке Центральном Белоглинского района. Был учителем, а потом и директором средней школы № 20. В поселке пользовался большим уважением и авторитетом.

За героизм и подвиг в Великой Отечественной войне Авенир Константинович был награжден:

- знаком «Гвардия»,

- 2-мя орденами «Отечественной войны 2-й степени»,

- орденом «Красной звезды»,

- орденом «Славы 3-й степени»,

- медалью «За отвагу»,

- медалью «За победу над Германией».

Также позднее был награжден медалью «Ветеран труда» и многими юбилейными медалями.

Умер Авенир Константинович 30 сентября 1999 года в возрасте 77 лет.

В 2019 году МБОУ СОШ № 20 Белоглинского района было присвоено имя Авенира Константиновича Перевалова.

## ДЕТСТВО, ОПАЛЕННОЕ ВОЙНОЙ

**А.Л. ЛОЗИЦКАЯ,**

*учитель английского языка, основ православной культуры*

*МБОУ СОШ № 16 им. В.Г. Харченко*

*станции Балковской МО Выселковский район*

Каждый год становится всё меньше и меньше тех, кто имел непосредственное отношение к военным действиям, тех, кто участвовал в боях, трудился на благо Победы в тылу. Но живы ещё другие свидетели войны, кто в военные годы были детьми, сверстниками наших детей.

Война – это страшное зло, искалечившее не только жизни взрослых людей, но и лишившее детства самую юную часть населения нашей страны.

У детей войны разные судьбы, но всех их объединяет общая трагедия, невосполнимая потеря прекрасного мира детства. Не в срок повзрослевшие, не по годам мудрые и невероятно стойкие маленькие герои противостояли войне. Их патриотизм во время Великой Отечественной войны, трудовые подвиги и отчаянная храбрость навсегда останутся в памяти нашего народа.

Среди тех, кто испил чашу войны, полную горечи, страданий, унижений, голода, побоев, одиночества и полной незащищенности, были не только ветераны. За долгие четыре года, которые продолжалась Великая Отечественная война, дети, от малышей до старших школьников, сполна испытали все её ужасы. Война каждый день, каждую секунду – и так на протяжении четырёх лет. А ведь война в сотни раз страшнее, если видеть ее детскими глазами...

В тот далекий летний день 22 июня 1941 года люди занимались обычными делами. Дети играли, они даже не подозревали, что всё это скоро кончится и на устах будет только одно слово – война.

О чём же мечтали дети, которых война лишила всего, даже детства? Как бы я ни хотела поставить себя на их место, я все равно не почувствую в полной мере их страха, мук и боли, я лишь понимаю, что те дети намного сильнее морально и физически, чем ребята в мое время. Я попросила рассказать об этом и многом другом Заболотную Лидию Мардарьевну.

Заболотняя Лидия Мардарьевна родилась 21 декабря 1926 года в станице Ирклиевской. Её семья состояла из родителей, трёх братьев и двух сестёр. Отец занимался земледелием, мать воспитывала младших детей, а старшие учились в школах.

В 1933 в стране начался голод. Люди умирали. Среди этих погибших людей было три члена семьи её семьи. Умерли отец, брат Фёдор и сестра Галина. Но самое большое испытание её семьи было впереди.

В 1941 году 22 июня в 6 часов утра началась Великая Отечественная война. Она длилась 1418 дней и ночей. Когда началась война, Лидии Мардарьевне было всего 15 лет. Юный,





только начинающий жить ребёнок. Война навсегда оставила след в её жизни.

Старшего брата Николая забрали на фронт в 1941 году. В течении нескольких лет семье приходили похорошки с его именем. Семья так и не могла узнать, жив ли он. И лишь спустя 70 лет они узнали, что он погиб на Украине в Донецкой области. Но точную дату и место смерти так и не удалось узнать до сих пор.

«Когда началась война, мне было пятнадцать лет. Но память сохранила немало о том жестоком времени. В годы войны пришлось одновременно и учиться, и работать. Работали в колхозе, помогали сеять и убирать хлеб. А ещё нас посылали в поле на сбор колосков, оставшихся после уборки. Мы понимали, что стране нужен хлеб, хотя и самим очень хотелось есть. Но ни в коем случае нельзя было взять себе хоть несколько колосков – будешь строго наказан. Когда фронт приблизился к нашим местам, стало страшно, потому что участились бомбёжки. Сначала бомбили немецкие самолёты, когда наступали на Краснодар, а потом бомбили наши, когда гнали немцев. Хотелось бы забыть о тех страшных годах, но они постоянно напоминают о себе,» – рассказывает Лидия Мардарьевна.

Лидия Мардарьевна так и не смогла получить образование, потому что после войны она бросила школу и пошла работать, чтобы помочь своей семье выжить. Она почти никогда не рассказывает о жизни во время войны. Её можно понять, так как это было очень сложное время.

Но всё же она смогла пройти через все испытания, смогла стать достойным гражданином своей страны. Её «детство, опалённое вой-

ной» навсегда осталось с ней. На момент завершения Великой Отечественной войны ей было уже 19 лет.

Уже через десять лет после этих ужасных событий она родила дочь Людмилу.

Лидия Мардарьевна смогла преодолеть все испытания, которые ей выпали в жизни. Сейчас ей уже 94 года. Именно благодаря таким людям, как Лидия Мардарьевна, её брат и отец, моё поколение может жить и наслаждаться этой жизнью.

Война – это не только человеческие жертвы, потери в бою, это, прежде всего, искалеченное детство. Во все времена, во всех войнах были убитые и пленные, но ни в одной войне так не страдали дети.

В годы войны каждый ребенок совершил свой подвиг: несмотря на голод, холод и страх, дети продолжали учиться, помогали раненым в госпиталях, отправляли посылки на фронт, работали в полях. Дети встали к станкам вместо родителей, тяжким трудом приближая победу. Их жизнь может служить примером для современного молодого поколения. Дети внесли свой посильный вклад в победу. Наши деды ещё раз доказали, что наша земля неприступна. Великая Отечественная война показала сущность души русского человека, глубокое чувство патриотизма.

Уходят ветераны Великой Отечественной. И приходится с печалью признавать, что с ними уходит и память о той войне. Нынешнее юное поколение должно знать о подвигах своих дедов-прадедов. Доказать через воспоминания живых свидетелей военных лет, что судьба каждого человека – есть отражение истории страны.

## ВСЕ ИЗМЕНИЛА ВОЙНА

**Е.Г. ИВАЩЕНКО,**

*старший воспитатель*

*МБДОУ детский сад общеразвивающего вида № 8,  
ст. Ленинградская МО Ленинградский район*

Несмотря на то, что время все дальше и дальше отодвигает нас от войны, мы все чаще задумываемся о тех страшных событиях истории нашей страны, о людях, живущих в то время, о их судьбах.

О своем дедушке, Колесникове Семене Федотовиче (в отдельных документах встреча-

ется отчество Федорович), который перед войной работал учителем, а потом и директором средней школы № 16 станицы Бриньковской, знаю только из рассказов и той информации, которую долгие годы собирала и хранила моя мама, Колесникова Алла Семеновна.

Его жизнь, как и многих молодых людей

военного времени, была короткой (1909г – 1942г.). Последние записи в его трудовой книжке: «30.08.1939 г. – назначен директором Бриньковской средней школы № 16». Следующая запись датирована 06.11.1941 г.: «Уволен по приказу ... (далее буквы неразборчивы)».

Его педагогический опыт был совсем небольшой. Представляю обычную школу в маленькой кубанской станице в мирное довоенное время и молодого руководителя Колесникова С.Ф. Интересно, какой он был человек? Чем была наполнена жизнь учителей и их учеников такого времени? О чем думали, чем дорожили? На все эти вопросы я нашла ответы в письме коллеги моего дедушки, Шелуха Дмитрия Тимофеевича, к моей маме.



М. п.	Год	Имя	Фамилия	Сведения и данные по работе и заработной плате	По сведениям о состоянии здоровья (с указанием причин)	По сведениям об образовании (с указанием места и даты)
1				Решение о приеме на работу в школу № 16 Бриньковской станицы Кургинского района Краснодарского края. Назначен директором школы № 16. Зарплата 70 руб.		
2	1936	С.Ф.	Колесников	Назначен учителем в начальную школу № 16. Зарплата 30 руб.		
3	1937	С.Ф.	Колесников	Назначен учителем в начальную школу № 16. Зарплата 30 руб.		
4	1939	С.Ф.	Колесников	Назначен директором школы № 16. Зарплата 70 руб.		

«С Семеном Федотовичем работал в одной школе и непосредственно под его руководством в 1936-1937гг. (полтора года). К сожалению, мы с учащимися и сами учителя ни разу не фотографировались, так как в станице Бриньковской фотографа не было. Были мы на учительских конференциях, можно было вместе сфотографироваться, но это не случилось. У меня нет ни одной фотографии Вашего отца, Семена Федотовича. Я и сейчас часто вспоминаю моего заведующего школы им. Луначарского. В январе 1936 года меня направили работать учителем в начальные классы станицы Бриньковской. Со станицы Ольгинская я на попутной подводе, которую тянули быки, к вечеру добрался в станицу. Уже темнело. Семен Федотович меня встретил дружелюбно, отвел к одной бабке на квартиру, договорился с нею, чтобы я у нее жил и

питался. Жил я как дома. Семен Федотович был к себе и ему подчиненным уважительным, добрым, внимательным, требовательным. При школе было подсобное хозяйство: лошади, коровы, свиньи. Я приехал и на следующий день зарезали свинью и меня не обделили. Многие месяцы он отпускал мне бесплатно по 16-20 кг муки, молоко и другие продукты. Я только (тогда из педучилища) и получал 90 рублей зарплаты, а за квартиру платил 70 рублей, был, как говорят, «гол как сокол». В марте 1936 года нам повысили зарплату, и я стал получать 240 рублей. Деньги есть, а купить негде. В мае этого же года Семен Федотович договорился с одним мастером, и он сшил мне пальто бобриковое с хорошим воротником и костюм темно-синий. К этому времени с его помощью я в магазине купил ботинки и туфли. Я был одет и похож на учителя. Семен Федотович в общении был прост и никогда не зазнавался как руководитель. В зимнее время он ходил в сапогах, в темном костюме и темном уже немного поношенном пальто. Холодное время носил валенки, чапаевскую шапку. Учительский коллектив был маленький. Всего пять человек. До уроков в зале проводилась физическая зарядка под струнный оркестр. Я лично всегда проводил зарядку, но на зарядке всегда присутствовал весь педагогический коллектив во главе с Семеном Федотовичем. Если в зале шумели ученики, а потом шум стихал, это значит в зал вошел заведующий Семен Федотович. Хотя я был еще молод, мы сразу поняли друг друга. В амбаре было 5 тонн пшеницы, тонны 3 кукурузного зерна. Он, Семен Федотович доверил мне без расписки ключи от амбара, и я продавал кукурузное зерно гражданам, составлял акты. В школе и у меня дома радио не было, и Семен Федотович на больших переменах нас учителей информировал о последних известиях. Заведующий был среднего роста, чернявый, виски были подобраны, подняты природой, говорил он спокойно и никогда не повышал на подчиненных голоса, но что поручил, приказал, обязательно проверит. В 1937 году в августе я уехал из района. Он был директором средней школы (это было, когда он учился в высшем учебном заведении РГУ). Иногда я бывал у Семена Федотовича. В доме у него всегда был порядок, в школе тоже чистота и порядок. Он всегда шутил и, шутя, приятно улыбался и смеялся. Был в школе проекционный фонарь, и мы с ним показывали учащимся картинки по учебной программе. В школе не было электричества, да и в станице



не было электричества. Освещали мы прожекторный фонарь с помощью карбита (в банку насыпали порошок карбит), наливали туда воду, от реакции в банке появлялся газ, по трубке газ шел к прожекторному фонарю и освещал его. Однажды во время сеанса резиновая трубка соскочила, вспыхнуло пламя. Банка могла взорваться. В зале были учащиеся. Могла произойти беда. Семен Федотович не растерялся, накрыл пламя своим пальто, а я быстро унес банку из зала и зарыл в снег. Я думал, что после этого случая мы не будем демонстрировать учащимся картинки. Нет же, через четыре-пять дней меня пригласил Семен Федотович вечером в школу, и мы продолжили показывать учащимся картинки. Этот случай показал, что Семен Федотович в опасных случаях находчивый, спокойный и смелый.

У него на занятиях всегда была отличная дисциплина. В педколлективе работала

учительница-пенсионерка Сипченко Елизавета Афанасьевна, он особенно уважительно к ней относился. На большой перемене мы, учителя, пили горячий чай с мягкими и свежими лакомствами (орешками и конфетами). Это организовывал Семен Федотович» (из воспоминаний Шелуха Д.Т. В 1937 г. он уехал из района. С 1936 по 1946 год служил в армии. Имеет три ордена, был трижды ранен, офицер).

Да, сколько впереди интересного могло быть у человека, стоящего вначале своего жизненного пути, но все изменила война. Мой дедушка, Колесников С.Ф., младший политрук, без вести пропал по Сталинградом 10.09.1942г.

Сколько судеб сломала война, сколько слез она принесла. Мы не знаем той страшной войны, но в сердцах навсегда сохраним память светлую о тяжелых годах и о людях, жизнь отдавших за нас.

## СЕРДЦЕ, ОТДАННОЕ ДЕТЯМ

**Л.В. ФИЛИНА,**  
учитель истории и  
обществознания  
МБОУ СОШ № 9  
им. П.И. Петренко  
МО Староминский  
район

**Т.Ф. ЛИНЕЦ,**  
учитель истории и  
обществознания  
МБОУ СОШ № 9  
им. П.И. Петренко  
МО Староминский район

**С.В. ОХРИМЕНКО,**  
учитель английского языка  
МБОУ СОШ № 9  
им. П.И. Петренко  
МО Староминский район

**«Учитель, будь солнцем, излучающим человеческое тепло, будь почвой, богатой ферментами человеческих чувств, и сей знания не только в памяти и сознании твоих учеников, но и в их душах и сердцах...» (Ш. Амонашвили)**



Вглядитесь в мужественное, открытое лицо мужчины с ясным и добрым взглядом. Перед вами Учитель. Павел Иванович Петренко. В 2019 году его имя присвоено Староминской МБОУ СОШ № 9.

Замечательный учитель Павел Иванович Петренко более сорока лет самоотверженно отдавал школе и детям. Учитель истории и рисования, завуч по воспитательной работе, директор. Он – один из тех людей, которые завоевали право быть примером для других.

Павел Иванович родился ранним июньским утром 1923 года на восходе солнца. Видимо, это было своего рода предзнаменованием, потому что всю жизнь он, словно солнце, излучал добрую энергию и согревал своим душевным теплом всех вокруг. Павлуша рос единственным мальчиком в семье, состоящей из девяти детей. В раннем возрасте ему пришлось пережить много трагических событий. В своих рассказах вспоминал коллективизацию и тяжелый 1933 год, когда в его родную Староминскую пришел ужасный голод. К труду он приобщился рано, мальчишкой начал работать в колхозе, а ночью, после тяжелого дня любил спать на сеновале. В четырнадцатилетнем возрасте участвовал в строительстве шоссейной дороги Краснодар – Ейск. Даже будучи подростком,

тяжелый, изнуряющий труд Павел Иванович переносил легко, с улыбкой вспоминал то время: «Люди жили бедно, но весело. Любая работа – с песней, любой труд – сообщая».

Его знакомство со школой состоялось в 1931 году. Через всю жизнь он пронес образ первой учительницы В.Г. Недилько, всегда аккуратной, собранной, элегантной. В школе Павел Иванович учился хорошо, помогали природная любознательность, хорошая память и усидчивость. Но десятый выпускной класс окончить ему не пришлось. В 1941 году в числе группы из 10 человек он был призван в армию, а в январе 1942 года его отправили в «учебку», в Урюпинское пехотное училище.

С большим волнением и болью рассказывал ветеран о самом трудном периоде жизни, когда его группу выбросили на оборону Кавказа. Советские войска отступали. Станция Гирей, станция Новокубанская, Армавир – это лишь некоторые пункты, через которые пришлось пройти. Вскоре, получив звание лейтенанта, был отозван из действующей армии и направлен в распоряжение Грозненского пехотного училища. Молодой лейтенант стал преподавателем. За годы войны Павел Иванович был награжден Орденом Великой Отечественной войны второй степени, медалями «За боевые заслуги», «За оборону Кавказа», «За победу над Германией».

После демобилизации в 1946 году Петренко П.И. уже знал, что будет педагогом. В Староминской средней школе № 1 стал работать учителем военного дела и физкультуры. Но любимую работу пришлось прервать: в 1949 году его снова призвали в армию. Вспомнились слова генерала перед демобилизацией: «Помни, тебя еще призовут». Кадровый офицер в должности начальника полка был направлен на службу в ГДР в составе группы советских войск. Прирожденный дипломат, он наладил самые дружеские отношения с немецкими полицейскими и местным населением. Служба в Германии была очень ответственной и нелегкой и продолжалась до 1956 года. Павел Иванович был убежден: «Война – это трагедия не только для того народа, на который нападают, но и для того, кто напал». Наконец он смог вернуться к любимой работе. Стал учителем истории и заместителем директора по воспитательной работе в СШ № 2.

В 1974 году Павел Иванович занял важную и очень ответственную должность директора средней школы № 9, ставшей на многие годы для него вторым домом. Также он преподавал

историю и право. Всегда был очень аккуратным. Строгий костюм, белоснежная рубашка с галстуком, гладко зачесанные назад волосы, идеально начищенная обувь – таким нас всегда встречал наш директор.

Во время работы в школе проявилось его самое главное качество – великая гуманность. Человек необыкновенной интеллигентности и доброты, он с любовью и уважением относился к учителям и другим работникам школы, ученикам и их родителям. По-отечески заботился о школьниках и каждого считал личностью. Был примером для всех. Любовь и уважение учеников к нему были безграничны. Многие из них пошли по стопам своего учителя и стараются так же преданно и честно, с любовью служить своему делу. Всю свою жизнь Павел Иванович вёл активную общественную деятельность. Особое место в ней занимала работа лектора-международника. От районного научного общества «Знание» он выступал в домах культуры, производственных коллективах колхозов, совхозов и других организаций и учреждений. Его удивительная, душевная щедрость и доброта, стремление поделиться своими знаниями заслужили признание слушателей. Помимо замечательных душевных качеств, умения общаться с людьми, природа наделила учителя прекрасными художественными способностями. Он очень хорошо рисовал. Его пейзажи, натюрморты, портреты – настоящие произведения искусства. Говорят, что по почерку можно судить о характере человека. У Павла Ивановича он был очень красивым, правильным, как и его обладатель.

Отдав детям более сорока лет жизни, Павел Иванович ушел на заслуженный отдых. Но и тогда не покинул родную школу, потому что просто не мыслил себя без родного коллектива и своих учеников. Несколько лет преподавал рисование. За многолетний педагогический труд он награжден Почетной грамотой Министерства просвещения РСФСР, ему присвоено звание «Отличник народного образования РСФСР».

Павел Иванович был увлеченным краеведом, большим знатоком истории Кубани. Интересовался происхождением названий кубанских станиц, в том числе и нашей станицы Староминской. Он вел активную переписку с музеями и архивами Украины и Белоруссии, Черниговским областным государственным архивом, в мае 1980 года обращался в справочно-библиографический отдел Государственной



ордена Трудового Красного Знамени публичной библиотеки им. А.С. Салтыкова-Щедрина, работал в Государственном архиве Краснодарского края. Изучал материалы Географическо-статистического словаря Российской империи (т., 1866г.), «Историко-статистические описания Черниговской епархии» Ф. Гумилевского, изданного в 1872 году (кн.6, с.119), Энциклопедического словаря Брокгауза и Эфрона 1896г. (т.19, кн.30, с.920).

Увлечённо рассказывал ученикам одну из версий происхождения названия станицы: в своё время городом Мена, основанном в 1066 году, владели князья Святослав и Всеволод Ярославичи, Владимир Мономах, родственник матери Ивана Грозного князь Урустай. Был город и в составе Московского государства, и Речи Посполитой. А в 1654 году вошёл в Запорожскую Сечь под названием курень Менский. После ликвидации Сечи казаков переселили на Кубань, где они основали среди других поселений и станицу Староминскую. Глубоко изучал историю казачества по работам историков Ф.А.Щербины «История Кубанского войска», А.И.Пронштейна «Дон и степное Предкавказье», З.А.Голубицкого «Черноморское казачество», Сборнику материалов по истории Кубанского войска (т.4, Екатеринодар, 1898 г.). К казачеству Павел Иванович относился как к братству людей, объединённых особым состоянием души и сознания, нравственности и морали, как к народу – воину, народу – пахарю, со своей культурой, историей, памятью. Изучая историю станицы, учитель-краевед работал с архивными документами периода утверждения в ней советской власти, расказачивания, раскулачивания и коллективизации. Обращался к документам периода оккупации станицы (5 августа 1942г. – 3 сентября 1943г.) – Актам о зверствах фашистов, встречался со

свидетелями злодеяний и станичниками, пережившими оккупацию. Обращался в Подольский военкомат и Главное управление кадров Министерства обороны СССР по вопросу налаживания переписки юных следопытов СШ № 9 с командиром 417-й стрелковой дивизии полковником (позже генерал – майором) дивизии Васильевым Н.С. Собирал информацию о 4-х староминчанах - Героях Советского Союза и о Героях Социалистического Труда. Хотел, чтобы обо всем этом знали станичники.

Многое выпало на долю этого человека. Время затронуло лицо Павла Ивановича, покрыв его морщинами, но глаза остались прежними. Голубые, немного изменившие с возрастом цвет, они также светились добром и задорной лукавинкой. Его часто можно было видеть гуляющим по своей родной улице Орджоникидзе. Не спеша, по дорожке, иногда останавливался поговорить со знакомыми, поздороваться с соседями. Лицо его всегда светилось внутренней силой, заряжая других положительной энергией.

Таким был наш Учитель, Защитник Отечества, Человек Павел Иванович Петренко. Хочется поклониться памяти этого прекрасного человека за его боевые подвиги, великий учительский труд, прекрасную жизнь, отданную людям.

#### Список литературы:

1. Воспоминания Петренко П.И.
2. Документы из личного архива Петренко П.И.
3. Документы из школьного музея МБОУ СОШ № 9 им. П.И. Петренко.
4. Степная новь № 38 от 27.032004 г.
5. <https://infourok.ru/user/lagutina-inessa-viktorovna/blog/viskazivaniya-misliteley-i-pedagogov-o-rol-i-uchitelya-84978.html> [электронный ресурс].

## ИМЕНИ ГЕРОЯ БУДЕМ ДОСТОЙНЫ. ДУБИНСКИЙ СЕМЁН ВАСИЛЬЕВИЧ

**Е.Н. ФЕСЕНКО,**

*заместитель директора по ВР  
МБОУ СОШ № 3 им. С.В. Дубинского  
ст. Березанской МО Выселковский район*

Родился Семён Васильевич 16 февраля 1921 года в Казахстане, в селе Нежинка Рузаевского

района Кокчетавской области. После окончания школы в 1935 году поступил в Кизлярский



педагогический техникум. Затем двухгодичные подготовительные курсы в Махачкале, и он студент факультета русского языка и литературы Дагестанского учительского института. Но закончить институт не пришлось – призвали в армию, откуда направили на учёбу в Буйнакское военно-пехотное училище, где он прошёл курс по выпуску кадровых офицеров. 16 июня 1941 года молодой лейтенант, командир автотранспортного взвода был направлен в г. Владимир-Волынский в 41 дивизию 81 танкового полка 5 армии для дальнейшего практического обучения.

В декабре 41-го воевал в составе 25-й воздушно-десантной бригады во Внукове. А в июне 1942 года бригада была переформирована в 126-й гвардейский полк и брошена на Сталинградское направление. Весь июль и август шли ожесточенные, кровопролитные бои. К исходу августа фашистам ценой огромных потерь удалось прорваться к Волге севернее Сталинграда. На город сбрасывались тонны бомб. Рушились здания, возвышались громадные огненные столбы, город весь был окутан дымом. Заревое горящего Сталинграда было видно на много километров. Ценой многих человеческих жизней враг был остановлен, и гитлеровцам не удалось выйти к Волге – столь важному стратегическому рубежу.

Под Киевом С.В. Дубинский был тяжело ранен и отправлен в госпиталь. Перенес операцию. После лечения был командирован в запасной танковый полк под Москвой, где в окопах держали оборону.

В 1943-м в наступлении южнее Киева, форсируя Днепр, С.В. Дубинский получил второе ранение. В госпитале он пробыл недолго. Вскоре старший лейтенант Дубинский вернулся в родной полк, с которым не раз еще ходил в наступление. Последний бой был в Гданьском порту, по пути в Берлин.

В январе 1946 года Семен Васильевич Дубинский демобилизовался, и он уже знал, что станет студентом географического факультета Майкопского учительского института. В 1948 году был направлен на работу в Березанскую среднюю школу. Ему предложили работать учителем физвоспитания.

В 1956 году Семен Васильевич поступил на третий курс географического факультета Краснодарского пединститута. Окончив его, стал преподавать географию.

Семен Васильевич 49 лет трудовой жизни посвятил детям и любимой школе, которая

стала для него вторым домом. Ушёл на заслуженный отдых со стен школы № 3 станицы Березанской в 1997 году.



Семен Васильевич Дубинский – ветеран труда, имел заслуженные награды: орден Отечественной войны 1 степени, медаль «За победу над Германией в Великой Отечественной войне в 1941-45 г.г.», медаль «За отвагу» и юбилейные награды. Ушёл из жизни Дубинский С.В. 11.12.2014 года.

9 октября 2019 года в МБОУ СОШ № 3 станицы Березанской состоялась торжественная линейка, посвящённая присвоению образовательному учреждению имени ветерана Великой Отечественной войны, замечательного педагога Семёна Васильевича Дубинского. Инициаторами увековечения памяти героя стали выпускники 1966 года выпуска во главе с Павлом Петровичем Ломачёвым. Их предложение поддержали учителя, ученики, родители, выпускники прошлых лет, жители станицы Березанской.

«Мы, ученики березанской школы № 3, будем первыми выпускниками школы имени Семёна Васильевича Дубинского, –



отметила в своём слове президент школы, ученица 10 класса Кристина Скиба. – Это не только почётно для

нас, но и ответственно. Мы постараемся в новой жизни быть достойными людьми нашего общества, с гордостью носить имя нашего замечательного Учителя».

Сегодня педагоги школы продолжают знакомить своих учеников с биографией Семёна Васильевича Дубинского на классных часах, уроках Мужества, при подготовке мероприятий военно-патриотической направленности.

#### Библиографический список:

1. Материал сформирован на основе личной беседы с Дубинским С.В., 2010г.
2. Фото из личного архива Дубинского С.В

## ОНА ОСТАВИЛА СВОЙ СЛЕД В ИСТОРИИ ОБРАЗОВАНИЯ

**Е.В. ГУРОВА**

*заместитель директора по ВР*

*МБОУ СОШ № 4 имени Виктора Владимировича Шитика  
ст. Атаманской МО Павловский район*



Когда настоящий человек уходит на небеса, он оставляет след. Память живет в сердцах родных, друзей, соседей. Нину Васильевну Калюжную знали не только жители станицы Атаманской. Простая, скромная, но очень обаятельная, сильная, энер-

гичная и умная женщина всегда была примером. Ученики школы, педагоги, одностаничники гордились знакомством с ней. Работала после войны Н.В. Калюжная директором детского дома, потом возглавляла нашу вечернюю школу, долгое время преподавала историю. Помогала детворе, взрослым, всегда внимательно относилась к вдовам фронтовиков. Разве забудешь её статьи в районной газете – «Они из рода Яценко», «Трагическая судьба атаманцев», «Домой не вернулся» и др.! Эти вырезки до сих пор хранятся в семьях. Воевать она пошла добровольно в 1942-м. Комсомолка, учительница истории попала сначала в Тихорецк, в 15-й отдельный батальон воздушного наблюдения, оповещения и связи. Обучали девушек стрельбе из винтовки, метать гранаты, рыть окопы, умению осуществлять телефонную связь и строевой подготовке. Также изучали силуэты немецких самолетов, их технические данные. Задача была – защитить тыл от полетов вражеской авиации. С 12 августа 1942 года по 27 января 1943 года служила она телефонистом на КП в Сухуми. Нина Васильевна была комсоргом роты, телефонистом-наблюдателем, заместителем комвзвода связи Юго-западного фронта, прошла немало километров по просторам Кубани, всей Родины, а встретила победу в Польше. Домой вернулась в августе 1945 года. Среди ее наград – медали «За боевые заслуги», «За оборону Кавказа», орден Отечественной войны II степени и др.

Когда разглядываешь фотографии, особенно военных лет, где Нина Васильевна в

солдатской пилотке смотрит в объектив, характер виден сразу: в прямом и твердом взгляде, редкой улыбке. И суровое детство, и военные годы наложили отпечаток на нрав этой женщины. Страстная поборница правды, что нравится далеко не всем, утонченная натура, человек с богатым духовным миром, патриот и бессребреница. Она, как и в прежние годы, спешит делать людям добро.

А как можно обойти вниманием участие Нины Васильевны в работе женского совета! Успевала станичница с лекциями выступать на производственных участках, в полях, на фермах. А по вечерам в драмкружке собирала любителей театра. Ещё больше сил отдавала народному хору. До 1980 года его в Доме культуры Атаманской не было. Хотя художественная самодеятельность была. В ней участвовали и сегодня хорошо известные талантливые семьи Копыловых, Панченко, Завгородних. На базе Дома культуры работали инструментальные кружки, духовой оркестр, исполнительские ансамбли. Нина Васильевна начала с малого – с создания певческих групп по бригадам и фермам. Затем в праздники собирала их в сводный хоровой коллектив. Так постепенно население привыкло к хору, появились его настоящие любители и ценители.

Кропотливая работа по созданию этого коллектива в Доме культуры принесла результаты. Сколько сил, энергии было затрачено на подготовку первого выступления. До этого Нина Васильевна посетила на дому каждого участника хора, писала на открытках приглашения на концерт.

19 декабря 1980 года состоялся 1-й концерт, и эта дата теперь считается днем рождения хорового коллектива Дома культуры ст. Атаманской. Сейчас хоровой коллектив увеличился, вырос в профессиональном плане, стал «народным», являясь визитной карточкой Дома культуры. Как-то в средней школе проходил конкурс сочинений на тему «Мой современник».

Десятиклассница Рая Мирошник писала: «У меня есть идеал. Это простая женщина, которую могут даже не заметить. Но я всегда молча иду за ней и смотрю на неё такими глазами, будто она так красива, что нельзя оторвать глаз. Я завидую ей, хочу быть похожей на неё. Мне хочется, чтобы все знали Нину Васильевну, чтобы каждый, хотя бы мысленно благодарил за то, что она участвовала в самой сильной и упорной борьбе за сегодняшний день».

По стопам Нины Васильевны пошли ее дети и внуки. Старший сын Сергей и невестка Любовь всю свою жизнь до выхода на

заслуженный отдых посвятили обучению и воспитанию детей в СОШ № 4. Сергей – педагог-организатор ОБЖ, невестка Любовь – учитель начальных классов. Меньший сын Иван обучал детей резьбе по дереву, а внучка Александра – педагог дополнительного образования, занимается краеведением при Атаманском Доме творчества.

Она прошла долгий и непростой путь. Не стало её в 85-й день рождения в 2007-м. Провожали ее всей станицей, каждый смог бы вспомнить историю, связанную с Н.В. Калюжной, сказать добрые слова. А это великое счастье, и не каждому такое дается.

## УЧИТЕЛЬ АТАМАНСКОЙ СТАНИЧНОЙ ШКОЛЫ

**Л.В. ЛЕВЧЕНКО,**

*учитель биологии и технологии, председатель ПК  
МБОУ СОШ № 4 имени Виктора Владимировича Шитика  
ст. Атаманской МО Павловский район*



Не осталось почти ветеранов, на своих плечах перенесших страшную драму двадцатого века, не услышат из первых уст молодые о тех героических временах... Но нет, есть еще дети войны, труженики тыла, уже в преклонном возрасте, и надо спешить услышать их, чтобы не дать угаснуть памяти. Любовь Николаевна Ващенко родилась в счастливый день 9 мая! А произошло это ровно 90 лет назад в станице Кужорской в Адыгее в семье Николая Ивановича и Олимпиады Тихоновны Леоновых.

Она часто вспоминает дорогу, которая привела её в станицу Атаманскую... Полуторка, доверху груженная арбузами, подпрыгивала на ухабах грунтовой дороги. На куче сидели две молоденькие выпускницы Майкопского института. Отличницам ректор позволил выбрать самим место распределения, а они растерялись: откуда знать, где лучше? До сих пор памятны его слова: «Поезжайте в Павловский район, там хоть арбузов наедитесь!». Для переживших войну и послевоенную разруху

девчат, в чемодане которых по одному платью, сладкие ягоды – счастье.

Шел 1952 год. Что впереди? Молодость, энтузиазм, работа в атаманской станичной школе и целая жизнь. Учительницу математики Любовь Николаевну встретил доброжелательный педагогический коллектив, а 1 сентября пришли её первые ученики. Сколько их было за 40 лет работы – не сосчитать! Знаем точно, её воспитанники есть в каждом дворе станицы и далеко за пределами.

Когда школе потребовался учитель физики, без отрыва от работы Л.Н. Ващенко окончила Краснодарский пединститут. Честный и плодотворный труд педагога неоднократно отмечали почетными грамотами. Но главным все-таки остается уважение коллег, благодарность ребят, ставших учителями, врачами, геологами, военными и просто хорошими людьми.

Жизнь нашей героини, как и всего поколения детей войны, не усыпана розами, сложная и разнообразная. В Атаманской вышла замуж за Бориса Григорьевича Ващенко. Они прожили счастливо 40 лет. Построили дом, вырастили детей и внуков, взрослеют правнуки...

В почтенном возрасте, когда пройдено много и потерь не сосчитать, станичнице очень помогает умение быть полезной людям, не замыкаться. Уйдя из школы на заслуженный





отдых, Л.Н. Ващенко стала селькором районной газеты «Единство». «Летописцем Великой Отечественной в Атаманской» назвал её бывший главный редактор В.И. Зинченко. Обладая феноменальной памятью, она знает практически обо всех атаманцах – и живущих ныне, и тех, кого давно нет. Годы, конечно, берут своё, но до недавнего времени она опекала ветеранов и пожилых людей станицы. Кому-то посодествовала в установке телефона или газового отопления, кому-то – в починке крыши или забора. Сотрудникам администрации сельского поселения не забывала напомнить, что у кого-то из ветеранов день рождения и надо бы организовать поздравление. Надёжными помощниками в её возрасте стали телефон и внуки. Антона и Бориса она научила быть добрыми и отзывчивыми, как сама.

Любовь Николаевна много пишет. В материалах стремится сохранить любые крупницы сведений об участниках Великой Отечественной, о тех, кто трудился в тылу. В одном из интервью она призналась: «Не могу иначе! Возраст у меня немалый, видела ужасы оккупации на малой родине. Мой папа был на фронте. Поэтому отношусь к составлению хроники жизни героев как к святой обязанности».

Одиннадцатилетней девочкой Люба встретила войну. На её глазах разворачивалась ожесточенная битва за Кавказ. До сих пор она помнит тяжелый бой на окраине родной станицы в июле 1942-го. Неожиданно высадился фашистский десант, красноармейцам пришлось отступить к лесу. В окопах оставалось много ране-

ных, которых добивали немцы. В воспоминаниях навсегда остались глаза молоденькой медсестры, почти девочки, раненной в ногу. Она пыталась спрятаться в высокой картофельной ботве, но кровавый след привел фашистов к цели: её расстреляли в упор.

Глаза грустнеют при этом, а еще – когда Любовь Николаевна думает об отце, сполна хлебнувшем военного лиха и умершем от ран 6 декабря 1945 года. Как успокоить свою душу? Что сделать? Отцу в юбилейный год Победы наша героиня поставила новый памятник с фотографией и ветеранской табличкой. Съездила на родину в Адыгею с дочерью и внуками. Чтобы помнили. Радовалась, когда правнучка Анастасия, используя Интернет, проследила весь фронтовой путь прапрадеда...

А для земляков, ставших родными с далёкой юности, Любовь Николаевна создает историю любимой Атаманской. В предисловии к личному фотоальбому-книге она написала: «Находками, открытиями щедро делюсь с друзьями, с учащимися. Мои статьи, рассказы – о людях, с которыми общаюсь, с кем встречаюсь на бесчисленных жизненных перекрестках, и о тех, с кем могла бы встретиться, не случись война... Хочу дарить бессмертие своим героям». Подкрепляя слова делом, педагог-ветеран продолжает бывать в школе, спешит поделиться памятью, поведать ученикам об истории Родины.

Коллектив педагогов СШ № 4 благодарит Любовь Николаевну за энтузиазм, силу воли, помощь в патриотическом воспитании молодого поколения.

## УЧИТЕЛЯ-ВETERАНЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

**М.А. АБДУЛАХОВА,**

*учитель истории и обществознания МБОУ СОШ № 9  
а. Урупский МО Успенский район*

*Давно умолк последний выстрел,  
Последний стон сороковых.  
Спешат года походкой быстрой,  
И тает строй солдат живых.  
За наши жизни умирали  
Те, кто сегодня старики.  
С последним выдохом кричали:  
«Вперед!» - смертям всем вопреки.*

Учитель... Школа... Начало начал. Здесь истоки характеров, идеалов, убеждений. В нашей школе работали учителя, которые в 1941 году с оружием в руках встали в единый строй защитников Отечества.

Проходит время, которое все дальше отделяет нас от Дня Победы. С каждым годом героев войны остается все меньше и меньше.

Мой рассказ о педагогах нашей школы – участниках Великой Отечественной войны.

Учитель! Сколько в этом слове тепла, доброты, нежности и справедливости. Учить детей ... Чему учить? Писать, читать, считать. Нет, не только этому! Учить их быть людьми, учить любить природу, учить уважать старших, учить быть хорошим товарищем. Но как сложно не растерять всю эту теплоту, когда вокруг тебя громыхали танки, погибали и страдали люди! Война закончилась... а душа щемила и кровоточила... И быть может бальзамом на измученную войной душу были дети, которые смотрели горящими глазами и жаждали помощи, жаждали знаний о том, как дальше жить и с чем идти в мирную жизнь. Одним из таких учителей был Ашинов Абубекир Карбечевич. Родился в 1921 году в ауле Урупском, на берегу Кубани. В 1942 году призвали в Советскую Армию. Воевал на Малой Земле под Новороссийском. Участвовал в освобождении Кубани. Его боевой путь начался на Кавказе и закончился в Праге. Участник парада Победы в Москве 24 июня 1945 г.

Трудно представить, что пережил Абубекир Карбечевич за годы войны. Каждый из нас задает себе вопрос: «Кто я?», «Какой я?», «Зачем живу?». И каждый ищет на них собственные ответ. Но судьбы других людей помогают в этих поисках, побуждают тянуться вверх, не успокаиваться. Ашинов Абубекир Карбечевич принадлежит к числу таких людей. Ему пришлось пройти через жернова войны, невыносимые тяготы и мучения, но остаться Человеком. После возвращения с фронта много лет проработал в Урупской школе. Неустанно прививал любовь к родному языку, родительскому дому, Родине. За свой педагогический труд неоднократно награждался грамотами. К сожалению, Абубекира Карбечевича сегодня нет с нами. Умер он 16 мая 1984 года. Его светлая память живет и по сей день в благодарных сердцах его учеников.

Тема войны неисчерпаема и незабываема. Море слез, крови, миллионы смертей, травмированных, погибающих с голоду, потерявших без вести... Разве такое забудется?

Следующий ветеран – учитель Измаил Джамборович Огурлов знает цену войне: картины разрушенных городов и сел, гул оружийных канонад, взрывы мин, бешенный рев пикирующих бомбардировщиков, кровь – все это слагаемые истребительной войны. В октябре 1941 года Измаил Джамборович добровольцем

уходит в ряды Красной Армии. До конца января 1942 года служил в 50-м запасном полку 15-й запасной бригады, потом был отправлен в Краснодарское пулеметно-минометное училище, которое окончил в конце июня 1942 года и был отправлен в действующую Армию под Сталинград, в состав Краснодарского курсантского полка. Воевал в составе 64-й гвардейской армии в качестве командира взвода. Перед нами лишь одна фронтовая судьба, а сколько было таких судеб, наполненных до предела человеческими страданиями...

После возвращения с фронта Измаил Джамборович Огурлов работал в Урупской школе учителем русского языка и литературы до 1988 года. День, когда его не стало, стал днем памяти для всех его учеников, для всех, кто знал и любил его.

Патоков Кадыр Индрисович родился в 1923 году в ауле Урупском. Призван в ряды Советской Армии в 1941 году. Кадыр Индрисович участвует в боях с немецкими захватчиками с 1941 года. За время службы показал себя дисциплинированным и исполнительным. За отличный уход за лошадьми ефрейтор Патоков Кадыр Индрисович не раз получал благодарности от командования батальона. Имеет медали «За оборону Кавказа», медаль «За боевые заслуги». Он настоящий патриот своей страны, защитник Родины. Он прошел с честью свой боевой путь. После возвращения с фронта работал в Урупской средней школе учителем. Для Кадыра Индрисовича учить детей было призванием. Человек с тонкой душой, горячим сердцем мог донести до ребят самое важное, значимое, помогал добрым словом и мудрым советом.

Щуков Рамазан Махмудович родился в 1925 году в ауле Урупском. В феврале 1943 года был призван в Советскую Армию, на фронт. Служил во 2-й гвардейской дивизии 15 гвардейского полка командиром взвода, разведчиком. Трижды ранен. За боевые заслуги награжден орденами и медалями. Он участвовал в военных действиях на Кавказе, Крыму, Украине, Польше, Германии. После возвращения с фронта работал учителем младших классов в Урупской СОШ. Человек неравнодушный, душой болеющий за дело, душевный и понимающий педагог – так сегодня вспоминают Рамазана Махмудовича его ученики. Человек, прошедший войну, ценил каждый миг мирной жизни и озорство учеников воспринимал как божий дар, он был для них



наставником, приходящий в любой момент на помощь, потому что эти ребята уже не прятались от мин и снарядов, их не бомбили – они учились и учились в мирное время, знали, что завтра будет новый мирный день.

На примере биографии педагога Урупской школы, ветерана Великой Отечественной войны Мамжиева Юсуфа Татлустановича можно показать мужество, героизм, любовь к Родине. Значимость ветеранов-педагогов в воспитании подрастающего поколения была крайне важной.

Родился Юсуф Татлустанович в 1922 году в а. Урупском. Призван в армию в 1940 году. Служил в войсках Дальневосточного фронта, а в 1944-1945 гг участвовал в боях за освобождение Эстонии, Польши, в разгроме Германии, Восточной Пруссии. Демобилизовался Юсуф Татлустанович в июле 1946 года. После войны 1947-1957 гг работал завучем в Урупской средней школе, секретарем Успенского РК КПСС. С 1967 г. и до ухода на пенсию работал в школе учителем истории и обществоведения, завуч школы. Доброжелательность, заинтересованность и доброта Юсуфа Татлустановича притягивали. Все эти замечательные качества помогли ему создать отличный творческий коллектив учителей в школе.

Это был учитель, перед именем которого готовы «смирненно преклонить колени» несколько поколений аульчан, ведь многие из его учеников стали историками и продолжателями его дела. Испытав на себе все тяготы фронтовой жизни, зная радости побед и горечи потерь, на его уроках древние века оживали, ученики чувствовали себя участниками изучаемых событий. Сегодня Мамжиева Ю.Т. уже нет с нами.

Напшакуев Ильяс Хайлович родился в 1922 году. 16 октября 1941 года был призван в ряды Советской Армии. С 10 марта 1943 года был в действующей армии в 503-м стрелковом полку 95-й стрелковой дивизии 51-й Армии 4-го

Украинского фронта. С 1944 по 1946 год занимал должность командира стрелковой минометной роты 503-го стрелкового полка. После войны Ильяс Хайлович работал учителем истории. Как учитель, как участник войны в детях воспитывал чувство патриотизма, неоднократно говорил: «Великая Отечественная – это не только история, она – неиссякаемый родник мужества и зрелости. Помните, что мы перенесли. Эта память сделает вас сильнее, душевно богаче, добрее».

Память о скромном человеке, отдавшем все свои силы и знания воспитанию подрастающего поколения, останется в памяти молодого поколения.

Пусть всё останется в наших воспоминаниях. Мы выжили, выстояли и победили! Не хочу, чтобы трудное наше детство повторилось в ком-то.

Война – это слёзы, горе, печаль. Во имя защиты чести, свободы и независимости нашего государства мы не щадили сил. Не уронили честь и достоинство воина-победителя. «Своей службой Вы помогли Родине одержать Победу над злейшим врагом – немецко-фашистскими захватчиками и японскими империалистами». Этих слов достоин каждый ветеран Великой Отечественной войны.

Давнежев Магомет Бакович родился в 1920 году. С 1940 года служил в рядах Советской Армии. С 1941 года воевал на различных фронтах с немецко-фашистскими захватчиками. После Победы над Германией участвовал в разгроме Японии. За боевые заслуги награжден двумя орденами и пятью медалями.

Учителя-участники Великой Отечественной войны – память о них мы чтим свято, ведь они не просто преподавали, а учили жизни, стойкости и мужеству. Сегодня это история Урупской средней школы в лице учителей -ветеранов Великой Отечественной войны. В музее хранится память о героизме наших педагогов-фронтовиков.



## МЫ ПОМНИМ ВАС, ГЕРОИ!

**М.Ш. ШАХИЕВА,**

*учитель музыки МБОУ СОШ № 9  
а. Урупский МО Успенского района*

**А.А. ХАТУОВА,**

*ученица 6 класса МБОУ СОШ № 9  
а. Урупский МО Успенского района*

***День Победы. И в огнях салюта  
Будто гром: запомните навек,  
Что в сражениях каждую минуту,  
Да. Буквально каждую минуту  
Погибало десять человек!..***

Эдуард Асадов.

Строки Эдуарда Асадова, с которых я начинаю свой рассказ, удивительные, пронзительные. Так написать о войне может только тот, кто встречался с ней, пережил ее. Эдуард Асадов относится к тому поколению фронтовиков Великой Отечественной войны, которые ходили в атаку, вооруженные не только пулей, штыком и снарядом, но и блокнотом с только что рожденными стихами. И сколько боли в этих строках от потерь, с которыми ему пришлось столкнуться в тяжелое военное время.

Сколько еще подвигов участников Великой Отечественной войны остаются нам неизвестными. Сколько находит поисковая группа имен простых солдат и офицеров, сложивших свои головы на фронте в военное время.

Сколько безвестных героев хранит родная земля, с великой скорбью принимавшая их сыновий долг. Для многих из нас до сих пор неизвестно, как погибли наши прадеды и деды в суровые годы войны. Но между тем их военный подвиг бесспорен, и благодаря им небо наше безоблачное.

Забывать прошлое – значит предать память о людях, погибших за счастье Родины. Человечество в неоплатном долгу перед теми миллионами людей, которые погибли, защищая Родину от порабощения, неволи, фашизма, грозившего уничтожить все народы. На защиту Отчизны ушло 298 жителей аула. Они мужественно, героически воевали на всех фронтах Отечественной войны.

Мой рассказ сегодня пойдет о гвардии сержанте Щукове Рамазане Махмудовиче, жителя аула Урупского 1925 года рождения, призванного в армию помощником командира взвода

стрелковой роты 15-го гвардейского стрелкового полка.

Одним из важнейших источников победы советских войск в битве за Кавказ стали: фронтовое братство народов, войсковое товарищество, взаимопомощь в бою, патриотизм и интернационализм. Это были русские солдаты, защищающий свою Отчизну, монолит русского народа.

С 1 января 1943 года начался наступательный период битвы за Кавказ: 4 января были освобождены Ардон, Алагир, Дигора и Моздок, 5 января – Нальчик, 21 января – Ставрополь, 12 февраля – Краснодар.

С 25 июля 1942 года по 9 октября 1943 года, более 422 дней и ночей шли упорнейшие бои на равнинах и горных склонах Кавказского хребта, в Азовском и Черных морях и в степях Кубани, где воевал Щуков Р.М.

Попытки врага закрепиться на рубеже р. Кубань были сорваны ударами советских войск, которые к 30 января освободили Кропоткин и Тихорецк, продвинувшись за январь на 650 км. Войска Черноморской группы (с 9 февраля включены в состав Северо-Кавказского фронта) перешли в наступление 16 января и к 4 февраля освободили Нефтегорск и Майкоп, а 9 февраля приступили к проведению Краснодарской операции, в ходе которой 12 февраля освободили Краснодар. Немецко-фашистскому командованию удалось часть сил группы армий «А» отвести через Ростов, а другую – на Тамань и закрепиться на заранее подготовленном рубеже (так называемая «Голубая линия»). Советскими войсками предпринимались несколько попыток прорыва этого района. Здесь велись ожесточённые бои.

Удар по немецко-фашистской группировке войск в районе Владикавказа стал началом общего наступления войск Закавказского фронта и освобождения Северного Кавказа. Здесь была разгромлена главная ударная сила гитлеровцев — 1-я танковая армия фашистов, и уни-



чтожены 19-я и 23-я танковые дивизии, дивизия СС «Викинг». Поражение немецко-фашистских войск под Владикавказом стало прологом наступления наших войск под Сталинградом, началом общего наступления советских войск на других фронтах Великой Отечественной войны.

В июне 1943 года 2-я гвардейская стрелковая дивизия была передана в состав 56-й армии и в начале августа начала штурм Голубой линии – сильно укрепленной и глубоко эшелонированной обороны противника на Таманском полуострове. Дивизия несла большие потери. Из-за нехватки младших командиров руководство стрелковыми отделениями часто приходилось возлагать на рядовых.

Накануне наступления на высоту 167.4 дивизия была отведена на доформирование в район Красного леса. В полосе наступления перед высотой 167.4 мы сменили одну из дивизий 3 горнострелкового корпуса. В ночь с 6 на 7 августа 1943 г. полк сосредоточился на лесной опушке перед железной дорогой Крымская - Новороссийск. В этот период в дивизию прибыл командир 11 гвардейского стрелкового корпуса генерал-майор И. Хижняк, который построил полк и обратился к воинам с речью.

Утром 7 августа после мощной артиллерийской подготовки они перешли в наступление. В первой половине дня дивизия овладела первыми двумя траншеями противника. Первая контратака была во второй половине дня 7 августа. 8 августа противник перешел в наступление при поддержке танков и авиации. В течение дня дивизия ввела в бой все свои резервы и сумела овладеть третьей траншеей. К началу наступления батальоны насчитывали 350 бойцов, к концу первого дня боя в батальонах осталось по 120 - 150 человек с учетом легкораненых. Погибших хоронили в траншеях и глубоких воронках. В общей сложности при штурме высоты 167.4 дивизия потеряла более 70 % личного состава. Первые две траншеи были на склоне, а третья – на обратной стороне высоты. Расстояние между первой и второй траншеями было около 250 метров, а между второй и третьей 600 - 700 метров.

В бою за высоту 167.4 и хуторов Горно-Веселый и Ленинский Крымского района Краснодарского края 7 августа 1943 года отделение первым в роте ворвалось в немецкие траншеи и в штыковой атаке уничтожили 20 немецких солдат, 16 из которых были на счету Щукова

Рамазана Махмудовича. Гвардии сержант Рамазан Махмудович Щуков первым ворвался в расположение боевых порядков противника. Гранатами он уничтожил два ротных миномета, один станковый пулемет и 16 фашистов. Когда командир вышел из строя, Рамазан Мхмудович взял на себя ответственность и повел отделение в атаку.

Командира отделения 5 стрелковой роты 15 гвардейского стрелкового полка 2 Краснознаменной гвардейской стрелковой дивизии приказом командира 11 Краснознаменного гвардейского стрелкового корпуса гвардии генерал-майора Хижняка за проявленную смелость он был награжден орденом Отечественной войны II степени 10 августа 1943 года.

10 сентября началась Новороссийско-Таманская операция, в результате которой была прорвана «Голубая линия» обороны немцев, а 16 сентября освобожден город-герой Новороссийск.

Предпринятые весной 1943 сильно ослабленными в боях советскими войсками попытки прорвать вражескую оборону успеха не имели. Осенью в ходе Новороссийско-Таманской операции 1943 (9 сентября - 9 октября) войска Северо-Кавказского фронта во взаимодействии с Черноморским флотом освободили Новороссийск и весь Таманский полуостров.

9 октября 1943 года разгромом Таманской группировки противника советские войска победоносно закончили битву за Кавказ. План «Эдельвейс» потерпел крах. Потери фашистов составили 282 тысячи солдат и офицеров, 1,5 тысячи танков, более 2 тысяч самолетов, более 7 тысяч орудий и минометов, 22 тысячи автомашин.

Немецкие войска, эти отлично подготовленные, элитные воины вермахта, потеряли в битвах на Кавказе 580 тысяч человек. Советские же в этой неравной борьбе потеряли 800 тысяч человек, но они победили и отстояли свою Родину. Вечная им слава!

Советская Армия отстояла территориальную целостность Кавказа, национальную независимость его народов. В этой борьбе были сорваны планы Гитлера по захвату богатейших хлебных районов Северного Кавказа, источников нефти и других видов стратегического сырья.

В битве за Кавказ за проявленное мужество и героизм гвардии сержант Щуков Рамазан Махмудович награжден медалью «За оборону Кавказа».

От имени Президиума Верховного Совета Союза ССР за образцовое выполнение боевого задания Командования на фронте борьбы с немецкими захватчиками и проявленные при этом доблесть и мужество Приказом 2 гвардейской Краснознаменной Таманской стрелковой дивизии, действующей Армией Северо-Кавказского фронта № 078/Н от 11 октября 1943 года был награжден Орденом «Красной Звезды» помощник командира взвода стрелковой роты 15 гвардейского полка гвардии сержант Щуков Рамазан Махмудович. Он участвовал в военных действиях на Кавказе, в Крыму, Украине, Польше, Германии.

После возвращения с фронта работал учителем младших классов в Урупской СОШ. Человек неравнодушный, душой болеющий за дело, душевный и понимающий педагог – так сегодня вспоминают Рамазана Махмудовича его бывшие ученики. Человек, прошедший войну, ценил каждый миг мирной жизни и озорство учеников воспринимал как божий дар, он был для них наставником, приходящий в любой момент на помощь, потому что эти ребята уже не прятались от мин и снарядов, их не бомбили – они учились и учились в мирное время, знали, что завтра будет новый мирный день.

Мы всегда будем помнить тех, кто ценой своей жизни отстоял Кавказ и мой аул. К местам боев на перевалах всегда идут туристы, следопыты. Ими установлено там немало обелисков, памятников.

В центре нашего аула установлен памятник. Ведь именно этим людям мы обязаны своей жизнью. Их подвиг во имя нашей жизни на земле, на земле нашего величественного Северного Кавказа, на земле нашего аула.

Ратный подвиг защитников Кавказа был

высоко оценен всей страной. Указом Президиума Верховного Совета СССР от 1 мая 1944 года учреждена медаль «За оборону Кавказа», которой награждено около 600 тыс. человек, в том числе и Щуков Р.М.

Наш Кавказ защищали 34 аульчанина, бились с фашистами на Волге (Я. Хатуов, М. Бирамов, И. Огурлов, Я. Отрешев, Я. Екасов).

Некоторые аульчане дошли до Берлина (Ю. Мамжиев, А. Ашинов – бывший учитель, участник Парада Победы на Красной Площади в Москве в 1945 году). Отважно сражался с фашистами бывалый танкист, офицер Ю. Тимов, А. Блахов. М. Малахов, который служил в 83 морской бригаде, формировавшейся в Успенском районе. Освобождал Успенский район И. Хачмафов. После разгрома фашистских полчищ на западе участвовал в разгроме самураев на Дальнем Востоке М. Давнежев.

Совсем недавно возвращены останки нашего земляка Уракова Измаила Шахбановича. Эти еще мальчишки, которые еще и жизни не видели, но за свою короткую жизнь сумели сделать главное – защитить будущее на земле. Задача нашей всей жизни сделать так, чтобы молодежь всех национальностей, проживающая в России, знала не только о той далекой и близкой войне, но и о ее участниках, не побоявшихся взглянуть смерти в глаза.

Чем дальше история отодвигает великий День Победы, тем величественней встает над миром немеркнувший подвиг нашего народа. Наши доблестные воины показали всему миру непревзойденное воинское мастерство, отвагу и мужество, с гордостью пронесли овечьные славы боевые знамена через все битвы и сражения. Все это не забываемо и священо для нас. Все это должно быть вечно в памяти потомков, чье право на жизнь и на счастье досталось такой дорогой ценой.





## ЧЕЛОВЕК-ЛЕГЕНДА

**В.В. СИТНИКОВА,**

*учитель истории и кубановедения*

*МБОУ СОШ № 15 имени Героя Российской Федерации Е.Д. Шендрика  
станция Роговская МО Тимашевский район.*

*«Почётный работник общего образования Российской Федерации»,  
«Заслуженный учитель Кубани».*

**9 мая 2020 года солдат Великой Победы, учитель, житель станицы Роговской Григорий Евтихиевич Кулий отметил красивую дату – 99 лет и 3 месяца со дня рождения. Это человек удивительной судьбы, негибаемой воли, узник Бухенвальда.**

**Сирота.** Родился Григорий Евтихиевич – это по паспорту у него такое отчество, но давно привык к Ивановичу, так удобнее для произношения – в 1921 году в станице Старовеличковской Калининского района. Его отец Евтихий Васильевич казачий сотник, погиб в Гражданскую войну, так и не узнав о рождении сына. Мать Харитина Титовна рассказывала, что скитавшаяся по Кубани банда Рябоконя зарубила брата Григория за то, что тот не стал сотрудничать с ними. В семье Гриша был четвёртым ребёнком после Ульяны, Андрея и Веры. Они осиротели, когда их мама умерла от тифа. В тот момент Гриша учился в 5 классе. Жить пришлось у знакомых семьи, соседей, родственников.

На выпускном вечере завуч школы поднял на руки молодого Григория, поставил его на свой стол: смотрите, мол, какой маленький, а учится лучше всех. 7 классов с похвальной грамотой окончил в 1936 году.

**Солдат.** После школы Гриша поступил в Усть-Лабинское педучилище, после окончания которого с красным дипломом попал по распределению в Узбекистан, где преподавал математику. Ему было 18 лет, а ученики были гораздо старше своего учителя, однако его слушали и уважали.

В 1940 году нашего земляка призвали служить в ряды Вооружённых Сил России. Попал в Западную Белоруссию, в Бельский район, в 50-ю стрелковую дивизию. Там стал старшим писарем в штабе 2-го полка. Издали видел, как нарком иностранных дел СССР В.М. Молотов проезжал через место их дислокации на переговоры в Берлин. Никто не думал, что договор о ненападении, подписанный на 10 лет, будет вероломно нарушен Гитлером.

**Вероломное нападение.** 22 июня на рассвете – боевая тревога. Война. 2-й стрелковый

полк начал с боями отступать на Смоленск, Ельню. В Ельне увидел Григорий представителя Ставки Верховного Главнокомандующего Г.К. Жукова, командующего армией И.С. Конева.

Бой под Ельней – одно из крупных сражений, в котором враг не только был остановлен, но и отброшен на запад на 100 – 120 км. Наши войска перегородили немецкой армии путь на Москву. Это было на Центральном фронте. Его фланги были слабо защищены, и несколько армий попали в окружение, в том числе и 50-я стрелковая дивизия. Часть советских солдат и офицеров погибли, а часть, в том числе и Григорий Кулий, попали в плен.

**Ад на земле.** Осень 1941 года, выпал первый снег. Несколько дней пленных держали в лесу прямо на снегу, под открытым небом, окружив колючей проволокой. Потом концлагерь, тюрьмы: Дора, Моабит, Бухенвальд. Как потом выяснилось, что в Моабитской тюрьме наш земляк находился в то же время, что и татарский поэт Муса Джалиль. Его домик стоял поодаль от бараков военнопленных, охранялся усиленно. Как выводили на прогулку поэта Кулий видел издалека. Уже потом, чуть позже, он узнал о том, какой знаменитый человек попал в руки палачей.

Три ряда колючей проволоки под током, вышки, собаки. Помнит, как люди умирали от голода и холода, как трупам топили печи крематориев, куда ставили вагонетки с умершими и замученными. Печи дымились круглосуточно. Они были похожи на крупные железнодорожные цистерны. Весил Григорий в фашистской неволе чуть более 30 килограммов – довели до истощения изнурительная работа в рудниках, плохое питание, варварское отношение конвоиров. Никто из пленных тогда и не надеялся на то, что из этого ада возможно вырваться. Все считали себя обречёнными. Немцы хотели вывезти и потопить пленных, на несколько баржей загрузили людей из других бараков и вывезли на реку. Но ранним утром в апреле 1945-го американские войска освободили узников.



Григорию Евтихиевичу пришлось неделю провести в госпитале, где его еле спасли.

**Награды.** Затем Кулия перевезли в советскую зону оккупации в город Пархим (Германия). После тщательной проверки Григорий Евтихиевич стал писарем. Здесь он и проходил службу вместе с сотрудниками «Смерша», он занимался списками репатриированных. Награждён орденом Отечественной войны II степени, медалями «За Победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 гг.», «За доблестный труд», Жукова.

**Учитель.** В 1948 году Григорий по направлению Краснодарского отдела народного образования приехал в станицу Роговскую. Он был учителем, воспитателем детского дома, который здесь находился с 1948 по 1951 годы. Заочно окончил педагогический институт по специальности учитель математики. С 1951 по 1978 год трудился в школе № 15 учителем и заместителем директора школы. Здесь, в школе, за добросовестный труд ему было присвоено звание «Учитель - методист» и «Отличник народного образования», а также он получил грамоту Министерства просвещения СССР.

Его кабинет математики был лучшим в Краснодарском крае, Григорий Евтихиевич

был в составе кубанской делегации на выставке в Москве в Сокольниках, на Всемирной выставке школьного оборудования. Оттуда он и привез схемы, макеты, задумки новых идей. Именно в нашей школе, первой в крае, появилась кабинетная система. В те годы у нас гостями каждый день были работники краевого отдела народного образования. Приезжали к нам за опытом и делегации из Кубы, Польши, ГДР, Болгарии.

Жизнь в школе была интересной: КВН, тематические вечера, конкурсы. Учителя все праздники проводили вместе: днем с учениками, вечером – сами. На одном из учительских вечеров Кулий Григорий и влюбился в молодую учительницу русского языка и литературы Клару Ивановну, которая стала для него единственной и любимой женой.

Учителя бывали со своими лекциями на фермах колхоза, в отделениях, полевых станках. Помнит он и темы лекций: «Есть ли жизнь на Марсе?», «Как ухаживать за цветами и кустарниками», «Дети и деньги» и др.

Немало учащихся было и в вечерней школе (так называется сейчас очно-заочная школа). Многие ученики, закончив ее, стали отличными руководителями местных хозяйств.

9 мая 2020 года Г.Е. Кулий исполнилось 99 лет и три месяца. А он крепок, силен, скромн, жизнерадостен. Один лишь раз видела я слезы в его глазах. Это было на станичном митинге, посвященном Дню Победы, когда звучала песня «Бухенвальдский набат».

Вот это человек! Колосс! И по мыслям, и по делам. Как хочется быть похожей на него, иметь такую силу воли, мужество, энергию. А главное – любовь к людям и земле, которая нас взрастила.





## ОТ ПЕРВЫХ БОЁВ ДО ПОБЕДЫ. ПОМНИ ВОЙНУ!

**Ю.А. ДИДЕНКО,**

*воспитатель МБДОУ «Детский сад № 7  
х. Меклета Белоглинского района»*

***Помни войну! Пусть далека она и туманна.  
Годы идут. Командиры уходят в запас.  
Помни войну! Это, право же, вовсе не странно -  
Помнить все то, что когда-то касалось всех нас.***  
Юрий Визбор

День Победы, один из самых больших и волнующих праздников нашей страны – хороший повод для воспитания у дошкольников чувства патриотизма.

Все меньше становится тех, кто пережил эту войну и может рассказать о далеких событиях, переживаниях, страхах, надеждах. А знать историю своей страны необходимо. Какие же найти слова, чтобы вызвать в маленькой душе чувство сострадания, гордости за наш народ-победитель.

2020 год – год знаменательный. Мы отмечаем 75-летие Победы советского народа в Великой Отечественной войне. Для нашей страны эта дата наполнена особым смыслом. Это – наша история, наша боль.

Основной долг всех последующих поколений нашей страны – долг перед поколением победителей – сохранить память о Великой Отечественной войне. Уходят от нас последние свидетели той страшной войны.

Мне хотелось бы рассказать о жителе своего хутора Тарасове Фёдоре Дмитриевиче, который родился в Белоглинском районе х. Ленинский в 1921 году. Фёдор Дмитриевич рос в семье рядовых крестьян. В семье было пятеро детей – три сына и две дочери.



Фёдор Дмитриевич работал учителем начальных классов с 1938 по 1940 год в хуторе Набат Белоглинского района. Мирную жизнь нарушило известие о ВОВ. В 1940 году в феврале месяце он был призван в армию.

Служил Фёдор Дмитриевич в 688 мотомеханизированном стрелковом полку Северокавказского военного округа с октября 1940 по 1941 год.

Фёдор Дмитриевич попал в окружение в Харьковской области в селе Чапаева.

Находился в оккупированной территории с октября 1941 по сентябрь 1943 года, долгое время скрывался в лесу. Там же и познакомился со своей будущей женой.

После выхода из окружения служил санитаром западного железнодорожного полка Московской области

С марта по ноябрь 1946 г служил писарем при штабе № 77 Московского железнодорожного батальона Белорусского военного округа.

Вернулся Фёдор Дмитриевич на родину в ноябре 1946 году. Стал работать учителем в школе № 50 х. Меклета, в дальнейшем заступил на пост директора школы. Школьное здание было ветхое, поэтому было принято решение начать строительство нового здания школы.

Фёдор Дмитриевич со своими учениками принимал активное участие в строительстве школы с 1963 по 1964 годы. К 1 сентября 1964 года школа была построена. Возглавлял школьный коллектив Фёдор Дмитриевич до 1966 года, а потом до 1981 года работал простым учителем.

Фёдор Дмитриевич написал обращение к поколениям в стихах, которое будет открыто в 2030 году. Послание было замуровано в женскую фигуру на мемориале памяти односельчан, павших в годы ВОВ, который был открыт в нашем хуторе в 1980 году.

Прошла война, прошла беда. Под звуки песни «День Победы» возвращались наши односельчане победителями.

Цветы, поздравления, слезы радости на глазах родных.

В нашем хуторе Меклета горит вечный огонь славы воинам-землякам, павшим в боях. Дети вместе с родителями возлагают цветы и



минутой молчания чтят память погибших односельчан. Наш долг и всех последующих поколений нашей страны – сохранить

память о Великой Отечественной войне, отдать дань благодарности за героический подвиг простого русского солдата.

## ЭВАКОГОСПИТАЛИ ГОРОДА КРОПОТКИНА В ПЕРИОД ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ 1941 – 1943 гг.

**Т.Н. ГОСТЕЕВА,**

*учитель русского языка и литературы  
МБОУ СОШ № 16 имени В.К. Рыжова  
города Кропоткина*

**О.Ю. ЯРОШЕВИЧ,**

*учитель истории и обществознания  
МБОУ СОШ № 16 имени В.К. Рыжова  
города Кропоткина*

Память о войне для всей нашей страны будет вечной, потому что слишком огромные потери понёс наш народ и на фронте, и в тылу.

Давно закончилась Великая Отечественная: сломлен нацизм, не гремят пушки, не взрываются бомбы, не горят деревни и города. Великий подвиг совершили наши войны, проявив беспримерное мужество на фронтах и в тылу. Мы не забудем доблесть наших защитников и труды миллионов наших граждан, которые делали все для фронта, всё для Победы.

Все напряженно трудились на заводах, фабриках, в деревнях. У всех была одна родина.

В каждой нашей семье живут в памяти их родные герои, бережно хранят их фотографии. Мы помним всех, кто не вернулся с войны, скорбим о ветеранах, чьи ряды редуют с каждым годом.

Сегодня вспомним о медицинских работниках, которые тоже служили людям, спасали бойцов.

Война несла смерть на всех фронтах. С нею боролись медработники. Давайте вспомним о них сегодня и расскажем о трудном пути медицинских сестер, врачей и тех, кто работал в лечебных учреждениях, в эвакогоспиталях. Эти госпитали оказывали помощь раненым бойцам в тылу. Во время Великой Отечественной войны формировались эвакуационные госпитали. Там лечились больные и раненые. В военно-полевых условиях оказывали хирургическую и терапевтическую работу. Благодаря этому от смерти были спасены тысячи солдат, офицеров, которые вернулись в строй и добывали победу вместе с другими.

Всё дальше и дальше уходят сороковые, поэтому в наши дни мало свидетелей, участников военных госпиталей. Однако это не позволяет нам забывать о том, что в нашем городе, по сведениям архива, военно-медицинских документов г. Санкт-Петербурга в 1941-1943 гг. дислоцировались 18 эвакогоспиталей:

### Эвакогоспитали Список госпиталей, дислоцировавшихся в г. Кропоткине в 1941 – 1943 гг.

№ п/п	Номер госпиталя	Время дислокации в г. Кропоткине
1	11 полевой подвижный госпиталь	февраль 1943 г.
2	331 полевой подвижный госпиталь	август 1942
3	376 военный госпиталь	с февраля по июнь 1943 г.
4	543 инфекционный госпиталь	февраль 1943 г.
5	574 полевой подвижный госпиталь	в феврале – марте 1943 г.
6	1046 эвакогоспиталь	в феврале- мае 1943 г.
7	1609 эвакогоспиталь	в феврале-апреле 1943 г.
8	1805 эвакогоспиталь	в июне –июле 1943 г.
9	2143 эвакогоспиталь	в июле 1941 г. августе 1942 г.
10	2150 эвакогоспиталь	в мае 1943 г.
11	2280 инфекционный госпиталь	в мае – июне 1942 г.
12	2323 полевой подвижный госпиталь	в феврале 1943 г.
13	3192 эвакогоспиталь	в июне 1941г. - июне 1942 г.
14	3222 эвакогоспиталь	в марте 1943 г.
15	4230 госпиталь для легко раненых	в мае 1942 г.



16	4546 ГЛР	в мае 1942 г.
17	50 управление головного полевого эвакуационного пункта с эвакуационным пунктом	в январе- феврале 1943 г.
18	53 управление головного полевого эвакуационного пункта с эвакуационным пунктом	в феврале 1943 г.

(Справочные данные предоставлены Центральным архивом военно-медицинских документов г. Санкт-Петербурга).

В Кропоткине одними из лучших по своему материально-техническому обеспечению были эвакуационные госпитали:

№ госпиталя	Место дислокации госпиталя /пункта, в каком здании и ориентиры размещения/	Время нахождения госпиталя
<b>3192</b> эвакуационный госпиталь	развернутый на базе средней школы № 44 им. Луначарского, 2-х этажное здание западнее 300 м. вокзала станции Кавказская, около железнодорожного полотна. Рассчитанный на прием 200 раненых.	в июне 1941 г. - июне 1942 г.
<b>2143</b> эвакуационный госпиталь	развернутый в горбольнице, против 5-ти этажного здания Управления Кавказского отделения железной дороги по улице Красной 200м. восточнее вокзала станции Кавказская, около железнодорожного полотна. Несколько дней отделение госпиталя находилось в средней школе № 1 им. Белинского, по улице Песчаная. Рассчитанный на прием 200 раненых.	в июле 1941 г. августе 1942 г.
<b>1805</b> эвакуационный госпиталь	развернутый в горбольнице, против 5-ти этажного здания Управления Кавказского отделения железной дороги по улице Красной 200м. восточнее вокзала станции Кавказская, около железнодорожного полотна. Несколько дней отделение госпиталя находилось в средней школе № 1 им. Белинского, по улице Песчаная. Рассчитанный на прием 200 раненых.	18.06.1943 г. по 31.12.1943 г.
<b>376</b> военный госпиталь	развернутый на базе средней школы № 1 им. Белинского, хирург Байбурт, начальник госпиталя Анохин, терапевт Хайкин.	с февраля по июнь 1943 г.
<b>1046</b> эвакуационный госпиталь	развернутый на базе средней школы №44 им. Луначарского, 2- х этажное здание западнее 300 м. вокзала станции Кавказская, около железнодорожного полотна. Рассчитанный на прием 200 раненых.	в феврале-мае 1943 г.

(Справочные данные предоставлены директору Кропоткинского музея от Кропоткинского городского военного комиссариата Краснодарского края 9 февраля 1988 года № 4/119)

В эти напряженные летние и осенние дни 1941 г., когда на лечение поступали тысячи раненых и больных бойцов и командиров, в госпитальных палатах стало остро не хватать обслуживающего персонала. Все трудоспособные женщины, а также школьницы в той или иной мере были привлечены для повседневного ухода за ранеными и больными военнослужащими в качестве санитарок и нянечек.

Под госпитали отводились лучшие здания. В основном это были здания школ.

Подготовка зданий под эвакуационные госпитали в условиях военного времени была связана с большими трудностями. В сжатые сроки необходимо было выполнить большой объем работ

по окраске окон, дверей, расстановке кроватей и специального оборудования, прокладки дополнительных сетей горячего и холодного водоснабжения, электропитания.

#### Как это было...

Известно, что военные медики нашей страны вылечили 17 млн. раненых, а из них 10,5 млн. человек вернулись в строй и продолжали защищать нашу родину. За этими цифрами скрывается огромная работа персонала: врачей, сестер, санитаров.

В нашем городе война тоже нарушила обычную мирную жизнь. Были открыты курсы медсестёр, организовались санитарные дружины.

В 1941 по 1943 гг. дислоцировались госпитали в школах №1 им. Белинского, средней школы №44 им. Луначарского.

В этих школах делали прежде всего ремонт помещений, потом изыскивали кровати,

ложки, кружки, матрасы. С фронтовой линии раненых подвозили на железнодорожный вокзал. Оттуда на носилках разносили их по отделениям.

Представьте себе этот путь от вокзала до школы № 1. Казалось бы, это почти рядом, но

ведь тяжёлых бойцов несли девушки и женщины, напрягаясь всем своим хрупким телом. Сбегались медсестры, санитары, жители Кропоткина. Кровати, тумбочки, стулья, столы, одеяла, подушки, постельное бельё, ложки, кружки, тарелки собирали квартальные.

**Список инвентаря, собранного для нужд госпиталя по кварталам гор. Кропоткина (по архивным данным).**

Фамилия квартального	Адрес	Наименование инвентаря							
		Кровать	Шкаф	Стол	Стулья	Тумбочка	Табуретка	Матрас	Топчан
Киреев	8-е Марта 12	-	-	-	6	1	1	-	-
Миронова	Чехова 44	1	-	-	3	-	-	-	-
Власов	Лермонтова 56	3	-	-	-	-	-	-	-
Засщепко	Вокзальная 43	5	-	-	-	-	-	-	2
Лозовой	Кировск. 13	1	-	-	-	-	4	-	-
Беляева	Лермонтова 43	2	-	-	-	-	-	2	-
Кораблев	Железнодорожная 12 и 15	2	-	-	-	-	-	-	-
Попова	Красная 127	4	2	1	-	-	-	-	-
Зверева	Пушкинская 43	4	-	2	6	-	2	1	-

Тяжёлым был и труд медсестер в госпиталях. Юным девушкам доводилось разгружать прибывших раненых, таскать беспомощных людей на повязки, мыть, скоблить полы в палатах, топить печи, стирать и сушить бинты, простыни, солдатское бельё. Кроме этого, уход за ранеными, помощь в операциях, перевязки, уколы, раздача лекарств, бессонные дежурства.

Нельзя забыть этот медицинский и человеческий подвиг. Светлая память о тех, кто не дожил до сегодняшних дней. Будем помнить всегда.

**Хирурги**

Хирурги оперировали безостановочно, работая по 10 – 14 часов в сутки. В самые тяжелые дни войны – по 48 часов. Иногда они падали в обморок, но не от голода, а от усталости. Их белые халаты были сплошь пропитаны кровью.

В операционной ставили несколько столов для проведения одновременных операций. Не хватало хирургов. Готовили к работе врачей других специальностей, эвакуированных из других районов.

**Историческая справка Отдела здравоохранения города Кропоткина**

Городской отдел здравоохранения в г. Кропоткине был организован 1920 года по отделу

здравоохранения Кавказского. Отд. Ревкома. Зав. горздравотдела Мамонтов.

В 1920 году в городе организована Районная больница. До 1929 г. именовалась Районной и обслуживала население, имея 75 коек.

С 1929 по 1942 год имела 175 коек и по 1948 год именовалась Межрайонной, обслуживала население города и пяти прилегающих районов края: Кавказский, Гулькевичский, Тбилисский, Ильинский и Архангельский.

В 1937 году в городе в больнице на 100 коек работало 10 врачей и 18 средних медработников, при больнице имелось поликлиническое отделение, которое оказывало помощь, имея 13 врачей и 16 средних медработников. Всего в городе работало 26 врачей и 38 средних медработников. Имелась в городе 1 аптека, в которой работало 4 фармацевта. Санитарная служба была представлена санитарным врачом и помощником санитарного врача, которые входили в штат горздравотдела. Помимо этого имелась малярная станция, где работал 1 врач и 2 средних медработника.

В годы Великой Отечественной войны в городе Кропоткине было развернуто два эвакуогоспиталя – один на базе районной больницы, другой в школе им. А. Луначарского. В эвакуогоспиталь были мобилизованы **врачи:**

**Смирнова, Каспарян, Ченгарева, Гик,**





**Коваленко, Лукина, Мирющенко. Главным врачом больницы оставалась врач Татанова.**

После оккупации города фашистскими захватчиками городской отдел здравоохранения был переведен в здание родильного дома по ул. Красной. В этом здании было сконцентрировано все здравоохранение города: городская больница, кожно-венерологический диспансер и противотуберкулезный кабинет. **Зав. Горздравотделом в эти годы была Каспарян Н.З. (Справочные данные представлены Городским краеведческим музеем Кропоткинского городского поселения Кавказского района)**

**Сохранились имена следующих работников:**

#### **Эвакогоспиталь № 2143**

**1. Каспарян Некторина Захаровна – врач** эвакогоспиталя с июля 1941 года, после освобождения города от оккупации в 1943 г. – завгорздравотделом.

**2. Лукина Екатерина Ивановна – врач** эвакогоспиталя с июля 1941 года, в мирное время – главный врач противотуберкулезного диспансера.

**3. Ченгарева Таисия Фадеевна – врач** эвакогоспиталя с июля 1941 года.

**4. Чехмезова Мария Яковлевна – медсестра,** (вольный найм) с июля 1941 по август 1942 г.

**5. Черевчин Михаил Васильевич – столяр.**

**6. Черныш Елена Федоровна – медсестра,** (вольный найм) с июля 1941 по август 1942 г.

#### **Эвакогоспиталь №3192**

**1. Васильева Зинаида Петровна – начальник** медицинского отделения.

**2. Маслова Мария Ильинична – помощник** начальника аптеки, проработала до 1944 г.

#### **Военный госпиталь № 376**

**1. Акулова Вера Антоновна – вольный найм,** повар.

**2. Гурина Анастасия Прокопьевна – вольный найм,** доброволец-санитар.

**3. Радина Тамара Федоровна – вольный найм,** доброволец-санитар.

**4. Шаповалова Екатерина Федоровна – медсестра,** вольный найм.

#### **Как лечили раненых**

Полвека назад медицина ещё не располагала таким широким арсеналом врачевания различных недугов. Приходилось обходиться тем, что было под рукой.

Именно во время Второй мировой войны в СССР началась эпоха антибиотиков: в 1942 году был синтезирован пенициллин, а в 1944-

м проведены его испытания в полевых госпиталях. Этот препарат спас жизнь тысячам раненых, считавшимся безнадёжными. Тем не менее, решающего значения для организации медицинской помощи на фронте пенициллин не оказал – первый советский антибиотик производили в то время пока ещё в очень незначительных объёмах. Массовое производство началось уже в послевоенные годы.

На войне, как известно, все средства хороши, в том числе и для лечения различных недугов. Сейчас в это трудно поверить, но несколько десятилетий назад врачевали раны вот такими необычными способами.

#### **На рану – соль и гипс**

На обширные рваные раны солдатам накладывали хлопчатобумажную ткань, смоченную в растворе... обычной поваренной соли. Это помогало избежать гангрены. На третий-четвёртый день рана становилась чистой. Если у солдата был ещё и перелом, тогда сразу после снятия солёной повязки раненую руку или ногу гипсовали и пациента отправляли в госпиталь.

Благоприятное воздействие соли объясняется тем, что она поглощает жидкость из раны, оставляя нетронутыми эритроциты, лейкоциты и живые клетки крови и тканей. Положительный эффект во многом зависел от воздухопроницаемости и гигроскопичности солевой повязки. При этом концентрация не должна была превышать двух чайных ложек соли на стакан воды.

#### **Заменитель крови**

Когда не хватало крови, солдатам переливали... морскую воду. И, надо отметить, весьма успешно!

Солевой раствор морской воды, содержащий практически всю таблицу Менделеева, близок по составу к человеческой крови. Морская вода активизирует все процессы, протекающие в организме, укрепляет иммунитет и помогает ему бороться с возбудителями различных заболеваний. Минералы в ней содержатся в ионизированной форме, поэтому она оказывает ощелачивающее действие на организм, что положительно сказывается на состоянии здоровья.

Однако даже самый идеально сбалансированный солевой раствор мог лишь на очень непродолжительное время восполнить потерю жидкости.

#### **Как справлялись с болевым шоком**

Раненого в состоянии болевого шока старались уложить так, чтобы кровь могла нормально

циркулировать, а голова находилась не выше тела. Обезболить рану пытались с помощью хлорэтила (сейчас его используют только в качестве средства для кратковременного обезболивания кожных покровов). Уже потом, когда больной поступал в госпиталь, ему делали инъекции новокаина и использовали эфир и хлороформ, которые позволяли забыть о боли.

То, что творила советская военная медицина в годы Великой Отечественной войны, без преувеличения можно назвать подвигом. Благодаря стараниям врачей, фельдшеров, медсестёр и санитаров более 70% раненых и 90% больных солдат смогли снова вернуться на фронт. Военные медики внесли свой весомый вклад в дело общей победы над врагом.

#### **Дети в госпиталях**

Эвакогоспиталям помогали и дети. Они читали письма, писали ответы, читали стихи, пели. Все это влияло на выздоровление: поднимало боевой дух бойцов.

#### **Военные факты:**

Только на западном фронте использовано более 12 млн. метров марли, 172 тонны гипса. Но в момент острой необходимости бинты

стирали, кипятили. Использовали до 7 раз.

#### **О наградах**

23 августа 1941 года говорилось: за вынос с поля боя 15 раненых с их оружием представлять к награде медалью «За боевые заслуги» или «За отвагу», 25 раненых – к награде орденом Красной Звезды, 40 раненых – орденом Красного Знамени, 80 раненых – орденом Ленина и санитаря, и носильщика. Таким образом, работа медицинских работников была приравнена к боевому подвигу.

Подвиги медицинских работников доказывают, что они шли на самопожертвование во имя спасения раненых, во имя родины. Кроме оказания врачебной помощи необходимо было варить еду, кормить... Все валились без сил, но не сдавались. Так ковалась Победа.

Нельзя предавать забвению подвиг медицинских работников в эвакогоспиталях. В память об этом неплохо бы было открыть в нашем городе мемориальные доски.

Работа эвакогоспиталей – пример служения людям. Об этом будем помнить всегда, как и то, что мы – потомки бесстрашных воинов, которые не думали о своем благополучии, они всё делали для Родины!



## ВЕЧНАЯ СЛАВА ГЕРОЯМ – УЧИТЕЛЯМ ОГНЕННЫХ ЛЕТ

**И.А. ЗАБОРОВСКАЯ,**

*учитель начальных классов МАОУ СОШ № 1  
им. Н.И. Кондратенко МО Куцезвский район*

***На третьем фронте вставая горюю,  
на фронте учёбы, на фронте книг, -  
учитель равен солдату-герою -  
тот же буденовец и фронтовик.***

В. Маяковский

В преддверии праздника 75-летия Победы в Великой Отечественной войне в музее «Содружество» МАОУ СОШ № 1 имени Н.И. Кондратенко станицы Куцёвской Краснодарского края открылась новая экспозиция «Вечная слава героям – учителям огненных лет». Учащиеся под руководством заведующей музеем И.В. Гловой провели большую исследовательскую работу по сбору сведений об участии в кровопролитной войне наших земляков, учителей Куцёвской школы № 1. О тех, кто ушел на фронт защищать нашу Родину и тех, кто остался воспитывать поколение детей, обожженных войной в тяжелейших условиях голода и разрухи.

В течение учебного года все учителя и ученики средней школы № 1 посетили музей, узнали имена героев Великой Отечественной войны, испытали чувства гордости и благодарности к учителям военной эпохи.

Юные экскурсоводы, ученики школы рассказали о том, что труд учителя всегда осознавался как благородное деяние. Однако были такие времена, когда труд учителя можно приравнять к подвигу.

Мартыненко Любовь Степановна – учитель математики. В годы Великой Отечественной войны – лётчица дивизии штурмовой и истребительной авиации.

Шестаков Пантелей Игнатович – военрук. Во время войны был дважды ранен, ампутировали обе ноги, но не сдался, не пал духом, продолжил обучать детей в школе.

Чичко Иван Васильевич – учитель физкультуры. Службу проходил в мотодесантном училище города Ессентуки, позже был направлен в город Калач под Сталинградом. В боях

под городом-героем Сталинградом пал смертью храбрых.

Лысенко Владимир Васильевич – выпускник школы № 1. Участвовал в обороне Москвы, освобождении Украины, Белоруссии. Став снайпером, он разминировал минные поля, прокладывая дорогу идущим вперёд войскам. Победный 1945 Владимир Васильевич встретил под Кенигсбергом. После войны вернулся в родную школу № 1, воспитывая подрастающее поколение в духе патриотизма, уважения и любви к своей Родине. Награждён Знаком «Отличник народного просвещения».

Не забыли отметить тех, кто остался выполнять свой долг на родной земле. С 1941 по 1945 год в школе № 1 было 5 выпусков. В 1941 и 1942 годы занятия часто прерывались, так как ребята дежурили, тушили зажигательные бомбы, а здание школы временно использовали под госпиталь. Полностью занятия прекратились в 1942 году, а в 1943 году станица была оккупирована. Во время бомбежки здание школы было разрушено.

Самоотверженным трудом в тылу врага советские люди приближали Победу. И среди них учителя нашей школы. Директор школы – Анастасия Александровна Чайка. Больше всего ценила в учителе человечность, она была прекрасным учителем литературы, обладала выдающимися организаторскими способностями, пользовалась исключительным авторитетом в родной станице.

Выпускники военных лет вспоминают об учителях с благодарностью. «Учёба была для них священной, а учителя пользовались непрекаемым авторитетом. Алла Никифоровна Илькун, Надежда Сергеевна Панасюк, Софья



Евгеньевна Манило, Николай Харитонович Жуков, Сергей Иванович Попов, Андрей Игнатович Юрчук служили прекрасным примером трудолюбия, требовательности и принципиальности,» – рассказывала Сущенко Антонина, выпускница школы.

Примером того, что никаких поблажек и снисхождения не было, несмотря на разруху, голод и тяжелые условия, может послужить Приказ № 43 от 14 марта 1945 года из Книги приказов, сохранившейся до нашего времени. Одна из учениц, Люба Затулина, принесла из дома хлеб, и ребята устроили «пиршество» прямо на уроке литературы. По-человечески можно понять голодных ребят, для которых простой хлеб казался невероятно вкусным лакомством. Да, учиться ребятам приходилось в тяжёлых условиях – не хватало бумаги, топлива, зимой в классах было так холодно, что порой замерзали чернила, а ученики и учителя сидели в пальто и валенках при свете керосиновой лампы. Но даже в этих трудных усло-

виях учителя, оставшиеся в тылу, к образованию детей относились ответственно, воспитывая силу воли и выдержку: ученикам был объявлен строгий выговор, а Затулина Любовь была исключена из школы до 25 марта.

Учителя не ограничивались школьной программой. Они воспитывали чувства ответственности, умение соблюдать дисциплину помогали обрести веру в то, что победа будет за нами.

Сложными были судьбы учителей-участников Великой Отечественной войны. Они посвятили свою жизнь обучению детей, прошли трудный путь к Великой Победе. Жизнь учителей – героев Великой Отечественной войны стала ярким примером для подрастающего поколения, учителей и родителей МАОУ СОШ № 1 им. Н.И. Кондратенко. Именно на таких людях держится и будет держаться Россия.

*В статье использованы материалы музея «Содружество» МАОУ СОШ № 1 им. Н.И. Кондратенко.*

## ПАМЯТЬ В СЕРДЦЕ СВЯТА

**М.Н. ЛЯХОВА,**

*руководитель школьного музея «Юный краевед»*

*МБОУ СОШ № 18*

*МО г.-к. Новороссийска*

2020 год объявлен Годом Памяти и Славы. 75 лет назад закончилась Великая Отечественная война. Война, которая затронула судьбы всех граждан нашей великой Родины. В каждой семье хранятся реликвии, связанные с родственниками, участвовавшими в кровавых битвах с захватчиками.

Память – это связующее звено между прошлым и будущим. Она учит и призывает, убеждает и предостерегает, даёт силы и внушает веру. Из памяти народной мы черпаем силу для новых свершений, вдохновение на труд и на подвиг.

Война никогда не должна повториться. Но в современном мире идут войны, гибнут мирные люди, а мужчины, чтобы защитить свои семьи, вынуждены брать оружие в руки. Это страшно. На нас с вами возложена сейчас очень важная задача – не допустить национальной вражды, заложить основы гуманизма, взаимопонимания, ответственности в сердца подрастающего поколения. Поэтому патриотическое воспитание школьников – это не только первоочередная задача школы, но и важная

государственная задача. Педагоги должны научить детей отличать зёрна от плевел, чтобы выпускаемая юношество во взрослую жизнь, мы были спокойны за будущее нашей страны.

МБОУ СОШ №18 – хранитель исторической памяти города-героя Новороссийска и многих поколений мальчишек и девчонок, которых она выпустила за эти годы. Построенная в 1937 году, она пережила все исторические вехи нашей страны и города. Мы гордимся прославленными выпускниками школы:

Подыма Константин Иванович – выпускник 1963 года, основатель «Шхуны ровесников», операции «Бескозырка», которая уже стала всероссийской, писателя, члена Союза писателей России;

Ротов Виктор Семёнович – кубанский писатель, выпускник 1947 года.

Среди выпускников школы много учителей, врачей и тех, кто посвятил свою жизнь службе Отечеству. Мы гордимся Честниковым Русланом и Романовичем Сергеем, которые погибли в Дагестане и Афганистане, выполняя свой воинский долг.



Поэтому работа всей школы пронизана духом патриотизма:

- встречи с ветеранами;
- «новые тимуровцы»;
- проведение мероприятий военно-патриотической направленности и др.

МБОУ СОШ №18 в течение трех лет являлась инновационной муниципальной площадкой по теме «Музейная педагогика как средство патриотического воспитания школьников». **Целью данного проекта** мы определили воспитание чувства патриотизма; способности понимать и принимать национальную культуру. Экспонаты музея, посвященного истории школы, её учителям и ученикам, являются подспорьем не только для воспитательного процесса, но и образовательного через изучение их на уроках литературы, истории, обществознания, кубановедения, искусства, как элемент изучения программы.

На базе школьного музея «Юный краевед» в 2015 году был создан клуб «Поиск». За это время ребятами была проделана большая работа по увековечиванию памяти погибших и без вести пропавших воинов в годы Великой Отечественной войны.

С чего всё начиналось? С создания Книги Памяти, со сбора информации о прадедах-героях войны. В ходе работы родители учеников неоднократно говорили о том, что благодаря этому многие нашли сведения о своих родственниках. Так родился I, а затем и II том Книги Памяти. Они полностью сделаны руками ребят: здесь собраны целые семейные архивы и воспоминания, рисунки, письма.

В клуб «Поиск», после опубликования ребятами обращения в одном из журналов, обратились 29 человек из разных уголков России с просьбой помочь найти 32 родственников, пропавших без вести. Используя возможности сети Интернет, делая многочисленные запросы в архивы по всей России, члены клуба нашли места захоронения 5 воинов, пропавших без вести. В результате работы ребята познакомились с замечательными людьми, с которыми переписываются до сих пор.

Вот выдержка из одного письма: «...Уважаемые ребята клуба «Поиск»! Низкий поклон Вам за вашу работу. Я очень благодарю вас за фотографии. Надо помнить всё и всех тех, кто погиб за нашу Родину. Успехов вам в вашей

работе. Леднёва Татьяна Алексеевна» (Ростовская область с. Новоберёзовка).

Традиционными стали беседы с учащимися младших классов о детях-героях войны, близким к ним по возрасту и мировоззрению, патриотические мероприятия, с приглашением людей, занимающихся изучением истории нашего города. Клуб «Поиск» выпускает газету с одноимённым названием, в которой печатается материал о героях войны, интересных судьбах выпускников и истории нашей школы. На основе материалов поисковой деятельности мы создаём авторские видеофильмы.

Ребята нашей школы сотрудничают с учащимися образовательных учреждений России и общественными организациями Калининграда, Надыма, Тулы, МОУ «Седовская школа» администрации Новоазовского района Донецкой Народной Республики, с ветеранами войск ПВО г. Севастополя.

В прошлом году в школе прошла патриотическая акция «Имя героя классу».

Школьники каждого класса выбрали имя героя Великой Отечественной войны, собрали информацию о герое. Самым достойным претендентам 8 декабря, в канун Дня Героев Отечества, были присвоены имена этих героев.

Ребята клуба «Поиск» приняли участие в проекте «Письма с фронта». Вместе с учащимися школы № 17 и гимназии № 7 г. Новороссийска мы передали найденные в школьных музеях письма автору проекта Татьяне Андреевне Василевской.

В ноябре 2018 года по инициативе АГОО «Культурный центр «Русский мир» в городе Армавире стартовало детско-юношеское патриотическое движение «Марш памяти юных». Его цель – сохранение исторической памяти о детях-героях. Клуб «Поиск» присоединился к движению и в течение года собирал информацию о детях-защитниках Новороссийска. Руководитель музея школы № 30 г. Новороссийска Галдыкин Роман Валерьевич оказал содействие в сборе материалов. Так же мы использовали воспоминания родственников юных подпольщиков об антифашистской деятельности детей в годы оккупации. Мы собрали материалы о 21 юном герое Новороссийска. Данный материал хранится в музее нашей школы.

В заключении, мне бы хотелось процитировать слова известного поэта Сергея Михалкова «Сегодня-дети, завтра-народ!». И то, каким будет этот народ, зависит от нас с вами

## ЖИЗНЬ КАК ПОДВИГ

**М.М. РОМАНЕНКО,**

*учитель истории и обществознания  
МБОУ ООШ № 31 имени Г.В. Ластовицкого  
с. Глебовского МО Куцевский район*



Мы никогда не задумывались над тем, насколько велико или мало село Глебовское, сколько в нем домов и улиц. Сейчас понятно, что это не так уж и важно, ведь новые улицы появляются ежегодно, и запоминать каждую – занятие бесполезное, ибо с ними меня ничего не связывает. Понятно, что у каждой улицы своя судьба, свое рождение, свои жители и достопримечательности. Каждая улица может рассказать о себе многое. Но есть адрес, о котором я буду хранить свои самые светлые и добрые воспоминания. Улица Чехова дом № 1 – школа №31, наш второй дом. Именно о её истории и истории её первого директора я хочу рассказать.

Ластовицкий Георгий Викторович родился 5 февраля 1919 г. в селе Новоукраинка, Куйбышевского района Запорожской области. Отец был учителем, мать – Наталья Филипповна – домохозяйка.

В 1936 году окончил Бердянскую (Осипенковскую) среднюю школу №1, и в этом же году поступил на биофак. В 1940 году, в январе, вступил добровольно в Красную Армию, участвовал в советско-финской войне в качестве пулеметчика 326-го лыжного эскадрона. По окончании военных действий в Финляндии, в апреле 1940 года был демобилизован, и продолжил учебу в университете, который окончил 29 июня 1941 года. Думаю, он уже тогда понимал, что познания в химии и биологии не скоро ему пригодятся в реальной жизни.

С 1941 года по 1945 гг. Георгий Викторович защищал Родину от немецко-фашистских захватчиков. 14 июля 1941 года был направлен на курсы среднего начсостава при военной академии химзащиты Советской Армии имени К. Ворошилова. В декабре 1941 года назначен на должность начальника химической службы 152-й стрелковой бригады, в которой прослужил до мая 1943 года. В мае 1943 года бригада

переформировалась в 118-ю стрелковую дивизию, и Ластовицкий был назначен начальником химической службы дивизии. В августе 1943 года, после контузии и легкого ранения был назначен преподавателем на армейских курсах младших лейтенантов в 28-й армии. В октябре 1943 года назначен начальником химической службы 416 стрелковой дивизии, где прослужил до марта 1944 года. В марте 1944 года, в связи с болезнью был откомандирован в распоряжении отдела кадров Главного военно-химического управления Советской Армии в Москве. В мае 1944 года, был назначен начальником подвижного учебно-химического пункта 3-го Прибалтийского фронта, а в ноябре 1944 года помощником начальника Учетного отделения лагеря №232 по репатриации советских граждан из Германии.

Георгий Викторович за всю свою фронтовую жизнь воевал практически на всех фронтах Великой Отечественной войны. Это подтверждает список боевых наград, полученных им: это Орден Красной Звезды, Орден Отечественной Войны, медали «За отвагу», «За оборону Сталинграда», «За освобождение Варшавы», «За освобождение Берлина», «За победу над Германией». 11 января 1947 года, Георгий Викторович демобилизовался и прибыл с женой и дочерью в город Новороссийск на постоянное местожительство.

С 15 июля 1947 года работал на биостанции заведующим отделением гидробиологии. По состоянию здоровья Георгий Викторович не мог работать на море и перешел работать в школу. В 1964 году ГОРОНО предложило Ластовицкому пост директора школы № 51 в селе Глебовском.

Школа располагалась в трех бараках. На фронтоне одного из зданий стояла дата основания школы: 1879. Классные комнаты, за исключением одной, были небольшие. Печное отопление не всегда создавало оптимальную температуру. Водой пользовались из ближайшего колодца. Деревянный туалет стоял на отшибе. В школе не было спортзала, из-за чего занятия физкультурой проводили на улице по погодным условиям.





Георгий Викторович понимал, что в таких условиях дети не могут нормально учиться, а преподаватели – работать, поэтому он, движимый многочисленными просьбами местных жителей и собственным желанием обучить и воспитывать новое поколение достойных людей, не жалея сил и времени, делает все для появления новой школы. Несколько лет труда и писем во все инстанции, вплоть до Москвы потребовались для того, чтобы 1 сентября 1973 года школьники, их родители и педагоги вошли в новую, современную и благоустроенную школу.

Георгий Викторович был директором школы № 51 и 31 15 лет, вплоть до 1979 года, а с 1979 года до лета 1984 Ластовицкий был учителем химии и биологии в школе. Вклад этого человека в дело образования невозможно недооценивать. За свой труд Ластовицкий Георгий Викторович был награжден медалями, получил звание «Ветеран труда»,

«Отличник народного просвещения».

Его деятельность в постройке школы изменила жизнь практически всего пригорода Новороссийска. С каждым годом число учащихся в нашей школе только растет. Это лишнее доказывает, что труды и заботы Георгия Викторовича не были напрасными. Школа № 31 и поныне держит высокую планку. Все это благодаря главному сокровищу каждой школы – учителям, которые делают величайшее дело на Земле – воспитывают и учат детей.

После смерти Георгия Викторовича, администрация города Новороссийска рассмотрела ходатайство жителей села Глебовское и соседних сел, и издала постановление № 524 от 17.04.2000 года «Об увековечивании памяти Ластовицкого В.Г.».

06 мая 2000 года на здании школы была установлена памятная доска. Наша школа гордо носит имя своего героя.

## АРХИВ ШКОЛЬНОГО МУЗЕЯ КАК ИСТОЧНИК ВОЕННОЙ ИСТОРИИ СТАНИЦЫ РОГОВСКОЙ

**И.В. НАДЕЛЯЕВА,**

*учитель истории и кубановедения МБОУ СОШ № 15  
имени Героя Российской Федерации Е.Д. Шендрика  
станция Роговская МО Тимашевский район,  
член Российского общества историков-архивистов*

Большим подспорьем в изучении военной истории станицы Роговской является архив школьного музея «Светоч» в МБОУ СОШ № 15, который формировался на протяжении всего периода его существования.

Музей был открыт в 2004 году. С того времени изучение родного края и станицы осуществляется в ходе поисковой и научно-исследовательской работы учащихся и учителей, а также при работе с архивом школьного музея. Многие предметы, вещи, фотографии, документы нашли своё достойное место в экспозициях музея, стали экспонатами.

Музей создан при школе, этим и определяется его специфика. Учителя и ученики являются не только главными создателями этого детского научного учреждения, но и основными пользователями музейного архива. Учителя чаще всего к архиву школьного музея обращаются при подготовке уроков кубановедения, классных часов, тематических мероприятий. Учащиеся – делают выписки из документов для рефератов и докладов на уроках истории, литературы, кубановедения, подбирают материал к классному часу, фотографируют и т.п.

Нередко к архиву музея обращаются жители станицы Роговской. Кто-то просит списки роговчан, погибших в Великой Отечественной войне, чтобы найти в них фамилии своих родственников, кого-то интересуют сведения периода оккупационного режима немецко-фашистских захватчиков с августа 1942 по февраль 1943 гг., а некоторые работают с документами эпистолярного жанра военной эпохи.

Какими историческими источниками располагает школьный музей «Светоч»? Чем он может помочь изучающим военную историю своей станицы? Вот далеко не полный перечень фондов музейного архива:

1. «Великая Отечественная война. Роговской передвижной военно-полевой госпиталь № 576».

2. «Оккупационный режим немецко-фашистских захватчиков в станице Роговской с августа 1942 по февраль 1943 гг.».

3. «Роговчане – освободители родной станицы».

4. «Боевой путь роговских участников Великой Отечественной войны».

5. «Навеки молодые. Выпускники школы 1941 года».

6. «Учителя – фронтовики МБОУ СОШ № 15».

7. «Роговчане – малолетние узники концлагерей».

8. «Письма, опаленные войной».

9. «Боевой путь 4-го кубанского казачьего кавалерийского корпуса. Судьбы роговских фронтовиков».

10. «Анкеты роговчан – ветеранов Великой Отечественной войны».

Основную группу источников по военной истории станицы составляют воспоминания, фотографии, личные документы, грамоты, деловые бумаги: протоколы, ведомости, а также копии документов из фондов архивного отдела администрации муниципального образования Тимашевский район.

Папки фондов школьного музея открыты как для изучения, так и для пополнения. Познакомимся с некоторыми из них.

Вот папка из архива с надписью: «Всё для фронта. Помощь роговчан в период Великой Отечественной войны». В ней копии документов из архивного отдела администрации Тимашевского района. Читаем: «...немецкими оккупантами по Роговскому району было разрушено: общественных зданий – 59, клубов – 10, железнодорожных станций – 2, элеваторов – 2, 3 мельницы и 3 мастерские» [2]. Все тяготы по восстановлению хозяйства легли на плечи женщин и подростков. Например, по данным отчёта колхоза «Новая жизнь», в 1943 году в хозяйстве насчитывалось 146 дворов с населением в 472 человека, из них трудоспособных –



8 мужчин, 149 женщин и 24 подростка [3]. Но каким самоотверженным был их труд: всё для фронта, всё для победы!

После освобождения станицы Роговской 12 февраля 1943 года появилась необходимость ремонта дорог для дальнейшего продвижения частей Красной Армии. Из архивных документов: «...выделить 800 человек местного населения для срочного ремонта участка дороги Ново-Джерелиевская – Степная... иметь при себе лопаты...» [4]. В 1943 году под руководством директора школы Петрова Л. С. была восстановлена школа.

Страна еще нуждалась в людях с военной профессией, и школа старалась помочь: «Приказ от 6 августа 1943 года. Провести обучение девушек специалистов связи 8, 9 и 10 кл. (телеграфисток-морзисток). К занятиям приступить с нового учебного года. Производить в следующих % по отношению к объему числа учащихся девушек указанных классов: телефонистки-0~5%; радио-телеграфистки-5~40%; телефонистки-морзистки-20~25%. В каждой школе вести подготовку только по одной из указанных выше специальностей». «Организовать сбор чёрного и цветного металла, привлечь пионеров, школьников, бойцов всеобуча и население Роговской с доставкой металлолома на место погрузки с целью изготовления ещё большего количества танков, оружия, чтобы Красная Армия задушила техническими средствами своего злейшего врага – фашизм» [5].



Сами раздетые и голодные, наши земляки отдавали последнее фронту. Находим в архиве: «Задание городам и районам по изготовлению тёплых вещей для 9-й Краснодарской пластунской дивизии к 10 сентября 1944 г. Роговская отправила на фронт 30 пар тёплых носков, 30 пар перчаток-варежек, 10 шапок-кубанок, 10 телогреек» [6].

Есть в музейном архиве папка (фонд), в которой собраны материалы о военно-передвижном госпитале № 576, развёрнутом в станице с 22 февраля по 11 апреля 1943 г. Здесь хранятся воспоминания, фотографии санитарок госпиталя, бывших выпускниц нашей школы. Начальником госпиталя был Пётр Иванович Юрженко, а замполитом – Гуманюк. Госпиталь располагался во всех крупных зданиях станицы: в школе, в больнице. Каждый школьный класс – палата для раненых на 35 человек, а учительская – операционная. Умерших солдат хоронили в братской могиле на территории школы. В послевоенное время там установили памятник, фотография которого хранится в заветной архивной папке. Позже памятник демонтировали, останки погибших перезахоронили в Мемориальном сквере в центре станицы в 1969 году.



Фонды о Роговской в годы войны наиболее востребованы. Бесценны солдатские фронтовые письма. Подчас они отсылались с переднего края войны, писались наспех, в окопах. В этих незамысловатых треугольниках воссоздаётся подлинная картина сражения с врагом. С волнением читают посетители письмо красноармейца Чуйко Василия Ивановича, направленное в станицу Роговскую на хутор Причтовый отцу Чуйко Ивану Парфентьевичу, полевая почта 16450 – В: «Письмо пущено 16 апреля 1943 г. *Здравствуйтесь, дорогие родители. Я сообщаю вам, что пока ещё жив и здоров, чего и вам желаю. Я не писал письма потому, что Кубань была у немца.*

*Некогда было писать. Был один раз ранен, но ранение лёгкое – в руку да в спину. Дела на фронте идут хорошо. В октябре месяце 1942 г. защищал Сталинград, там же был ранен, но всё же защитил Сталинград от наглых фрицев. Я вас прошу, как можно быстрее, напишите мне, как вы поживаете и как, в родной Роговской? Бои были или нет? Что фрицы*



*натворили в станице? Я за все их зверства отомщу так, что они больше не пойдут на мою родную Кубань. Вот и всё, с тем до свидания. Остаюсь я жив, и здоров, чего и вам желаю. И не считайте меня погибшим. Ваш сын».* Чуйко Василий Иванович родился в 1920 г. в ст. Роговской. Перед войной служил в Тихоокеанском Военно-морском флоте. В августе 1942 г. ушёл на фронт, сражался под Сталинградом, освобождал Кубань. В 1943 г. Василий погиб. Его имя значится в краевой Книге Памяти и занесено на мраморную доску станичного мемориала погибших в Великой Отечественной войне.



Бесценный дар музею предоставила дочь роговских фронтовиков Величинских – личную переписку с 1941 по 1945 гг. её родителей (всего 52 письма), которая достойно заняла почётное место в экспозиции музея в 2015 году.

С волнением просматривают школьники видеозапись интервью ветерана Великой Отечественной войны, учителя рисования нашей школы, Колегаева С.И., воевавшего, затем попавшего в немецкий плен, после освобождённого и репрессированного в 1946 г., отсидевшего в советских концлагерях 10 лет, в 1956 г. реабилитированного.

Бесценными как исторический источник являются фотографии военной поры, которых насчитывается в архиве музея несколько десятков. Фотоматериалы помогают получить зрительные представления и воссоздать события периода Великой Отечественной войны. «Без исследований и изучения фондов архив мёртв». Понимая эту непреложную истину, мы стараемся, чтобы архив школьного музея был доступен для всех желающих знать военную историю своей станицы.

## ПАМЯТЬ НАРОДНАЯ В ЭКСПОЗИЦИЯХ ШКОЛЬНОГО МУЗЕЯ

***Е.Н. ПОСТУПАЕВА,***

*учитель кубановедения, заведующая школьным музеем «Истоки»  
МБОУ СОШ № 7 им. Кошевого Ф.А.  
п. Первомайский МО Куцёвского района*

Без музея в школе сегодня не обойтись. Это «мастерская» для формирования детской души, хорошая и добрая, умная и содержательная. Наш музей своим оформлением и содержанием вызывает огромный интерес у посетителей. Здесь есть книги, документы, реликвии и другие экспонаты. Музей называется «Истоки», был открыт в 2006 году. Его создание не было бы возможным без участия казаков хуторского казачьего общества. Благодаря им, директору (на тот момент Н.В. Коровайный являлся членом хуторского казачества), учителям, которые одни из первых в крае взялись за организацию работы классов казачьей направленности, был открыт наш школьный музей. Именно в музее, как нигде, великолепно переплетаются интересы разных возрастов, пробуждается общественная активность и гражданственность.

Главное, ради чего создаётся школьный музей – дети. Наш школьный музей используется и в

учебных целях, как иллюстрация страниц учебников, но всё же, основная его цель – развитие познавательной и общественной деятельности детей. Хочу обратить внимание, именно, на общественную деятельность. Ведь какой бы тематике не был посвящён школьный музей: войне или истории школы, писателю, поэту или общественному деятелю нашей страны или зарубежному, музей всегда воспитывает патриота своей Родины, рождает в ребёнке гордость за свою школу, за себя и свой труд. Школьный музей только тогда жив, когда в нём работают ученики: пишут исследовательские работы, проводят экскурсии, выпускают газеты. Таким и является наш музей «Истоки».

В музее три зала. Один из них оформлен в виде казачьей хаты, в которой собраны и представлены предметы быта казаков. Второй зал – выставочный. В нем оформляются тематические выставки,



согласно плану работы музея. Третий зал посвящен героическому прошлому Кубани.

В рамках проведения года «Памяти и Славы!», посвящённого 75-летию Победы в Великой Отечественной войне, значение этой части музея выходит на первый план.

В экспозиции зала уникальная диорама «Герои-победители!» и личные вещи солдат-защитников нашего района. Особенный интерес у посетителей вызывает ярко и содержательно оформленный стенд, посвященный основным битвам Великой Отечественной войны. Далее мы знакомимся с Героями Советского Союза – нашими земляками, жителями Куцевского района, отдаем память воинам, жителям поселка Первомайский (их 118 человек), отдавшим жизни за мир на земле, знакомимся с основными этапами Великой Отечественной войны: битвой на Курской дуге, блокадным Ленинградом, обороной Сталинграда и сражением за Москву. Два больших стенда посвящены сражению на нашей Куцевской земле и ее освободителям – казакам 4-го Гвардейского казачьего кавалерийского корпуса. Здесь мы видим много фотографий тех, кто освобождал наш поселок от фашистов и потом, в 1967 году был в нашем поселке, в нашей школе. Особенный интерес вызывает рассказ о Герое Советского Союза Недорубове Константине Иосифовиче и о его сыне Николае, о жителях Куцевского района, сражавшихся за освобождение нашего района от фашистов, о Шраме Дмитрие Федоровиче, подростке из поселка Первомайский, принимавшем участие в бою за родной совхоз. Второй стенд называется «Военные дороги побед 4-го ГККК», и мы действительно можем увидеть славный боевой путь казачьего корпуса по дорогам Родины и до победы в Берлине. Это историко-документальные фотографии, позволяющие молодому поколению узнать, как это было.

На следующем стенде представлена история семьи Степановых. Всмотревшись в удивительно доброе и скорбное лицо матери, потерявшей

всех своих сыновей, поражаешься, откуда эта маленькая женщина взяла столько сил, столько мужества.

О том, как жило мирное население в годы оккупации, мы узнаем из материалов работы «Война глазами моей бабушки», в котором Онуфриенко С.В. (тогда ей было 17 лет), рассказывает, как «трудилась девчата от зари до зари на ферме, как прятали юношу-еврея, как под бомбежкой угоняли скот от фашистов, как их расстреливали на дорогах немецкие «мессеры», как хоронили под бомбами подружек».

Идут годы. Ветеранов Великой Отечественной войны становится все меньше. И потому так ценны в нашем музее материалы, собранные о воинах земляках по рассказам жителей поселка.

Особую ценность представляет материал, собранный ребятами из музейного кружка «Поиск» о директоре школы, участнике Великой Отечественной войны – Чигареве Георгии Яковлевиче.

Материал собирали из воспоминаний его родственников, коллег – учителей и бывших учеников. Жизненный путь и подвиг этого человека достойны уважения и памяти потомков.

Георгий Яковлевич родился в 1921, прошёл всю войну, награждён Орденом Красной Звезды, Орденом Славы 1 степени, медалями, специальным дипломом и медалью республики Югославия.

В Первомайской средней школе № 7 работал с 1949 года по 1981 год, сначала учителем географии, потом заместителем директора по учебно-воспитательной работе, а с 1973 года - директором школы.

Проходят годы. Уходят от нас ветераны той страшной войны. Но мы будем хранить память о них в нашем музее «Истоки» и рассказывать детям о великом Подвиге и великих людях, ценой своей жизни, подаривших нам мир.

*В статье использованы материалы музея «Истоки» МБОУ СОШ № 1 им. Кошевого Ф.А.*

## СИСТЕМА РАБОТЫ ПО ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

**С.И. БОНДАРЕВА,**

*учитель начальных классов МАОУ СОШ № 7  
имени Г.К. Жукова МО г. Армавир,  
победитель ПНПО 2009 г.*



Любовь к Родине, ответственность за её честь и независимость, могущество, сохранение духовных ценностей общества укрепляются на основе возвышенных чувств патриотизма. Младший школьный возраст – это период самоутверждения, в этот период развитие социальных интересов, жизненных идеалов происходит активнее. Если мы хотим развить личность, которая будет обладать качествами гражданина и патриота своей страны, то нужно, прежде всего, воспитывать чувства, в основе которого лежит пережитая эмоция. И мне, как учителю младших школьников, необходимо создавать ситуации, когда дети переживают гордость за своих близких, свою семью, мать, коллектив, в котором они находятся, за успех и победы каждого человека нашей страны.

Как же добиться формирования патриотизма? Я считаю, что патриотизм нужно формировать в системе, опираясь на разные виды деятельности, такие как урочная, внеурочная деятельность, а также участие в мероприятиях разного уровня, работа в школьном музее, библиотеке.

Нельзя воспитать патриота нашей страны, если ребёнок плохо знает родной язык, его прошлое, историю взаимодействия с другими языками. Ответы на все эти вопросы обучающиеся найдут при изучении учебных предметов русский язык, родной язык (русский). А также литературное чтение, литературное чтение на родном (русском) языке, окружающий

мир, кубановедение, ОРКСЭ, факультативы «Я – гражданин России», «Основы православной культуры». На факультативных занятиях у ребят формируются представления о культуре народов и о народе как создателе и хранителе культуры; углубляются понятия о православной вере; воспитывается любовь к Родине и уважение к отечественным традициям.

С прошлого года участвуем с ребятами в краевой Акции «Имя героя», «Парта героя». Сначала девочки и мальчишки с родителями, учителем, школьным библиотекарем, учениками старшеклассниками изучают жизнь героя Великой Отечественной войны, потом происходит защита на классном часе проекта. Далее, в торжественной обстановке происходит присвоение имени Героя классу. Ребята с гордостью потом носят имя Героя, стремятся быть такими же честными, смелыми, отважными. Но на этом работа не заканчивается. Они продолжают и дальше изучать историю войны, знакомятся с её героями. Материалы, собранные обучающимися в подготовке к проекту, потом пополняют экспозицию школьного музея. Организовываются встречи с обучающимися других школ, на которых ребята с гордостью делятся своими знаниями о героях войны.

Ещё одно направление в данной работе – это мероприятия по увековечиванию памяти павших в борьбе за Родину (возложение цветов, уход за памятниками, проведение митингов). Наша школа носит имя Г.К. Жукова, ребята ухаживают за памятником Маршалу, который находится недалеко от школы. Проводятся также экскурсии, походы по местам Боевой Славы, уроки Мужества, встречи с ветеранами Великой Отечественной войны, концерты перед ветеранами войны и труда.

Ежегодно обучающиеся моего класса участвуют в конкурсах чтецов стихотворений о войне, в инсценировке патриотической песни, проектах «Мой прадед», «Моя семья в годы войны», Бессмертный полк. Еще в военно-патриотическом и физическом воспитании детей становятся популярными





Дни здоровья. Девчонки и мальчишки становятся участниками муниципальных соревнований «Весёлые старты». Уважение к старшим, а ещё к тем, кто живёт с нами рядом, играет огромную роль в воспитании гражданина. Поэтому традиционно стало участие обучающихся моего класса в Дне пожилых людей. Они оказывают посильную помощь престарелым.

Каждое мероприятие, безусловно, это результат сотрудничества учителя, родителей, детей. Я стараюсь на всех этапах подготовки и проведения мероприятия включать каждого ребёнка с учётом его желаний и способностей.

В конце мне бы хотелось сказать, что наше будущее зависит от нас самих. Мы будем уве-

рены в будущем нашего общества, если воспитаем детей патриотами, здоровыми людьми.



*Урок Мужества в 4 «А» классе  
(в гостях воин-афганец Гриценко Виктор Григорьевич)*

## КАК ИЗБЕЖАТЬ ОДНОБОКОСТИ ПРИ СОЗДАНИИ ШКОЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

**А.А. ОСТАПЕНКО,**

*д.п.н., профессор кафедры психологии,  
педагогике и дополнительного  
образования  
ГБОУ ИРО Краснодарского края*

**Е.В. КУРЕННАЯ,**

*к.п.н., заведующий кафедрой психологии,  
педагогике и дополнительного  
образования  
ГБОУ ИРО Краснодарского края*

Сейчас в рамках проекта предложенного Институтом стратегии развития образования РАО продолжается апробация «Примерной программы воспитания обучающихся». В целом на фоне многолетнего воспитательного за-тишья документ порадовал возвращением к «традиционным духовным ценностям» (а не к чуждым нам толерантности и мультикультурализму), к «участию в социально-значимой деятельности»<sup>1</sup> (а не к индивидуалистически-конкурентному лидерству). Глядя на методологические принципы этой программы, понимаешь, что она по преимуществу выстроена не на внутренних закономерностях духовного и нравственного становления, душевного развития ребёнка, а на внешних (чаще средовых) факторах влияния на него («соблюдение законности», «комфортная среда» и пр.). Есть риск, что по привычке хорошие задумки, изложенные в этой «Примерной программе» сведутся к перечню мероприятий, расписанных в предлагаемых в ней модулях. Авторы ушли от привычных направлений воспитательной работы (военно-патриотическое, спортивно-массовое, эстетическое, трудовое, etc.) и пришли к новому перечню из одиннадцати модулей. Существенные закономерности становления ребёнка опять остались за бортом. Направления переименовали в модули.

А ведь сегодня есть ясные, чётко сформулированные закономерности становления и развития ребёнка. И в «Примерной программе» на них имеется намёк – четыре раза упоминается

«детско-взрослая общность». И коль сказано о со-бытийной общности, то надо говорить и об остальных антропологических закономерностях воспитательного процесса.

Мы о них уже писали подробно ранее<sup>2</sup>. Коротко напомним.

В повседневной жизни *в норме* подросток чередует своё пребывание в **вертикальной детско-взрослой иерархической со-бытийной общности** (термин В.И. Слободчикова) и **горизонтальной сверстнической со-дружеской общности равных**. Со-бытийная вертикаль во многом обеспечивает его духовное восхождение и становление, а со-дружеская горизонталь создаёт условия для его душевного (умственного, волевого, эмоционального) развития.

«Человек стремится не только к развитию, но и к духовному становлению. Он предчувствует, что истинное человеческое бытие – именно на пересечении горизонтальной и вертикальной составляющих его жизни. Точка соединения – крест – есть место реальной жизни человека. В момент пересечения линий развития и духовного становления человек совершает поступки»<sup>3</sup>. И этот «крест» социальных связей подростка образуется вертикалью детско-взрослой со-бытийной и горизонталью сверстнической со-дружеской общностей.

Так же как *вертикаль и горизонталь образуют неслиянно-нераздельную антиномичную полноту социальных связей подростка*, так и в

<sup>1</sup> Примерная программа воспитания. Проект. Зарегистрирована в Единой государственной информационной системе учёта научно-исследовательских, опытно-конструкторских и технологических работ гражданского назначения (№ гос. регистрации АААА-Г19-619070900024-2 от 15.08.2019) // <https://www.rosrid.ru/rid/LFVZS6BGPCTWF6SHGGB0KCD>.

<sup>2</sup> Подробно см.: Куренная Е.В. Навигатор профилактики отклоняющегося поведения обучающихся // Кубанская школа.

2019. № 3. С. 69-74; Остапенко А.А. Круг полноты социальных связей подростка и типы их нарушений // Педагогический журнал Башкортостана. 2019. № 1. С. 39-56.

<sup>3</sup> Георгий (Шестун), игум. Православная педагогика. Изд. 4-е. М.: ПРО-ПРЕСС, 2010. С. 32-33.



каждой из них есть свои неслиянно-нераздельные антиномии **послушания / наставничества и сотрудничества / соперничества**<sup>4</sup>.

Выделив четыре вектора социальных связей подростка, можно утверждать, что воспитание подростка, обеспечивающее его восхождение к полноте антропологического идеала и состоящее из вертикального процесса становления и взросления и горизонтального процесса развития<sup>5</sup>, складывается из четырёх сфер-направлений: *сфера послушания, сфера наставничества, сфера соперничества и сфера сотрудничества*.

Каждое из направлений решает свои воспитательные задачи: *сфера послушания* воспитывает жизненно важные качества уважения, внимательности, умения прислушиваться, слушать и слышать; *сфера наставничества* воспитывает чувства даяния, заботы, милосердия, терпения; *сфера соперничества* воспитывает целеустремлённость, настойчивость, умение радоваться успехам другого; *сфера сотрудничества* воспитывает солидарность, уступчивость, умение работать в команде.

Первые (вертикальные) две сферы воспитания суммарно обеспечивают взросление подростка как процесс пошагового накопления ответственности (за себя, за другого, за семью, за Отечество, за человечество). Вторые (горизон-

тальные) две сферы создают условия для возникновения чувств доверия, уважения и дружбы как основы доминирующей (термин А.А. Ухтомского).

Вертикаль обеспечивается разновозрастной организацией внеклассной деятельности. Оптимально если внеурочная деятельность в школе осуществляется в разновозрастных командах (отрядах). Горизонталь обеспечивается сверстнической организацией внутри классов. Оптимально если происходит чередование разновозрастной жизни по «вертикальным» отрядам и сверстнической жизни по «горизонтальным» классам. Это чередование обеспечивает полноту социальных связей в школе.

Каждая из этих воспитательных сфер обеспечивается своими формами воспитательной работы. А вот каковы эти формы? Это следует проектировать *совместно* с подростками в каждом случае отдельно. Но обязательно **совместно!**

Путём командного мозгового штурма можно сформулировать воспитательные задачи, выявить воспитательные средства и формы организации воспитательной работы для конкретно Вашей школы. Для этого необходимо заполнить предложенную матрицу (табл. 1) Вашими коллективными предложениями.

Таблица 1

Матрица планирования воспитательной работы

	Сферы воспитания			
	разновозрастная		сверстническая	
	Сфера послушания	Сфера наставничества	Сфера сотрудничества (сотрудничества)	Сфера соревновательности (состязательности)
Содержательные задачи (что или чему воспитываем?)				
Воспитательные средства (как воспитываем?)				
Формы организации воспитательной работы				

<sup>4</sup> Подробнее см.: *Остапенко А.А.* Как обеспечить полноту воспитания подростка. М.: НИИ школьных технологий, 2019. 36 с.

<sup>5</sup> См. подробнее: *Остапенко А.А.* Из чего складывается полнота образования человека. М.: НИИ школьных технологий, 2019. С. 6-11.



С другой стороны, предлагаемая матрица позволяет анализировать существующие планы воспитательной работы, календарные планы-сетки и прочую школьную документацию, выявляя воспитательные «прорехи». А прорех не будет тогда, когда будут обеспечены все четыре «вектора» воспитательной работы, когда «крест» подростка будет разнонаправленным.

Такая организация воспитательной работы в школе основывается не на внешних факторах (циркулярах из УО или спущенных сверху планах мероприятий), к которым мы как-то приспособливаем ребёнка, а на со-Образных внутренне ему присущих закономерностях его духовного становления и душевного развития. Такая организация воспитания органична и многовекторна. Она обеспечивает и полноту социальных связей, и возможность детской самодетельности и самоуправления.

А ведь, судя по предлагаемой «Примерной программе воспитания обучающихся», мы, к счастью, начинаем потихоньку уходить от жёсткой внешней регламентации воспитатель-

ной деятельности школы. Надеемся, что придём к деятельности, со-Образной духовной и душевной природе ребёнка.

#### Список используемой литературы

1. *Георгий (Шестун), игум.* Православная педагогика. Изд. 4-е. М.: ПРО-ПРЕСС, 2010.
2. *Куренная Е.В.* Навигатор профилактики отклоняющегося поведения обучающихся // Кубанская школа. 2019. № 3. С. 69-74.
3. *Остапенко А.А.* Из чего складывается полнота образования человека. М.: НИИ школьных технологий, 2019.
4. *Остапенко А.А.* Как обеспечить полноту воспитания подростка. М.: НИИ школьных технологий, 2019.
5. Примерная программа воспитания. Проект. Зарегистрирована в Единой государственной информационной системе учёта научно-исследовательских, опытно-конструкторских и технологических работ гражданского назначения (№ гос. регистрации АААА-Г19-619070900024-2 от 15.08.2019) // <https://www.rosrid.ru/rid/LFVZS6BGPCTWF6SHGGB0KCD>.

## ОСОБЕННОСТИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СПЕЦИАЛИСТОВ ШВР В УСЛОВИЯХ ДИСТАНЦИОННОЙ РАБОТЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ

### **Е.В. КУРЕННАЯ,**

*к.п.н., заведующий кафедрой психологии,  
педагогике и дополнительного  
образования*

*ГБОУ ИРО Краснодарского края*

### **Т.С. МАСАЛОВА,**

*к.п.н., доцент кафедры психологии,  
педагогике и дополнительного  
образования*

*ГБОУ ИРО Краснодарского края*

### **С.К. ПОГРЕБНАЯ,**

*к.п.н., доцент кафедры психологии,  
педагогике и дополнительного  
образования*

*ГБОУ ИРО Краснодарского края*

### **Т.Н. ЧИРКОВА,**

*старший преподаватель  
кафедры психологии, педагогике и  
дополнительного образования*

*ГБОУ ИРО Краснодарского края*

При переходе на дистанционное образование у всех участников образовательного процесса возникает множество вопросов. Не исключение и специалисты Штаба воспитательной работы (заместители директоров по воспитательной работе, педагоги-психологи, социальные педагоги), для которых «живое общение» со всеми участниками образовательного процесса одна из актуальных (или основных)

сфер профессиональной деятельности. Классифицируя основные вопросы (обращения за методической поддержкой) наших коллег, можновыделить следующие направления: «как?», «когда?», «при помощи каких ресурсов?», «а можно этого не делать?».

В этой статье мы дадим очень сжатый обзор методических рекомендаций, разработанных кафедрой психологии, педагогике и дополни-



тельного образования Института развития образования Краснодарского края «Методические рекомендации по организации деятельности специалистов Штаба воспитательной работы в условиях дистанционного образования обучающихся», и ответим на наиболее частые вопросы-обращения.

Для начала напомним, что каждая образовательная организация имеет разработанную и утвержденную основную образовательную программу (далее ООП). Данная программа является нормативно-управленческим документом, в котором отражены основные направления развития школы и пути их практической реализации. Одним из разделов ООП является программа воспитания и социализации обучающихся на уровнях начального общего, основного общего, среднего (полного) общего образования (программа воспитания для школ (федеральных опытно-экспериментальных площадок РАО) участников апробации примерной программы воспитания).

План воспитательной работы (план работы Штаба воспитательной работы) – это перечень конкретных мероприятий (событий), проводимых в образовательной организации для реализации программы воспитания и социализации.

Все направления деятельности, обозначенные в плане работы необходимо продолжать проводить в дистанционном режиме, на той платформе, которая будет создана в образовательной организации. Обратная связь в рамках телефонных консультаций, мессенджеров, голосовых сообщений и социальных сетей на усмотрение специалистов.

Основным флагманом в успешной реализации целей и задач запланированных в воспитательном плане школы, являются четкие управленческие решения и действия заместителя директора по воспитательной работе – руководителя Штаба воспитательной работы.

Заместителю директора необходимо:

- организовать четкое взаимодействие специалистов ШВР;
- выяснить, есть ли понимание специалистов ШВР о том, как организовать собственную профессиональную деятельность в условиях дистанционного образования;
- четко формулировать задачи и сроки их выполнения;
- организовать контроль выполнения поручений специалистами ШВР;
- поддерживать благоприятную психологическую атмосферу в коллективе.

Далее остановимся более подробно на особенностях деятельности узкопрофильных специалистов – педагогов-психологов и социальных педагогов.

Все разделы перспективного плана работы педагога-психолога должны реализовываться с использованием дистанционных технологий. Особенно следует обратить внимание на реализацию планов по формированию жизнестойкости обучающихся и профилактики суицидального поведения и индивидуальному сопровождению обучающихся особых категорий. Мероприятия, которые не могут быть реализованы в запланированной форме, должны быть изменены на другие, при этом цель их проведения и результат должны остаться прежними.

Для реализации основных направлений деятельности педагога-психолога возможно:

- создание тематической психологической электронной библиотеки для участников образовательного процесса по актуальным запросам;
- информирование о развивающих, диагностических материалах для детей, с которыми можно работать в режиме on-line;
- проведение дистанционных психологических акций и конкурсов;
- ведение чата педагога-психолога с детьми, родителями (законными представителями);
- проведение видеоконференций с обучающимися, родителями (законными представителями);
- проведение опросов целевых групп;
- организация дистанционного консультирования целевых групп;
- организация форумов для обозначенных групп, где бы они могли высказать свои мнения, запросы, дать обратную связь, получить рекомендации;
- организация психологического практикума (самостоятельной работы) для целевых групп.

В рамках организации деятельности социального педагога в условиях дистанционного образования необходимо сфокусировать внимание на формирование законопослушного поведения, профилактику правонарушений и профилактические мероприятия с детьми, требующими особого педагогического внимания.

Важным условием успеха деятельности является взаимодействие с родителями (законными представителями), классными руководи-

телями и педагогами.

В рамках *профилактики безнадзорности и правонарушений* (ответственности за жизнь и здоровье детей), *формирования законопослушного поведения* проводится:

- консультации всех участников образовательного процесса (детей, родителей (законных представителей), педагогов) в дистанционном режиме;
- разработка мероприятий по социальной адаптации обучающихся к новой жизненной ситуации (в том числе и рекомендации по профилактике правонарушений);
- инструктажи (например, по КЗ - № 1539 «О мерах по профилактике безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних в Краснодарском крае»);
- лектории для родителей по актуальным вопросам и возникающим затруднениям (на дистанционной платформе, через классного руководителя);
- подготовка материалов по информационной безопасности;
- разработка памяток, буклетов для распространения в дистанционном режиме.

В рамках *профилактики употребления психоактивных веществ, различного рода зависимостей, формирование здорового образа жизни* проводится:

- консультации всех участников образовательного процесса (детей, родителей (законных представителей), педагогов) в дистанционном режиме;
- реализация программ антинаркотической направленности (например, «Я принимаю вызов!»).

В рамках *формирования у обучающихся социальной компетентности, опыта социально и личностно значимой деятельности, поддержки их социальных инициатив и учета индивидуальных потребностей* организуется:

- участие детей в дистанционных конкурсах социальной направленности на различных уровнях (личное участие, класс, школа). Конкурсы можно разрабатывать самостоятельно или использовать ссылки на конкурсы, проводимые другими организациями;
- образовательные проекты по развитию личностных качеств обучающихся;
- работа с одаренными детьми, развитие взаимодействия с РДШ (площадки, участие в проектах, конкурсах);
- работа с обучающимися, находящимися

под опекой – режим дистанционных консультаций, поддержка позитивного эмоционального состояния ребенка, законных представителей, помощь в решении возникающих затруднений.

Особенности *организации профилактических мероприятий с несовершеннолетним (семьей), состоящих на различных видах учета.*

На каждого несовершеннолетнего (семью), состоящего на учете в образовательной организации имеется утвержденный план индивидуально-профилактической работы (ИПР).

В условиях дистанционного образования необходимо продолжать выполнение плана ИПР, при необходимости пересмотреть планы ИПР, внести корректировки и утвердить на заседании Штаба воспитательной работы или Совета профилактики, с обязательным отражением в протоколе.

Предусмотреть в плане ИПР наличие мероприятий, проводимых:

- *социальным педагогом* (профилактика социальных рисков, выявление детей и семей, находящихся в социально опасном положении, требующих особого педагогического внимания; вовлечение обучающихся в досуговую деятельность и т.д.);
- *педагогом-психологом* (работа с обучающимися, родителями (законными представителями несовершеннолетних), оказание им психологической поддержки, работа по профилактике отклоняющегося поведения обучающихся, в том числе суицидального поведения, формирование жизнестойкости, навыков эффективного социального взаимодействия, позитивного общения, конструктивного разрешения конфликтных ситуаций).

Необходимо продолжать ведение *личных дел* несовершеннолетних (семей), состоящих на учете, в которых должны содержаться следующие документы:

- копия постановления муниципальной комиссии о постановке несовершеннолетних и (или) семей на учет или выписка из протокола Совета профилактики;
- утвержденный план ИПР;
- информацию, характеризующую личность и поведение несовершеннолетних и (или) родителей (законных представителей);
- табель успеваемости;
- мониторинг занятости несовершеннолетнего во время уроков, внеурочной деятельности, в дополнительном образовании;





- акт первичного обследования условий жизни несовершеннолетних и (или) семей;
- акты жилищно-бытовых условий (повторный, контрольный);
- информация о выполнении мероприятий плана ИПР;
- копии переписки (информации, запросы, ответы на запросы) с органами и учреждениями системы профилактики, другими органами, о несовершеннолетних и (или) семей СОП (при наличии);
- копии актов межведомственных посещений несовершеннолетних ИПР, и (или) семей СОП с целью обследования условий их жизни;
- приказ о назначении наставника.

Актуальным направлением деятельности специалистов штаба воспитательной работы остается *профилактика распространения идеологии экстремизма, терроризма и криминальных субкультур в молодежной среде.*

В условиях перехода в режим дистанционного образования данное направление воспитательно-профилактической работы становится особенно актуальным, поскольку вовлечение несовершеннолетних в противоправную деятельность экстремистского толка активно происходит через социальные сети и ресурсы: ВКонтакте, Youtube, Facebook, Instagram, Twitter и др. Более того, используются все возможности этих социальных сетей (массовые рассылки, «репосты», размещение видео и музыкальных материалов, фотографий, документов, на существующих страницах к публикациям, в комментариях добавляются ссылки на материалы по соответствующей теме с других ресурсов). Следовательно, работа специалистов Штаба воспитательной работы в сложившихся условиях должна быть

усилена именно в направлении раннего выявления и профилактики распространения идеологии экстремизма, терроризма и криминальных субкультур с использованием социальных сетей и сети Интернет. Усиление профилактической работы необходимо по следующим направлениям:

- регулярный мониторинг страниц обучающихся в социальных сетях;
- разъяснительная работа с обучающимися, направленная на информирование о неотвратимости правовых последствий участия в деятельности экстремистской направленности (правовое просвещение);
- информационно-просветительская работа с родителями (законными представителями) и педагогическим составом по организации безопасной медиасреды обучающегося;
- привлечение детей и подростков к альтернативным видам деятельности патриотической направленности, а также формирование стойкого неприятия идеологии насилия;
- создание на сайте школы вкладок содержащих ссылки на Интернет-ресурсы, направленные на противодействие распространению идеологии экстремизма и терроризма, а также цифровые образовательные ресурсы для организации патриотического воспитания обучающихся.

В завершение напомним, что в данной статье мы представили сжатый обзор методических рекомендаций, разработанных профессорско-преподавательским составом кафедры психологии, педагогики и дополнительного образования Института развития образования Краснодарского края и ответили на наиболее частые вопросы-обращения наших коллег.

## ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ УЧЕНИЧЕСКОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ: ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ

**Е.В. ЛЕБЕДИНА,**

*к.п.н., доцент кафедры психологии, педагогики  
и дополнительного образования  
ГБОУ ИРО Краснодарского Края*

Об актуальности ученического самоуправления свидетельствуют изменения, которые произошли в стране и коснулись социальной заявки общества к современной школе. Оно заключается в

воспитании личности, которая обладает не только определённой суммой знаний, умений и навыков, но и имеет возможность активно включаться в демократические процессы, происходящие в

стране. Элементы сознательного активного участия в общественной жизни моделируются в школе через систему ученического самоуправления, которая должна строиться на основе демократических и общечеловеческих ценностей.

В педагогической науке в систему ученического самоуправления внесли свой вклад такие ученые-исследователи, социологи, педагоги, как А.С. Макаренко, М.И. Рожков, В.М. Коротов, Л.И. Новикова, И.Д. Демаков, Р.Х. Шакуов, Н.И. Приходько, В.И. Бочкарев, В.М. Оржеховская, М.Н. Фыцула и др.

Развитие процесса самоуправления в школьной среде позволяет включать детей в социальные ситуации, формирующие определенный образ поведения, и дает не только знания, умения и способы деятельности, но и возможность ориентироваться в нестандартных ситуациях, прежде всего в ситуациях выбора. Поэтому исследователи рассматривают ученическое самоуправление как средство формирования социально-нравственной ориентации, социальной активности и зрелости.

Ученическое самоуправление в школе имеет целью через широкую развитую систему органов обеспечить включения школьников в разнообразную, глубоко содержательную деятельность коллектива, общества. Его важный принцип: «Сами решили – сами сделали – сами отвечаем!». Поэтому для работы в этом направлении важно, чтобы деятельность подростков была социально ценна и значима, включала элементы игры и романтики, упиралась на их инициативу, творчество, интерес и самодеятельность.

Д.В. Григорьев, В.А. Караковский, П.В. Степанов и Н.Л. Селиванов рассматривают ученическое самоуправление как «совместную и самостоятельную деятельность учащихся, обеспечивающую динамику демократических отношений в детской среде, открывающую возможности гражданского самоопределения школьников». В процессе развития детского коллектива осуществляется переход от педагогических событий, когда учитель играет ведущую роль к созданию педагогических ситуаций, ориентированных на поддержку самоопределения коллектива в целом и каждого ребенка в отдельности, к обретению им ответственной свободы перед лицом взрослого, самостоятельному созданию и переживанию событий детьми. При этом педагог не исключается из события, а выступает как равный по значимости субъект.

Таким образом, ученическое самоуправление определяется как управление жизнедеятельно-

стью школьного ученического коллектива, в основе которой лежит самостоятельное создание учащимися событий, направленных на удовлетворение их потребностей, интересов и самореализации.

Главным условием развития ученического самоуправления является наличие педагогов, которые хотят и умеют сотрудничать с ученическим коллективом, лидерами органами самоуправления. Именно от педагога зависит, сможет ли он доверять учащимся самостоятельно решать большинство вопросов их коллективной жизни, сумеет ли убедить их в том, что кроме них, эти обязанности никто не сможет выполнить. Именно таким образом он должен заложить в ученическом коллективе основы ученического самоуправления, чтобы далее учащиеся могли самостоятельно принимать решения. Только тогда самоуправление станет потребностью детского коллектива.

Организация эффективного ученического самоуправления в детском коллективе – чрезвычайно сложный и многоплановый процесс. Значительные коллективные усилия педагогов, единство взглядов по многим вопросам, заинтересованность администрации и привлечения большого количества учащихся влияет на успешное развитие ученического самоуправления, а равнодушие или недоверие к ученической инициативе могут пагубно на нем сказаться.

Педагогическое руководство ученическим самоуправлением должно базироваться на принципах диалога, сотрудничества, глубоком уважении к каждому проявлению детской молодежной инициативы и активности.

Основные приемы и методы – это, с одной стороны, совет, предложение, призыв к самостоятельности, а с другой – ознакомление детей с сущностью, содержанием жизни детской организаций в регионе, городе, стране, участие в работе организации на правах ее членов.

Поддержка детского самоуправления в школе помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Это то, что готовит их к взрослой жизни. Поскольку учащимся младших и подростковых средних классов не всегда удается самостоятельно организовать свою деятельность, детское самоуправление иногда и на время трансформируется (посредством введения функции педагога-куратора) в детско-взрослое самоуправление.

Детское самоуправление в школе осуществляется следующим образом:



На уровне школы:

- через деятельность выборного Совета учащихся, создаваемого для учета мнения школьников по вопросам управления образовательной организацией и принятия административных решений, затрагивающих их права и законные интересы;
- через деятельность Совета старост, объединяющего старост классов для облегчения распространения значимой для школьников информации и получения обратной связи от классных коллективов;
- через работу постоянно действующего школьного актива, инициирующего и организующего проведение лично значимых для школьников событий (соревнований, конкурсов, фестивалей, капустников, флешмобов и т.п.);
- через деятельность творческих советов дела, отвечающих за проведение тех или иных конкретных мероприятий, праздников, вечеров, акций и т.п.;
- через деятельность созданной из наиболее авторитетных старшеклассников и курируемой школьным психологом группы по урегулированию конфликтных ситуаций в школе.

На уровне классов:

- через деятельность выборных по инициативе и предложениям учащихся класса лидеров (например, старост, дежурных командиров), представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работу с работой общешкольных органов самоуправления и классных руководителей;
- через деятельность выборных органов самоуправления, отвечающих за различные направления работы класса (например, штаб спортивных дел, штаб творческих дел, штаб работы с младшими ребятами);
- через организацию на принципах самоуправления жизни детских групп, отправляющихся в походы, экспедиции, на экскурсии, осуществляемую через систему распределяемых среди участников ответственных должностей.

На индивидуальном уровне:

- через вовлечение школьников в планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутриклассных дел;
- через реализацию школьниками, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за порядком и чистотой в классе, уходом за классной комнатой, комнатными растениями и т.п.

Основными направлениями деятельности педагога (как консультанта) является:

- передача учащимся организаторского опыта;
- обучение их организаторскому мастерству;
- умение задействовать учащихся к самоуправленческой деятельности и оказание им необходимой помощи.

Процесс формирования ученического самоуправления, достаточно длинный, планомерный, поэтапно осуществляемый, при этом учителю следует в своей деятельности соблюдать следующие организационно-педагогические условия:

- планирование учебной и воспитательной работы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей классного коллектива и каждого ученика в отдельности;
- сбор информации об ученическом и родительском коллективе;
- построение системы взаимоотношений на основе элементов педагогики сотрудничества;
- включение в урочную и внеклассную деятельность элементов игры, которые в дальнейшем давали бы возможность учащимся самостоятельно осуществлять игровую деятельность;
- составление необходимых локальных актов для осуществления работы ученического самоуправления (положение об ученическом самоуправлении школьников, состав ученического самоуправления классного коллектива, обязанности членов коллектива);
- проведение мониторинга развития классного и школьного ученического самоуправления и своевременное внесение необходимых изменений в условия деятельности органов ученического самоуправления.

Тактичная, педагогическая помощь активу ученического самоуправления, обучение сложному делу управления и планирования работы – одна из важнейших задач педагога.

На самоорганизацию деятельности учащихся влияет общая деятельность учащихся и взрослых, построенная на взаимодействии социального опыта, которым владеют те или другие, на взаимном партнерстве и межличностной коммуникации. При этом создаются условия для разносторонних партнерских связей, которые помогают учащимся адекватно реагировать на явления социальной жизни.

Чтобы мотивировать учащихся к работе в органах ученического самоуправления, необходимо прежде всего решить организационно-педагогические вопросы: выявить творческие склонности учащихся; изучить их потребности и потенциальные возможности; определить оптимальную



структуру ученического самоуправления, продумать и определить наиболее рациональный количественный состав совета ученического самоуправления; разработать ориентированные рекомендации к выделению цели работы органов ученического самоуправления.

Результаты диагностирования нужно использовать при планировании текущей и перспективной деятельности системы ученического самоуправления, формировании ее концепции, предоставления методических рекомендаций консультантами-педагогами, организации обучения лидеров ученического самоуправления.

Взаимодействие педагога с лидерами должно строиться с учетом их позиций, желаний, а не вынужденного общения. При таком взаимодействии происходит актуализация двух систем ценностей, достаточно важных для лидеров. Первая – это ценность доверия, которая возникает потому, что оценки педагога не содержат опасности для "Я-лидера". Вторая ценность – творчество, которая является достаточно значимой в подростковом и старшем возрасте. Педагог должен научиться понимать по реакциям детей, как его воспринимают, оценивают его идеи, то есть он должен владеть хорошо выраженными способностями к адекватной рефлексии своих индивидуальных особенностей личности и своих профессиональных возможностей.

Использование личностно-ориентированной технологии самоуправления дает возможность педагогу моделировать различные виды деятельности в системе ученического самоуправления. Такой подход является позитивным, поскольку педагог, оценивая предложенные модели и создавая их самостоятельно, двигается к профессиональным вершинам через творческое познание профессиональной деятельности и через самопознание себя в этой деятельности.

Принцип действия педагога к ученическому самоуправлению выражается формулой «Советуй! Предлагай! Покажи перспективу повыше-

ния! Привлекай! Доверяй! Анализируй! Дай выход детской инициативе!» но, не «Подавляй! Подменяй!»

Творческое продвижение педагогов и детей в ученическом самоуправлении обеспечивается способностью педагога быть неформальным лидером коллектива.

На первый взгляд, в преподаваемых педагогических идеях и принципах, если их рассматривать по-разному, ничего нового нет. Однако, они действуют, работают, дают высокий эффект, когда собраны в строгую систему, и тут они достигают эвристической силы, становятся гармоничной и целостной платформой педагогических действий.

Таким образом. Можно сделать вывод, что учитель занимает центральное место в формировании ученического самоуправления. В системе отношение Учитель-Ученик, Ученик-Ученик, формируется новая парадигма, которая основана на взаимоотношениях сотрудничества, творчества. Поиска активной жизненной позиции, обучения и самообучения, воспитания и самовоспитания. Только при такой модели, доверительных, гуманных взаимоотношениях возможен диалог и активная самостоятельная деятельность.

Педагог, который помогает ученикам выстроить структуру ученического самоуправления должен иметь большой социально-жизненный и педагогический опыт, обладать профессиональными знаниями и комплексом педагогических способностей, проводить теоретические и практические исследования для решения вопросов и проблем, связанных с организацией и управлением ученическим коллективом.

Активность, оптимизм, убеждения, интересы, система взглядов и ценностей педагога позволят его воспитанникам опереться на него, воспользоваться советом, поддержкой, профессионализмом и педагогическим тактом. Активный и инициативный взрослый всегда формирует инициативную и социально-активную, творческую, мобильную ученическую молодежь, как основу общества своей страны.



## «КУЛЬТУРНЫЙ НОРМАТИВ ШКОЛЬНИКА» – НОВЫЙ ПРОЕКТ, НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ

**Е.А. ЛОСЕВА,**

*методист кафедры психологии,  
педагогике и дополнительного образования  
ГБОУ ИРО Краснодарского края*

В послании Федеральному Собранию 2016 года Владимир Путин акцентировал внимание на вопросе организации внеурочной деятельности следующего содержания: «глубина и фундаментальность российского образования будут сохранены. В школе будет больше внимания уделяться гуманитарным предметам. Они будут расширены за счет внеурочной деятельности: походов в театры и музеи, телепрограммы и интернет-площадки. Все, что интересно детям, должно быть использовано в полной мере»<sup>6</sup>.

Внеурочная деятельность на современном этапе является важнейшим компонентом системы образования, через который реализуются многие федеральные проекты, в том числе в области культуры и искусства.

Всероссийский проект «Культурный норматив школьника» (далее – Проект) реализуется с целью вовлечения детей в культурную среду через посещение учреждений культуры и знакомство с информационными ресурсами о культуре. Участие в проекте позволяет школьникам получить дополнительные гуманитарные знания, развивать креативное мышление и метапредметные навыки.

Проект направлен на духовно-нравственное развитие школьников, воспитание эстетического чувства и уважения к культурному наследию России.

Задачи Проекта:

1) разработать и внедрить новый формат культурного просвещения школьников через их активное погружение в культурное пространство страны;

2) разработать механизмы погружения учащихся в отечественный и мировой культурный контекст на основе нормативов посещения различных видов учреждений культуры.

3) повысить общий уровень знаний школьников о культурном богатстве нашей страны, развить художественный вкус путем знакомства с произведениями культуры и искусства,

рекомендованными в перечнях по видам искусств, в том числе с использованием информационных ресурсов культуры;

4) сформировать эмоционально-ценностное восприятие мира искусства, навыки и умения понимать суть культурного контекста путем отражения своего мнения об увиденном (услышанном) в «Культурном дневнике»;

5) предоставить возможность социального лифта для выпускников школ, проявивших значительные таланты в овладении культурными компетенциями [**Ошибка! Источник ссылки не найден.**].

Проект реализуется в трех блоках: «Культурпоход», «Культурный клуб» и «Цифровая культура» и по 7 направлениям: кинематограф, театр, музыка, литература, народная культура, изобразительное искусство, архитектура. Каждый из них реализует одну из форм общения с произведениями искусства посредством различных видов организации такого общения: «живой звук», «креативное погружение» и мультимедийная форма. Все названные формы предполагают установление связей между «чувственной тканью» и художественно-выразительными средствами конкретного произведения (произведений) через построение ассоциативных рядов, сравнение и сопоставление произведений, близких по тематике, мотивам и сюжету.

В качестве пилотных регионов Проекта выбраны: Республики Татарстан и Коми, Ставропольский и Краснодарский край, Тульская, Ярославская, Пензенская, Саратовская, Ульяновская, Белгородская и Новосибирская области.

Краснодарский край также входит в число одного из 11 пилотных регионов по данному проекту. Образовательные организации края вступили в проект с сентября 2019 г. Региональной особенностью проекта является ведение электронной отчетности, размещенной на сайтах образовательных организаций, участвующих в проекте (рисунок 1).

<sup>6</sup> <http://kremlin.ru/events/president/news/62582>

Культурный норматив для 1-4 классов													
Направление	Показатели	Бронза				Серебро				Золото			
		2 ч.	3 ч.	4 ч.	Итого	2 ч.	3 ч.	4 ч.	Итого	2 ч.	3 ч.	4 ч.	Итого
Театр	Количество посещений учреждений культуры (театры, студии)				1				2				3
	Количество произведений				2				3				4
		УРОВЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ ПО КЛАССУ ЗА ГОД (НИЗКИЙ, СРЕДНИЙ, ВЫСОКИЙ) Умение определять из чего состоит спектакль				УРОВЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ ПО КЛАССУ ЗА ГОД (НИЗКИЙ, СРЕДНИЙ, ВЫСОКИЙ) Умение определять вид театра				УРОВЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ ПО КЛАССУ ЗА ГОД (НИЗКИЙ, СРЕДНИЙ, ВЫСОКИЙ) Разбор взаимоотношений героев			
Кинематограф	Количество посещений учреждений культуры (кинотеатры, дома культуры, кино и телестудии, кинофестивали, киномузеи)				1				3				5
	Количество произведений				7				9				13
	короткометражные картины				3 (из культурного минимума)				4 (из культурного минимума)				5 (из культурного минимума)
	полнометражные картины				4 (из культурного минимума)				5 (из культурного минимума)				8 (из культурного минимума)
	Компетенции	УРОВЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ ПО КЛАССУ ЗА ГОД (НИЗКИЙ, СРЕДНИЙ, ВЫСОКИЙ) Умение определять название фильма, имена актеров и режиссеров				УРОВЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ ПО КЛАССУ ЗА ГОД (НИЗКИЙ, СРЕДНИЙ, ВЫСОКИЙ) Умение определять название фильма, имена актеров и режиссеров, пересказывать сюжет				УРОВЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ ПО КЛАССУ ЗА ГОД (НИЗКИЙ, СРЕДНИЙ, ВЫСОКИЙ) Умение определять жанр фильма, тему (найти аналогичные темы в других видах искусства), иметь представление об эпохе, представленной в фильме			

Рисунок 1. Страница электронного дневника для 1-4 классов

На сегодняшний день в проекте около 302648 учащихся из 1103 образовательных организаций (24742 классов 1-11 параллели). Количество мероприятий, проведенных в классах с сентября 2019 года (начало реализации Проекта) и по сегодняшний день, в том числе выезды, виртуальные экскурсии и т.д. составило 45061, из них 24359 посещений классами учреждений культуры в рамках реализации Проекта

За 6 месяцев реализации Проекта в крае произошла количественная динамика по всем показателям проведенного мониторинга, а именно:

- образовательных организаций на 6%;

- классов-участников Проекта на 70 %;
- общей численности участников Проекта на 34 %;
- мероприятий, проведенных в классах, в рамках Проекта (в том числе выезды, виртуальные экскурсии и т.д.) на 60%;
- посещений классами учреждений культуры в рамках реализации Проекта на 40 %.

В целях контроля, за реализацией Проекта в крае была разработана форма ежемесячной отчетности по количественным показателям (рисунок 2) и диагностический инструментарий для качественного анализа, проведение которого планируется один раз в год.

1									Приложение	
2									к письму	
3									от _____ 2019 № _____	
4										
5										
6	Информация о реализации образовательными организациями МО проекта "Культурный норматив школьника"*									
7					Ноябрь 2019 г.			Декабрь 2019 г. (перспектива)		
8	Муниципальное образование	Образовательные организации	кол-во классов участников Проекта	Общая численность участников Проекта	Количество мероприятий, проведенных в классах, в рамках Проекта (в том числе выезды, виртуальные экскурсии и т.д.)	Количество посещений классом в рамках реализации Проекта учреждений культуры	Количество мероприятий, проведенных в классах, в рамках Проекта (в том числе выезды, виртуальные экскурсии и т.д.)	Количество посещений классом в рамках реализации Проекта учреждений культуры	**Адрес электронной ссылки на информацию о реализации проекта на сайте образовательной организации (кнопка КНИШ)	
9	1 Например Северский район	МБОУ СОШ № 1	1-11 классы	240	18	13	5	5	g/vospitate/paya-abota	
10		Все школы района								
11	ИТОГО	Количество ОО	Количество классов	Количество обучающихся участников проекта	Общее количество мероприятий	Количество посещений учреждений культуры	Запланированное количество мероприятий	Запланированное количество посещений учреждений культуры		
12										
13										
14										
15										
16										
17										

Рисунок 2. Форма ежемесячной отчетности Проекта





Для оптимизации процесса проведения мероприятий Проекта Министерством просвещения совместно с Министерством культуры РФ разработаны федеральные методические рекомендации, которые направлены на обеспечение единых организационных условий в субъектах Российской Федерации.

Методические рекомендации по реализации Проекта разработаны на основании положений Указа Президента Российской Федерации «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» от 7.05.2018 №204, в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Стратегией национальной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 31.12.2015 №683), Стратегией развития информационного общества в Российской Федерации на 2017-2030 годы (Указ Президента Российской Федерации от 09.05.2017 №203), с Указом Президента Российской Федерации «Об утверждении Основ государственной культурной политики» от 24.12.2014 № 808, Стратегией развития и воспитания в Россий-

ской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 №996-р), Стратегией государственной культурной политики на период до 2030 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.02.2016 № 326-р), Концепцией государственной семейной политики в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 25.08.2014 №1618-р), Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы, утвержденной Указом Президента Российской Федерации от 1 июня 2012 г. N 761 "О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 г» с учетом положений Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования<sup>7</sup>.

Наряду с федеральными методическими рекомендациями специалистами ГБОУ «Институт развития образования» Краснодарского края были разработаны методические рекомендации по литературе и для начальной школы. Необходимо отметить, новые возможности которые открывает проект «Культурный норматив школьника» для сельских школ Краснодарского края, (рисунок 3).



Рисунок 3. Культурный норматив школьника в сельской школе

<sup>7</sup> Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный Приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. №373, Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря

2010 г. №1897, Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. №413.

Как отметила, на IV съезде учителей сельских школ (7-8 ноября 2019 г.), экс-министр просвещения О.Ю. Васильева: *«Сельские школы – существенная, а в абсолютных цифрах большая часть нашей образовательной системы. Школа на селе и её педагогический коллектив сегодня гарант сохранения и развития сельских территорий. Мы это прекрасно понимаем. И, если вникнуть в суть и структуру национального проекта «Образование», во многом эта работа обращена именно к сельским территориям. Высокоскоростной интернет, оснащение новым оборудованием – очень важные задачи, но первоочерёдная в их числе – поддержка наших педагогов, от них зависит весь образовательный процесс»<sup>8</sup>.*

Проект «Культурный норматив школьника» соответствует вышеизложенным тенденциям современного образования. Приобщение к культурному наследию учащихся сельских школ, сельских малокомплектных и частично малокомплектных школ возможно по средствам реализации 3 блоков Проекта: **«Культпоход»**, **«Культурный клуб»** и **«Цифровая культура»** через такие формы как: «живой звук»; «креативное погружение»; «мультимедийная форма»:

– развивает художественный вкус через знакомство с произведениями культуры и ис-

кусства, рекомендованными в перечнях по видам искусств, в том числе с использованием интерактивных ресурсов учреждений культуры;

– формирует эмоционально-ценностное восприятие мира искусства;

– совершенствует навыки и умения для возможности социального лифта выпускников школ, проявивших значительные успехи в овладении культурными компетенциями;

– возрождает шефскую работу, формируя у учащихся активную гражданскую позицию;

– открывает новые направления поисковой деятельности;

– помогает в выборе профессиональных предпочтений обучающихся и др.

Более того возможности и разнонаправленность данного проекта в статусе регионального позволит создать максимально насыщенную метапредметную среду в условиях внеурочной деятельности. Поэтому впереди предстоит огромная работа, синтезирующая в себе духовно-нравственное, эстетическое воспитание школьников и их развитие в области дополнительных универсальных стратегических, исследовательских, проектировочных, сценирующих, моделирующих умений и навыков.

<sup>8</sup> сельские учителя.рф



## ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА

### ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ ПО ПРОФИЛАКТИКЕ УПОТРЕБЛЕНИЯ ПСИХОАКТИВНЫХ ВЕЩЕСТВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ НА ПРИМЕРЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ «Я ПРИНИМАЮ ВЫЗОВ!»

**Е.В. КУРЕННАЯ,**

*к.п.н., заведующий  
кафедрой психологии,  
педагогике и  
дополнительного  
образования*

**Е.А. ЛОСЕВА,**

*методист кафедры  
психологии,  
педагогике и  
дополнительного  
образования*

**Т.И. ЧИРКОВА,**

*старший преподаватель  
кафедры психологии,  
педагогике и  
дополнительного  
образования*

Любая серьезная проблема современной системы образования при ее изучении и при поиске решения требует изучения с различных сторон. Цитата российского историка Василия Осиповича Ключевского «Великая идея в дурной среде превращается в ряд нелепостей» как никакая другая мудрость обозначают одну из современных проблем связанных с обширным употреблением психоактивных веществ нашими подростками и молодежью. Чтобы подтвердить эту мысль, достаточно взглянуть на современный мир. Бурное развитие химической и фармацевтической промышленности, успехи которой помогают вылечить сотни болезней и спасти миллионы жизней, с одной стороны, одновременно приводят к созданию новых психотропных и наркотических средств.

Проблема употребления наркотиков, табака, алкоголя, курительных смесей и других психотропных веществ достаточно распространена не только в России, но и во всем мире. Появление новых «модных» психоактивных веществ привлекает, в первую очередь молодое поколение.

Возрастные психоэмоциональные особенности подростков (внушаемость, эмоциональная лабильность, противопоставление общепринятым нормам) приводят к тому, что у них легко формируется зависимое поведение и отсутствует критическое оценивание негативных последствий своего поведения.

В настоящее время у теоретиков и практиков накоплен большой опыт в определении подходов, направлений и форм организации

профилактической работы. Одним из актуальных направлений психолого-педагогического сопровождения обучающихся является профилактика, направленная на предотвращение употребления психоактивных веществ в детской и подростковой среде. В качестве ведущих подходов к организации профилактической работы можно обозначить:

- обучение навыкам эффективного общения;
- развитие критического мышления;
- формирование адекватной самооценки;
- повышение уровня эмоционально-волевой регуляции;
- приобретение навыков конструктивного разрешения конфликтов;
- обучение приемам снятия стресса и напряжения;
- формирование установки на ведение здорового образа жизни.

Для повышения эффективности и результативности профилактической работы в образовательных организациях Краснодарского края с 2017 года реализуется программа по профилактике употребления наркотических и психотропных веществ «Я принимаю вызов!». Данная программа разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта к организации внеурочной деятельности в основной школе, с учетом возрастных особенностей обучающихся, соблюдением правил безопасности подачи информации, с опорой на современную нормативно-правовую базу деятельности об-

разовательных организаций. Программа адресована педагогам-психологам и классным руководителям общеобразовательных организаций.

В программе заложены методологические принципы, предложенные Н.А. Сиротой, В.М. Ялтонским (адаптационные механизмы совладания со стрессом – копинг-ресурсы); концептуальные положения Л.С. Выготского о социальной ситуации развития ребенка; принципы В.Н. Мясищева о личности как системе отношений к себе и окружающим; Н. Миллера, Д. Долларда о научении как формировании желательных социальных действий; идеи Б. Скиннера о возможности изменения поведения на основе положительного подкрепления и А. Бандуры о возможности моделирования желательного социального поведения ребенка.

Данная программа направлена на:

- формирование у обучающихся представлений о понятиях «здоровье», «здоровый образ жизни», «социальная ответственность»; ознакомление с причинами и последствиями употребления психоактивных веществ; изучение социальных и правовых норм для понимания ответственности за нарушение законодательства.

- формирование у обучающихся ценностей здорового образа жизни, готовности осмысленно решать повседневные жизненные ситуации, связанные с риском употребления психоактивных веществ, внутренних установок сопротивления социальному давлению группы, связанному с рисками употребления психоактивных веществ.

- развитие у обучающихся критического мышления в отношении информации, связанной с психоактивных веществ, и мотивации к социально одобряемой деятельности; формирование у подростков нового положительного опыта для личностного развития в процессе межличностного и группового содержательного общения; формирование у подростков копинг-стратегий и внутренних защит от употребления психоактивных веществ.

К задачам программы можно отнести:

- создание благоприятного психологического климата, способствующего приобретению подростками нового положительного опыта межличностного и группового общения;

- формирование паттернов правопослушного социального поведения;

- развитие критического мышления в от-

ношении информации, связанной с психоактивными веществами;

- развитие мотивации к социально одобряемой деятельности, исключаяющей употребление психоактивных веществ;

- создание условий для приобретения опыта, копинг-стратегий, внутренних защит от употребления психоактивных веществ.

Общий объем программы составлен из расчета 1 час в неделю (34 часа в год) и предполагает изучение курса с 5 до 9 класса. Курс разделен на две части: теоретическую (12 часов) и практическую (22 часа).

Авторы предлагают разнообразные формы работы обучающихся с учетом их возрастных особенностей. К ним относятся: игровые упражнения, тематические беседы, рефлексивное общение, викторины, фестивали, интерактивная беседа, практикум (тренинг), ролевые и деловые игры, проектирование и моделирование и др. Данные технологии обеспечивают условия эффективной адаптации обучающихся, формирование и развитие ценностных ориентиров и нормативных представлений.

Реализация программы предполагает достижение трёх уровней результатов:

I. первый уровень результатов – приобретение и усвоение обучающимися в процессе взаимодействия ученика с ведущим взрослым как значимыми для него носителем положительного социального знания и повседневного опыта социальных знаний (об общественных нормах, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), представлений о социальной реальности и повседневной жизни, в которой существуют риски, связанные с проблемой распространения и употребления психоактивных веществ;

II. второй уровень результатов – развитие социально значимых отношений, получение опыта ценностного отношения к социальной реальности в целом, способствующих формированию установок к здоровому образу жизни и неприятию психоактивных веществ, в процессе взаимодействия обучающихся между собой в защищённой, дружественной среде;

III. третий уровень результатов – приобретение подростком опыта самостоятельного социально значимого действия, направленного на пропаганду ценностей здорового образа жизни и отрицательного отношения к употреблению психоактивных веществ.

К программе предлагается полный методи-





ческий комплект для каждой возрастной категории. В учебно-методический комплект входят:

- программа курса для 5-9 классов;
- методические рекомендации для учителя 5,6,7,8 и 9 классы;
- рабочие тетради для учащихся 5,6,7,8 и 9 классы.

Профессорско-преподавательским составом кафедры психологии, педагогики и дополнительного образования Института развития образования Краснодарского края для оценки эффективности реализации программы и проведения количественного и качественного анализа реализации программы ежегодно проводятся мониторинги, а также оказывается методическое сопровождение реализации программы (очные и дистанционные семинары, вебинары, встречи, выезды).

В январе 2018 года кафедрой были разработаны и опубликованы методические рекомендации по работе с родительской общественностью в рамках реализации данной программы.

По результатам мониторингов программа «Я принимаю вызов!» в 2017 -2018 учебном году апробировалась в 39 муниципальных образованиях, в 41 образовательной организации. Количество обучающихся, участвующих в программе, составило 948 обучающихся, из них в «группу риска» были отнесены по результатам диагностики 2%.

Для данной категории детей было организовано индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение и консультации по проблемным вопросам. В течение всего периода реализации программы дети «группы риска»

находились на динамическом учете.

Включенность детей в аудиторную работу специалисты обозначают на 100 %, совместно с родителями участвовали 66% обучающихся. Специалисты в школах отмечают о необходимости активного включения родительской общественности в работу с детьми.

Согласно отчетной информации, предоставленной образовательными организациями Краснодарского края в 2018-2019 учебном году, программа «Я принимаю вызов!» реализуется в 41 муниципальном образовании, в 213 образовательной организации. Количество обучающихся составило 9641 человек, «группа риска» составляет 0,45%

Включенность детей в аудиторную работу составляет 83 %, а работу детей совместно с родителями диагностировали у 52% обучающихся.

В 2019-2020 учебном году в Краснодарском крае в реализации программы курса по профилактике наркомании «Я принимаю вызов!» участвовали 41 муниципальное образование.

По результатам мониторинга программа реализовывается в 347 образовательных организациях.

В реализации программы по итогам мониторинга приняли участие 24110 обучающихся 5-11 классов.

Включенность детей в аудиторную работу отмечается у 89% обучающихся, а работу детей совместно с родителями - у 60%.

Анализируя данные о реализации программы «Я принимаю вызов!» в Краснодарском крае, можно отметить значительный рост числа образовательных организаций, включенных в апробацию (диаграмма 1, 2, 3).

Диаграмма 1. Количество образовательных организаций Краснодарского края, реализующих программу «Я принимаю вызов!»

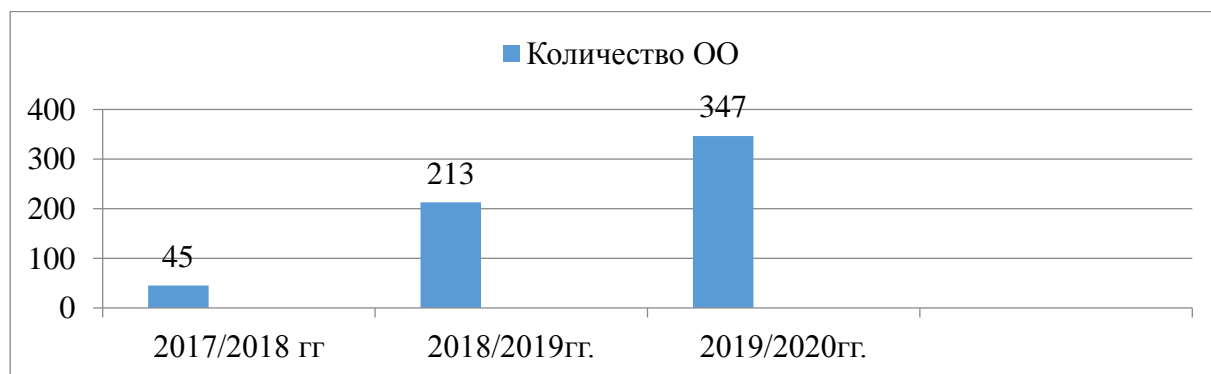


Диаграмма 2. Количество обучающихся, задействованных при реализации программы «Я принимаю вызов!»

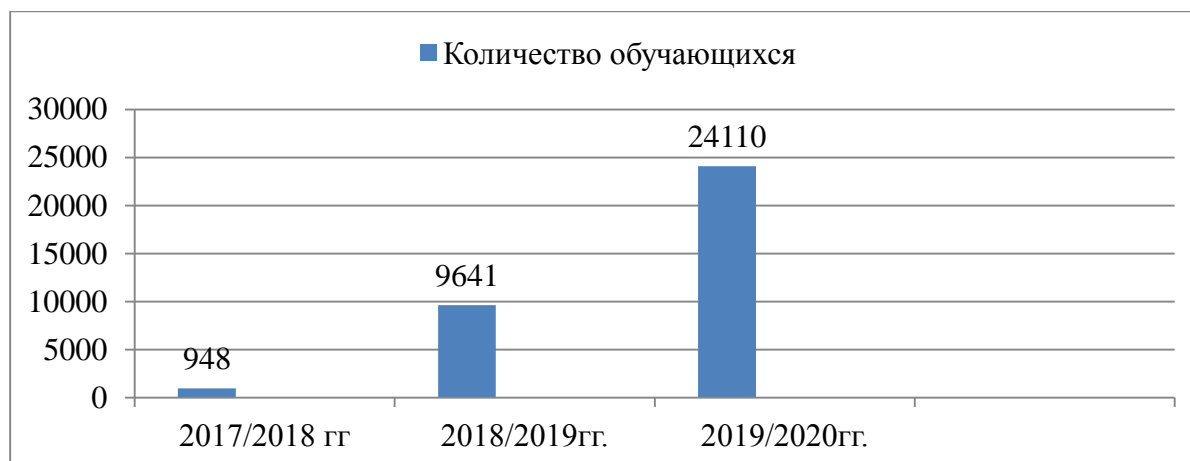
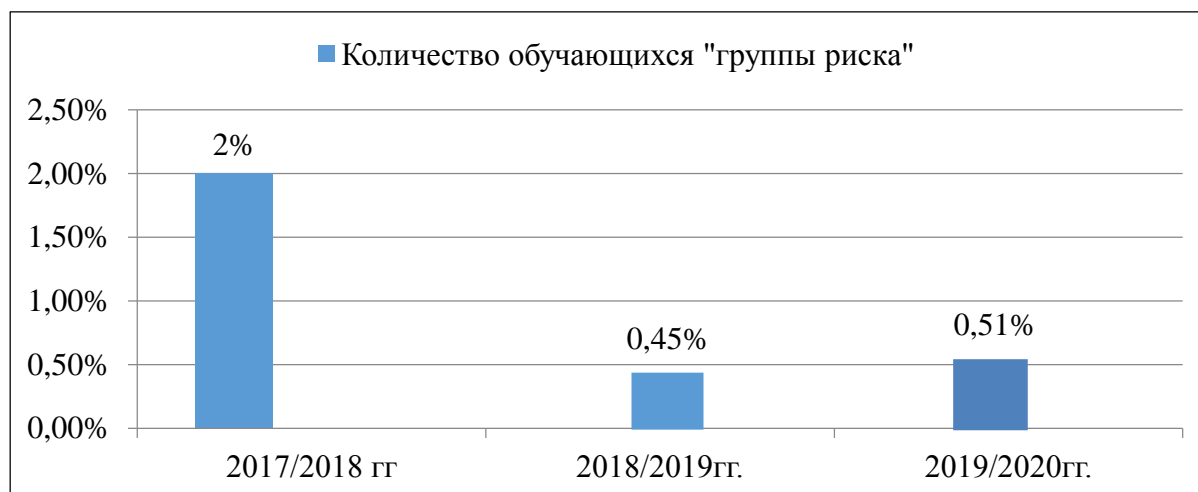


Диаграмма 3. Количество обучающихся «группы риска» по результатам вторичной диагностики при реализации программы «Я принимаю вызов!»



Следует отметить, что со значительным увеличением количества обучающихся, включенных в реализацию данной программы, процент детей, составляющих «группу риска», по результатам вторичной диагностики снизился с 2% до 0,5%, что свидетельствует об ее эффективности.

Анализируя отзывы педагогов, реализующих программу, можно сделать ряд выводов:

- реализация программы дает положительные результаты;
- обучающиеся с интересом включаются в новые формы работы, отмечают позитивные изменения в поведении и самосознании подростков;
- информация представлена в программе с учетом возрастных особенностей и познавательных возможностей обучающихся;

- обучающиеся получают знания и навыки эффективного коммуникативного взаимодействия в различных ситуациях;

- предложенный материал теоретических и практических занятий доступен для восприятия. В программе большое внимание уделяется формированию навыков коммуникативной компетентности как средства, с помощью которого формируются защищающие установки и способы поведения.

В заключении важно отметить, что программа является достаточно универсальной и комплексной. В учебно-тематический план внесены темы по пяти актуальным направлениям профилактической работы в образовательных организациях:

- антинаркотическая направленность;
- предупреждение алкоголизма и курения



среди подростков;

- профилактика правонарушений;
- работа с отклоняющимся поведением (девиантное и суицидальное поведение) и повышение жизнестойкости;
- - профилактика ВИЧ, СПИД.

В основе программы заложена комплексная психолого-педагогическая профилактика с активным включением всех участников образовательного процесса. Программа «Я принимаю вызов!» помогает подросткам понять, что каждый человек несет ответственность

за свои поступки и поведение, а материал программы способствует развитию у подростков жизненно необходимых навыков здорового образа жизни и формированию адекватных, конструктивных способов решения проблем, формирования личных свойств и качеств, повышения уровня стрессоустойчивости личности, повышения жизнестойкости, адаптивных возможностей и готовности индивида к здоровому образу жизни, позволяющих противостоять различным негативным ситуациям.

## РЕФЛЕКСИЯ КАК СПОСОБ ПЛАНИРОВАНИЯ И ПРОЖИВАНИЯ СОБЫТИЙ: ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ РАКУРС ОБРАЗА «ЛИШНЕГО ЧЕЛОВЕКА» В РОМАНЕ М.Ю. ЛЕРМОНТОВА «ГЕРОЙ НАШЕГО ВРЕМЕНИ»<sup>9</sup>

*Посвящается замечательному педагогическому коллективу краснодарского лицея № 90 имени М.Ю. Лермонтова, в стенах которого родилась идея этой статьи.*

**В.В. РОБСКИЙ,**  
*преподаватель*

*ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»*

Между 15 октября 1814 года и 27 июля 1841 года прошло неполных 27 лет. По современным меркам это возраст молодости, про представителей которого говорят: «Да еще совсем мальчишка, только начинает кое-что понимать в жизни». Но когда мы читаем «Героя нашего времени», написанного молодым человеком Михаилом Лермонтовым, то возникает ощущение, что текст создал человек, проживший очень долгую и насыщенную событиями жизнь. Да и главный герой, ровесник автора, смотрится гораздо старше и опытнее других персонажей. И объясняется это способностью автора и его героя к рефлексивному анализу того, что происходит не только в сердцах и умах других людей, но и в их собственных душах.

По мнению литературоведов, текст романа создавался в течение 1838-1841 гг. и публиковался по частям: в 1839 году «Бэла», чуть позже «Фаталист», а в 1840 году остальные

части, и в этом же году роман публикуется целиком. А в феврале 1841 года Лермонтов пишет предисловие – «Герой нашего времени» обретает законченный вид, и мы получаем не только высокохудожественное литературное произведение, но и глубокое психологическое исследование человеческой способности к рефлексии – отражению окружающего мира и самого себя в своем сознании. Джон Локк назвал в свое время этот процесс отражения «наблюдением души за своими собственными состояниями».

Очень точное описание рефлексии сделано основателем вальдорфской педагогики Рудольфом Штайнером: «...когда раскроется высшее зрение, внутренне содержание человека, его собственные стремления, вождения и представления проявляются перед ним точно так же во внешних формах, как и другие предметы и существа. Для высшего познания собственный внутренний мир становится частью,

<sup>9</sup> Это третья статья из цикла «Литературная психология». См.: 1) Робский В.В. Использование психологических знаний при анализе произведений русской классической литературы. - Болгарская русистика: Орган общества русистов Болгарии. – София, 2019, № 2, с. 18-32. 2) Робский В.В. Психология наказания Родиона Раскольникова. - Болгарская русистика: Орган общества русистов Болгарии. – София, 2019, № 4, с. 28-43.

продолжением мира внешнего. Как в физическом мире, окружив себя со всех сторон зеркалами, будешь видеть свой физический образ со всех сторон, так же и в высшем мире вся душевная сущность человека выступает перед ним, как бы отраженная со всех сторон в зеркале»<sup>10</sup>.

Автор наделил своего героя способностями, присущими ему самому. Печорин окружил себя зеркалами, в которых бесстрастно наблюдает свое отражение. Психологический анализ личности героя и других персонажей романа «Герой нашего времени» настолько глубок и точен, что возникает сомнение в том, что это описание сделал очень молодой человек. Но это возможно, если писатель обладает способностью к рефлексии, благодаря чему он может проникать в души героев и описывать их внутреннюю жизнь. Рефлексивное переживание (проживание) ситуации или другого человека по своей силе практически ничем не отличается от переживания реального: чувства и страсти накаляются с одинаковой силой. Разница лишь в том, что реальные переживания происходят «здесь и теперь», в конкретной ситуации, при общении с конкретными людьми, а рефлексивные – в формате «было» или «будет», т.е. переживание по уже произошедшему или тому, что еще не произошло. Дело в том, что рефлексия – это особая человеческая деятельность, направленная на анализ другой деятельности, но для того, чтобы я мог анализировать свою деятельность, свои проявления (мысли, чувства и т.д.), я должен перестать действовать, чувствовать и мыслить «в натуре», за себя и начать мыслить и чувствовать за себя как за другого. И тогда я могу мыслить только то, что уже было или то, что будет с этим другим: как только я становлюсь сам собой, то наступает настоящее, и рефлексивная деятельность уступает место деятельности реальной.

Благодаря рефлексии мы осмысливаем прошлое и будущее, становимся опытнее, потому что опыт – это отрефлексированная деятельность. Именно поэтому Лермонтов, как и его герой, несмотря на молодость, представляется опытным и даже по-стариковски мудрым – они умеют рефлексивно переживать то, что было или будет, поэтому слишком быстро учатся, у них «год идет за пять лет». Но «во mnogой мудрости много печали, и кто умножает познание,

тот умножает скорбь», и за обладание такими способностями приходится платить душевным спокойствием.

После такого длинного вступления обратимся наконец к самому роману.

Сначала упомяну общеизвестную информацию о несовпадении порядка структурных частей «Героя нашего времени» с хронологией происходящих в нем событий. Я бы назвал это структурно-хронологической перевернутостью: события, произошедшие позже («Бэла»), помещены в начало романа, а то, что происходило ранее, описывается в последней части («Дневнике Печорина»). Именно так молодой писатель выстраивает рефлексивный анализ личности главного героя, втягивая в эту ретро-рефлексию и читателя. В «Бэле» Григорий Александрович представляется нам человеком странным, совершающим непонятные, нелогичные поступки, и мы не очень симпатизируем ему. Но в последней части мы открываем не просто «Дневник Печорина» – мы открываем внутренний мир главного героя, его психологию, жизнь его души: нам становится интересна не внешняя, физическая, видимая сторона его жизни (поступки, действия), а сторона внутренняя, как выясняется – главная (мысли и чувства). Проникновение во внутренний мир героя помогает понять мотивы его поступков, и тогда персонаж «Бэлы» и «Максима Максимыча» становится понятным и вполне логичным: так проявляется великая рефлексивная сила и психологическая утонченность автора, увязывающего детали из первых частей романа с деталями последних частей: читая дневник Печорина, мы начинаем понимать, почему он так себя ведет в первой повести.

Вот, например, Максим Максимыч, начиная свой рассказ, упоминает некоторые особенности поведения Печорина: «Славный был малый, смею вас уверить; только немножко странен. Ведь, например, в дождик, в холод целый день на охоте; все иззябнут, устанут – а ему ничего. А другой раз сидит у себя в комнате, ветер пахнет, уверяет, что простудился; *ставнем стукнет, он вздрогнет и побледнеет; а при мне ходил на кабана один на один;...* (курсив мой – P.)». А в последней повести («Фаталист») мы находим объяснение реакции героя на стук ставня – он чуть не погиб, обезоруживая пьяного казака, когда врывался в

<sup>10</sup> Рудольф Штайнер. Путь к посвящению или как достигнуть познания высших миров. – М.: СП «Интербук», 1991, с.88.





дом через окно, и в его сознании возникла ассоциация: звук срываемого ставня – прыжок в окно – выстрел – пуля проходит в сантиметре от его головы и срывает эполет с плеча – борьба – а потом отрезвление от схватки, сопровождающееся охлаждающей мыслью: «А ведь на волосок от смерти был...». Уже только по связи этих двух эпизодов из разных частей романа можно судить о серьезном, взрослом психологизме автора, удерживающем в своем творческом воображении все полотно повествования.

Все становится гораздо интереснее, когда мы начинаем анализировать, от чьего лица ведется рассказ.

В первой части («Бэла») выстраивается такая цепочка: Печорина видит Максим Максимыч, рассказывает об этом автору, автор рассказывает читателю:

*Печорин – Максим Максимыч – Автор – Читатель.*

Представьте себе, как автор выстроил все эти фильтры восприятия. Кстати, из-за этих фильтров образ главного героя видится нечетко, мы плохо понимаем мотивы его поступков – и, как мне кажется, это специально сделано писателем, чтобы в последующих частях устроить рефлексивный анализ личности Печорина.

Во второй части («Максим Максимыч») исчезает одно промежуточное звено, Максим Максимыч, хотя как персонаж он здесь присутствует: Печорина видит уже сам автор и потом рассказывает об этой встрече и своих впечатлениях читателю:

*Печорин – Автор – Читатель.*

Лермонтов убирает один из фильтров восприятия, и мы видим главного героя по-другому, с другого ракурса, более крупно и детально. Это как в кинематографе: наезд камеры, крупный план, фиксация на ранее не видимых деталях.

И, наконец, в третьей части романа («Дневник Печорина») Михаил Юрьевич снимает и последний фильтр: исчезает даже автор, и о себе читателю рассказывает сам Григорий Александрович:

*Печорин – Читатель.*

Вот когда мы начинаем понимать мотивы его поступков, вот когда перед нами разворачивается поистине грандиозная картина внутреннего мира человека, его мыслей, чувств, страстей – и на фоне этой картины меркнут события мира внешнего, физического.

Глубочайший психологизм пронизывает все: и содержание, и композицию романа.

Но дело в том, что рефлексивен не только автор – точно так же рефлексивен и его герой, способный на серьезный психологический анализ поступков и мотивов как своих, так и окружающих его людей. К слову сказать, я не буду здесь обсуждать морально-этическую сторону поведения Печорина – мы говорим здесь только о психологической остроте и точности описания поведения и внутреннего мира героев.

Григорий Александрович познает душу человеческую быстро, может ставить себя на место другого и понимать мотивы поступков окружающих и, благодаря этому, умеет программировать поведение другого человека. Вот эпизод из «Бэлы»:

«Дня через четыре приезжает Азамат в крепость. По обыкновению, он зашел к Григорью Александровичу, который его всегда кормил лакомствами. Я был тут. Зашел разговор о лошадях, и Печорин начал расхваливать лошадь Казбича: уж такая-то она резвая, красивая, словно серна, – ну, просто, по его словам, этак и в целом мире нет.

*Засверкали глаза у татарчонка, а Печорин будто не замечает; я заговорю о другом, а он, смотришь, тотчас сохнет разговор на лошадь Казбича. Эта история продолжалась всякий раз, как приезжал Азамат. Недели три спустя стал я замечать, что Азамат бледнеет и сохнет, как бывает от любви в романах-с (курсив мой – Р.). Что за диво?».*

Печорин хорошо понимает Азамата, его внутренний мир, его потребности, страсти и играет на них, превращая юношу в орудие своих замыслов. И юный горец, как будто по своей воле, становится соучастником похищения родной сестры.

Но высшего проникновения в души героев и читателей Лермонтов достигает в дневнике Печорина, особенно в «Княжне Мери», где на фоне незатейливого сюжета курортного романа разыгрывается сложная и напряженная психологическая драма.

Сам Григорий Александрович предельно честен с собой, он постоянно себя наблюдает, изучает, делает безжалостные выводы – он смотрит на себя со стороны, как будто это другой человек; и так же безжалостен он в отношении других. Когда княжна подняла и подала Грушницкому уроненный им стакан, тот был бесконечно счастлив, в то время как Печорин

внешне демонстрировал безразличие, под которым, однако, скрывались чувства:

«- Ты видел? – сказал он, крепко пожимая мне руку, – это просто ангел!

- Отчего? – спросил я с видом чистейшего простодушия.

- Разве ты не видал?

- Нет, видел: она подняла твой стакан. Если б был тут сторож, то он сделал бы то же самое, и еще поспешнее, надеясь получить на водку. Впрочем, очень понятно, что ей стало тебя жалко: ты сделал такую ужасную гримасу, когда ступил на простреленную ногу...

- И ты не был несколько тронут, глядя на нее в эту минуту, когда душа сияла на лице ее?..

- Нет.

*Я лгал; но мне хотелось его побесить (курсив мой – Р.). У меня врожденная страсть противоречить, целая моя жизнь была только цепь грустных и неудачных противоречий сердцу или рассудку. Присутствие энтузиаста обдает меня крещенским холодом, и, я думаю, частые сношения с вялым флегматиком сделали бы из меня страстного мечтателя. Признаюсь еще, чувство неприятное, но знакомое пробежало слегка в это мгновение по моему сердцу; это чувство – была зависть; я говорю смело «зависть», потому что привык себе во всем признаваться (курсив мой – Р.); и вряд ли найдется молодой человек, который, встретив хорошенькую женщину, приковавшую его праздное внимание и вдруг явно при нем отличившую другого, ей равно незнакомаго, вряд ли, говорю, найдется такой молодой человек (разумеется, живший в большом свете и привыкший баловать свое самолюбие), который бы не был этим поражен неприятно».*

Такой бесстрастный психологический анализ своих мыслей и чувств не очень приятен, потому что мы хотим даже в собственных глазах выглядеть «порядочными людьми», но молодой писатель и его молодой герой решительно стирают границу между честностью и цинизмом. Опасное художественное произведение, однако, особенно для молодежи!

Для маскировки своих отношений с Верой наш герой строит план соблазнения молодой княжны. План основан на тонком знании человеческой природы, анализе ситуации, умении манипулировать людьми и вызывать у них те или иные чувства. Печорин моделирует в своем сознании ситуацию, мысленно проигрывает ее одновременно и за себя, и за других

участников событий, точно определяет будущие возможные их реакции. По сути, это шахматная партия, только вместо фигур и пешек – люди. И разыгрывается эта партия мастерски.

С чего начинает Григорий Александрович? Первое и самое сложное в завоевании женщины – это привлечение ее внимания, причем наш герой знает, что внимание можно привлечь не только опираясь на позитивные чувства, но и возбуждая чувства неприязненные. Знак «плюс» или «минус» на первом этапе не важны – важна сила чувства, которое возникнет у женщины, сила любви или сила ненависти. И Печорин начинает тонко бесить молодую девушку:

«Она сидела у окна. Грушницкий, дернув меня за руку, бросил на нее один из тех мутно-нежных взглядов, которые так мало действуют на женщин. Я навел на нее лорнет и заметил, что она от его взгляда улыбнулась, а что мой дерзкий лорнет рассердил ее не на шутку. И как, в самом деле, смеет кавказский армеец наводить стеклышко на московскую княжну?..». Следующим шагом Печорин, на бульваре, с помощью анекдотов отвлекает внимание окружающих от наслаждающейся этим вниманием княжны. Такая политика начинает давать свои плоды: «В продолжение двух дней дела мои ужасно подвинулись. Княжна меня решительно ненавидит; мне уже пересказывали две-три эпиграммы на мой счет, довольно колкие, но вместе очень лестные».

План настолько продуман – отрефлексирован в мельчайших деталях! – что исполняется легко и меняет ситуацию и настроение окружающих так, как этого хочет наш герой. В соответствии с этим планом Печорин делает следующий шаг и доводит бедную Мери до бешенства:

«Вчера я встретил ее в магазине Челахова; она торговала чудесный персидский ковер. Княжна упрашивала свою маменьку не скупится: этот ковер так украсил бы ее кабинет!.. Я дал сорок рублей лишних и перекупил его; за это я был вознагражден взглядом, где блистало самое восхитительное бешенство. Около обеда я велел нарочно провести мимо ее окон мою черкесскую лошадь, покрытую этим ковром. Вернер был у них в это время и говорил мне, что эффект этой сцены был самый драматический. Княжна хочет проповедовать против меня ополчение; я даже заметил, что уж два адъютанта при ней со мной очень сухо кланяются, однако всякий день у меня обедают».



Княжна Мери теперь настолько охвачена сильным чувством (злость, досада) по отношению к Печорину, что ни о чем и ни ком другом просто думать не может: она просыпается с мыслью об этом негодяе и засыпает с мыслью об этом мерзавце. Печорин всего лишь парой поступков добился главного от молодой женщины – внимания. Княжна совершенно перестала замечать всех ухажеров, она рассеянна с ними, несмотря на все их титанические усилия, ее мало интересуют выходки окружающих – все внимание занято только одним человеком. Как будто каменную стену возвели вокруг нее и Печорина, и вокруг никого нет, она и он, один на один. После этого нашему герою не нужно прилагать больших усилий (он и так занял внимание девушки): он начинает просто играть на этом сильном чувстве, то усиливая негатив по отношению к себе, то ослабляя. Княжна, жаждущая, как и все молодые особы, реванша, ищет в его поведении поступки, которые бы подтвердили его капитуляцию или частичную сдачу позиций наглеца, а тот с готовностью подыгрывает ее тщеславному бессознательному порыву, раскачивает настроенные девушки из одного состояния в другое:

«Я тотчас подошел к княжне, приглашая ее вальсировать, пользуясь свободой здешних обычаев, позволяющих танцевать с незнакомыми дамами.

Она едва могла принудить себя не улыбнуться и скрыть свое торжество; ей удалось, однако, довольно скоро принять совершенно равнодушный и даже строгий вид».

Затем Печорин то ограждает княжну от приставаний пьяного офицера, чем заслуживает «вознаграждение глубоким, чудесным взглядом», то намекает на свои нежные чувства к ней, то разыгрывает полное равнодушие, то вызывает сострадание к себе, заставляя молодую девушку мучиться. Такая стратегия дает свои плоды:

«В эти дни я ни разу не отступил от своей системы. Княжне начинает нравиться мой разговор; я рассказал ей некоторые из странных случаев моей жизни, и она начинает видеть во мне человека необыкновенного. Я смеюсь над всем на свете, особенно над чувствами: это начинает ее пугать. Она при мне не смеет пускаться с Грушницким в сентиментальные прения и уже несколько раз отвечала на его выходки насмешливой улыбкой, но я всякий раз, как Грушницкий подходит к ней, принимаю смиренный вид и оставляю их вдвоем; в пер-

вый раз была она этому рада или старалась показать; во-второй – рассердилась на меня; в третий – на Грушницкого».

Еще несколько дней проходит, и княжна полностью попадает во власть Печорина, первой признаваясь ему в любви во время конной прогулки в горы. Не роман, а учебник психологии или пособие по соблазнению молодых девиц!

Так же легко играет главный герой чувствами, мыслями и даже жизнями других людей, видя и чувствуя их внутренний мир благодаря своим рефлексивным способностям. Однако эти способности не приносят ему счастья, потому что душа Печорина не способна к благоговению и любви – холодный ум без чувств, постоянный (бесстрастный!) анализ своих поступков:

«Из жизненной бури я вынес только несколько идей – и ни одного чувства. Я давно уж живу не сердцем, а головою. Я взвешиваю, разбираю свои собственные страсти и поступки с строгим любопытством, но без участия. Во мне два человека: один живет в полном смысле этого слова, другой мыслит и судит его; первый, быть может, через час простится с вами и миром навеки, а второй... второй?..».

Великолепное описание состояния рефлексирующего человека, через которое мы понимаем сам процесс «наблюдения души за своими собственными состояниями». Но для молодого человека эта величайшая из человеческих способностей, не обремененная человеческими чувствами, и прежде всего, чувством любви, становится тяжелой ношей, и молодой человек Печорин резюмирует:

«И много других подобных дум проходило в уме моем; я их не удерживал, потому что не люблю останавливаться на какой-нибудь отвлеченной мысли. И к чему это ведет?.. В первой молодости моей я был мечтателем; я любил ласкать попеременно то мрачные, то радужные образы, которые рисовало мне беспокойное и жадное воображение. Но что от этого мне осталось? одна усталость, как после ночной битвы с привидением, и смутное воспоминание, исполненное сожалений. В этой напрасной борьбе я истопил и жар души, и постоянство воли, необходимое для действительной жизни; я вступил в эту жизнь, пережив ее уже мысленно, и мне стало скучно и гадко, как тому, кто читает дурное подражание давно ему известной книги».

Способность к рефлексии – это и великий дар, и тяжелый крест, которые природа дала человеку. С одной стороны, эта способность помогает «видеть невидимое», понимать мир и себя, предсказывать, управлять, *творить* – и в этом человек уподобляется Богу. С другой стороны, такая способность осложняет нашу жизнь сомнением, ответственностью, навязчивым стремлением к идеалу с одновременным пониманием его недостижимости. Не каждый может справиться с такими экзистенциальными противоречиями: зачастую мы сознательно или бессознательно прячемся от рефлексии, спасая нашу психику от перегрузок. Великая сила духа и мысли нужна для того, чтобы, осознавая эти противоречия, не просто жить, но и творить, более того – исследовать не только материальную, но и духовно-душевную жизнь.

А вот тут-то можно и вспомнить традиционную тему «лишнего человека» в русской литературе и несколько развернуть ее в контексте данной статьи. Если задаться вопросом о характерных особенностях персонажей (Онегин, Печорин, Обломов), то главной такой особенностью является склонность к рефлексии, причем рефлексии по большей части бездеятельной, созерцательной, или, в худшем случае, обслуживающей деструктивные эгоистические интересы героев. Обладающие высокой способностью к психологическому наблюдению и анализу мира и себя в мире, но лишенные возможности проявить себя конструктивно, печорины подобны холодно-рассудочным шахматистам, ведущим партию. Для них люди – всего лишь фигуры на доске ситуации, которыми можно жертвовать без особого сожаления. Бездействие или сомнительные действия «лишних людей» обусловлены отсутствием у них высоких идей и значимых ориентиров: они очень хорошо видят несовершенство окружающей действительности и слабости людские, и

они поражены безверием, а потому не находят в своем окружении достойных для общения субъектов – потому и живут «в себе», проживают действительность либо виртуально (в рефлексиирующем воображении), либо скучно, заранее предвидя каждый ход и настроения «шахматных фигур». Как тут не вспомнить меткое замечание Бердяева: «Живая и сильная вера исключает возможность болезненной рефлексии, а, следовательно, и разъедающей волю гносеологии»<sup>11</sup>. Действительно, мощная рефлексия Печорина, не оплодотворенная верой, болезненна и «разъедает» его личность, олкает на жесткие социальные эксперименты, в которых главным является вопрос бесстрастного исследователя «а что будет, если?», и нет места вопросу о судьбах подопытных людей. Да и своя судьба ему безразлична, потому что он в своем воображении уже прожил долгую и бесполезную жизнь – и от этого ему горько и грустно.

Могучие способности, таящиеся в человеке, должны быть обязательно ограничены нравственными законами, в основе которых лежит некий акт веры, а не логические конструкции. Отсутствие веры – это отсутствие смыслов и ориентиров, без которых человек, наделенный какими-либо талантами, превращается в совершенное орудие разрушения окружающего мира и самого себя.

Вот такие мысли возникли у меня после очередного прочтения романа, написанного молодым человеком Михаилом Лермонтовым.

«История души человеческой, хотя бы самой мелкой души, едва ли не любопытнее и не полезнее истории целого народа, особенно когда она – следствие наблюдений ума зрелого над самим собою и когда она писана без тщеславного желания возбудить участие или удивление». (М.Ю. Лермонтов. Герой нашего времени).

<sup>11</sup> Бердяев Н. А., *Философия свободы*, 1911.  
[https://www.bookol.ru/nauka\\_obrazovanie/filosofiya/6196/str20.htm#book](https://www.bookol.ru/nauka_obrazovanie/filosofiya/6196/str20.htm#book)





## КОУЧИНГОВЫЙ ПОДХОД В ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ ВЫПУСКНЫХ КЛАССОВ К ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

**С.К. ПОГРЕБНАЯ,**

*к.псих.н., доцент кафедры психологии,  
педагогике и дополнительного  
образования  
ГБОУ ИРО Краснодарского края*

**А.А. БОРОДИН,**

*педагог-психолог МАОУ СОШ №12  
им. Маршала Жукова  
МО г.-к. Геленджик*

В настоящее время в нашей стране активно развивается коучинговый подход в образовании. При этом многие педагоги затрудняются в ответе на вопрос: кто такой коуч и в чем сущность коучинга, как метода? Отсутствие достоверных знаний о коучинге порождает неверные представления или излишние ожидания от данного метода: от восприятия его как панацеи решения психологических, управленческих и других задач, до полного отрицания. Международная Федерация Коучинга (ICF) определяет коучинг как процесс партнерства, стимулирующий работу мысли и креативность клиента, в котором он с помощью коуча максимально раскрывает свой личный и профессиональный потенциал. Для успешности этого процесса клиент должен иметь этот потенциал, в который входит и определённые уровни развития личностной зрелости, взрослости, самосознания, способности к рефлексии. Иначе такое партнерство просто не состоится. Коуч не ставит задачу формировать определенные личностные качества у клиента, привить ему общечеловеческие ценности, позитивное и научно обоснованное мировоззрение. Поэтому в критических отзывах коучинг часто сравнивается с помощью в достижении целей без ограничений, регуляции, контроля и морального кодекса.

Неверно представление о коучинге, как об одном из направлений или методе психологии, т.к. многие коучи не имеют психологического образования. Официально коучинг нигде не позиционирует себя как часть психологии или психотерапии, в то же время деятельность коуча соотносится с краткосрочным психологическим консультированием, когда фокус внимания психолога направлен на решение актуальной проблемы, а не на поиск ее причин и источников. Эта одна из причин того, что принятие профессионального стандарта коуча остаётся нерешённой проблемой, т.к. сформулированная цель профессиональной

деятельности – организация самостоятельной деятельности дееспособных взрослых граждан по развитию и мобилизации внутренних и внешних ресурсов – соответствует цели психологического консультирования в профессиональных стандартах психологов различных отраслей. В тоже время коучинг, как трудовое действие, вошёл в профессиональные стандарты других специалистов, например, специалиста по реабилитационной работе в социальной сфере. Не имея глубоких знаний закономерностей функционирования психики, научно-методологических оснований понимания личности как феномена и логически произрастающих из этих оснований практических способов оказания психологической помощи, «быстро испечённые» коучи зачастую необоснованно используют изученные ими методы и технологии психологического воздействия. В связи с этим восприятие коучинга со стороны научной психологии остаётся настороженным, несмотря на то, что сами технологии коучинга по большей части являются интеграцией известных технологий психологического консультирования и психотерапии.

Придя «модным гостем» в образовательные организации, коучинг показал свою эффективность как метода, когда содействовал переосмыслению администрацией, педагогическим коллективом своей работы, их осознанному участию в процессе и достижении конкретных результатов. Наиболее эффективен коучинговый подход в работе с педагогическим коллективом, так как помогает его сплочению единой миссией, переводит общие цели и задачи в лично-значимые, мотивирует каждого к профессиональному развитию. Но, применяя коучинговый подход в школе, педагог-психолог должен грамотно разделять деятельность по содействию в достижении участниками образовательных отношений определённых ими целей и свои профессиональные

трудо­вые функ­ции. Каж­дый пе­да­гог-пси­хо­лог осу­ществ­ляет диа­гно­сти­ку про­блем и от­кло­нен­ный раз­ви­тия, ра­бо­та­ет с тре­вож­ны­ми и нев­ротическими рас­строй­ства­ми, по­гра­нич­ны­ми и кри­зис­ны­ми со­сто­я­ни­я­ми, в том чис­ле с суицид­ным рис­ком, про­водит кор­рек­ци­он­но-раз­ви­ва­ю­щую ра­бо­ту с обу­ча­ю­щи­ми­ся с огра­ни­чен­ны­ми воз­мож­но­стя­ми здо­ровья, испы­ты­ва­ю­щи­ми труд­но­сти в обу­че­нии, раз­ви­тии и со­ци­аль­ной а­дап­та­ции. Та­кая ра­бо­та не может и не дол­жна ос­но­вы­вать­ся на коу­чин­го­вом под­хо­де в обра­зо­ва­нии. Для ре­ше­ния сво­их про­фес­си­о­наль­ных за­дач пе­да­гог-пси­хо­лог опи­ра­ет­ся на те­о­ре­ти­ко-ме­то­до­ло­гическую ба­зу кли­ни­ческой, воз­раст­ной, пе­да­го­гичес­кой пси­хо­логии, пси­хо­логии от­кло­ня­ю­ще­го­ся по­ве­де­ния. Но в дан­ной ста­тье мы хо­тим ос­та­но­вить­ся не на огра­ни­че­ния­х и про­бле­мах вне­де­рения коу­чин­го­вого под­хо­да в обра­зо­ва­ние, хо­тя эти а­спек­ты, без­ус­лов­но, нуж­но ос­озна­вать и учи­ты­вать, а на од­ном из на­прав­ле­ний де­я­тель­но­сти пе­да­го­га-пси­хо­лога, где коу­чин­го­вый под­ход впол­не обо­с­но­ван и эф­фек­тивен. Это пси­хо­ло­гичес­кая под­го­тов­ка вы­пуск­ни­ков 9-х и 11-х клас­сов к ито­го­вой ат­те­ста­ции, ко­торая яв­ля­ет­ся важ­ной прак­ти­ческой за­да­чей для пе­да­го­гов-пси­хо­логов об­ще­об­ра­зо­ва­тель­ных ор­га­ни­за­ций.

Так как коу­чин­г по­лу­чил зна­че­ние «пе­ре­но­сить лю­дей с их места туда, где они хо­тят быть», для вы­пуск­ни­ков это скла­ды­ва­ет­ся в ме­та­фо­ру «как «пе­ре­не­сти­сь» с места тре­вож­но­го ожи­да­ния эк­за­ме­нов на место дос­ти­же­ния це­ли - их успеш­ной сда­чи». Коу­чин­го­вая се­ссия в фор­ме груп­по­вого тре­нин­га с обу­ча­ю­щи­ми­ся на­чи­на­ет­ся с ус­та­но­в­ле­ния до­вер­итель­но­го кон­так­та за счет от­кры­тых во­про­сов, ак­ти­ви­зи­ру­ю­щих поз­на­ва­тель­ную ак­тив­ность и инициатив­ность участ­ни­ков. Внутрен­няя на­прав­лен­ность во­про­сов обра­ща­ет вни­ма­ние обу­ча­ю­щи­х­ся на оцен­ку ими сво­его со­сто­я­ния, по­буж­да­ет к выс­ка­зы­ва­ни­ям, вер­ба­ли­за­ции чувств. Во­про­сы пе­да­го­га-пси­хо­лога, как спо­со­бы ак­тив­но­го слу­ша­ния, сти­му­ли­ру­ют соб­ствен­ную по­ис­ко­вую ак­тив­ность обу­ча­ю­щи­х­ся и на­прав­ле­ны на по­иск при­ем­ле­мых ре­ше­ний сво­их учеб­ных и лич­ност­ных за­дач.

Зна­ком­ство с прин­ци­па­ми коу­чин­га и их об­суж­де­ние по­зво­ля­ет про­ве­сти «ре­ви­зию» лич­ност­но­го по­тен­ци­ала участ­ни­ков тре­нин­га, скор­рек­ти­ро­вать не­га­тив­ные ус­та­но­в­ки, «под­нять» эмо­ци­о­наль­ный тон до со­сто­я­ния энту­зи­аз­ма, очень важ­но­го для даль­ней­шей ра­бо­ты. Ми­лтон Эриксон, ве­ли­кий пси­хо­те­ра­певт XX ве­ка, сде­лав­ший зна­чи­тель­ный вклад в

ме­ди­ци­ну и пси­хо­логию, при­ме­нял эти прин­ци­пы в ра­бо­те с кли­ен­та­ми. Эти 5 прин­ци­пов по­мо­га­ли ему и его по­сле­до­ва­те­лям из­ме­нять са­мо­соз­на­ние че­ло­ве­ка, и позд­нее бы­ли по­ло­же­ны в ос­но­ву коу­чин­га.

Пер­вый прин­цип – со все­ми лю­дь­ми все в по­ря­д­ке. Не­ред­ко по­дрост­ки счи­та­ют себя, сво­и по­ступ­ки или дру­гих лю­дей, в том чис­ле учи­те­лей и ро­ди­те­лей, «не­но­р­маль­ны­ми». По этой при­чи­не им ка­жет­ся бес­смы­сленно ра­бо­тать над со­бой, опу­ска­ют­ся ру­ки, нет же­ла­ния по­нять дру­го­го че­ло­ве­ка, на­ла­дить от­но­ше­ния с ним. Если мы при­ме­м тот факт, что все нор­маль­ны, не бу­дет же­ла­ния оправ­ды­вать ка­кие­ли­бо жиз­нен­ные сло­ж­но­сти, не­уда­чи сво­ими или чу­жи­ми «стран­но­стя­ми» и де­мон­стри­ро­вать всю бес­по­мо­щ­ность. Для это­го нуж­но не об­ви­нять ко­го-то, в том чис­ле и себя, а про­сто по­стараться по­нять, как раз­ум­но мыс­ля­ще­го и ра­ци­о­наль­но дей­ст­вую­ще­го че­ло­ве­ка.

Второй прин­цип го­во­рит о том, что у каж­до­го че­ло­ве­ка уже есть всё не­об­хо­ди­мое для дос­ти­же­ния це­лей. Есть не­об­хо­ди­мые внеш­ние ре­сур­сы (близ­кие лю­ди, ма­те­ри­аль­ные, ин­фор­ма­ци­он­ные ре­сур­сы и т.д.) и внут­рен­ние (опыт, зна­ния, уме­ния, спо­соб­но­сти). Ос­озна­ние дан­но­го прин­ци­па по­зво­лит от­ки­нуть все воз­мож­ные «при­чи­ны», по ко­то­рым Вы не смо­жете дос­ти­гнуть сво­их це­лей и осу­ществ­ить сво­и же­ла­ния.

Третий прин­цип – мы все­гда со­вер­ша­ем наи­луч­ший вы­бор. Ог­ля­нув­шись в про­ш­ло­е, мож­но уви­деть мно­же­ство по­ступ­ков и ре­ше­ний, ко­то­рые уже бы­ли при­ня­ты на­ми са­мо­сто­ятельно. Мож­ет мы оце­ни­ва­ем не­ко­то­рые по­ступ­ки и ре­ше­ния, как оши­боч­ные. Но, тем не ме­нее, важ­но при­нять то, что лю­бое ре­ше­ние, при­ня­тое на­ми, яв­ля­ет­ся са­мым луч­шим для той кон­крет­ной си­ту­а­ции и для нас в тот мо­мент вре­ме­ни. По­э­то­му, не сто­ит ни­ко­го осуж­дать. Со­глас­но тре­ть­е­му прин­ци­пу, важ­но де­лать вы­во­ды, при­ни­мать сво­й опыт и дви­гать­ся впе­ред без чув­ства ви­ны и оби­ды.

Чет­вер­тый прин­цип – все­ми лю­дь­ми дви­жет по­зи­тив­ное на­ме­ре­ние. При­ро­да че­ло­ве­ка за­к­лю­ча­ет­ся в том, что це­ль лю­бо­го по­ступ­ка – же­ла­ние че­го-ли­бо хо­ро­ше­го для себя. Та­ким об­ра­зом, дей­ствия лю­дей, да­же те, ко­то­рые при­чи­ня­ют вред ок­ру­жа­ю­щим, не не­сут из­на­чаль­но не­га­тив­но­го за­ря­да. Де­ло лишь в том, что не все­гда лю­ди вы­би­ра­ют эко­ло­гичес­кий спо­соб дос­ти­же­ния це­ли. Но по­ни­ма­ние это­го по­зво­лит луч­ше по­нять мо­тив дей­ст­вий че­ло­ве­ка и най­ти с ним об­щий язык.

Пятый прин­цип – из­ме­не­ния бу­дут все­гда,



они неизбежны. Этот принцип говорит о том, что не стоит противиться каким бы то ни было изменениям, так как они способствуют нашему развитию. Мы меняемся, как и всё вокруг нас, но у нас всегда есть выбор - в каком направлении будут наши собственные изменения? В связи с этим возникают следующие вопросы: становитесь ли вы тем человеком, которым хотите стать? Или вы все больше становитесь тем, кем не хотели бы становиться? Живете ли вы, руководствуясь обдуманым, осознанным выбором, или вами руководит случай?

После осознания данных принципов коучинга следующим этапом обучающимся предлагается базовая техника нейролингвистического программирования (НЛП) «Шкалирование» (первым «шкалирование эмоций» использовал в работе Милтон Эриксон). «Шкалирование» – это фиксация на шкале (оси координат) того или иного состояния, события, цели. Педагог-психолог обращается к участникам сессии: «Оцените свой уровень стресса по этому вопросу по 10 бальной шкале, где 0 - совсем не испытываю стресс, 10 - максимальный уровень стресса. На сколько баллов по 10 бальной шкале Вы удовлетворены в этой сфере? Что значит быть готовым психологически к экзамену на 10 из 10? В чем разница между Вашей отметкой сейчас и десяткой?». Участники тренинга ставят цель сдачи экзамена и отмечают этот день на «линии времени». На листах это выглядит схематично, как пункт «А», символически обозначающий настоящее, и пункт «Б» - целевое будущее.

Далее проводится уточнение цели обучающимися по категориям технологии «SMART», известного подхода в теории менеджмента по постановке работающих целей (Питер Друкер). Каждая буква аббревиатуры SMART означает критерий эффективности поставленных целей: Specific (конкретный), Measurable (измеримый), Achievable (достижимый), Relevant (значимый), Time bound (ограниченный во времени). Для определения критериев достижения цели нужно ответить на ряд вопросов: «Какого результата я хочу достичь и почему? Кто ещё вовлечен в достижение этой цели? Каковы существуют ограничения? Каковы дополнительные ресурсы, необходимые для достижения цели?» и т.д.

Педагог-психолог содействует обсуждению следующих шагов обучающихся: «Что будет на этапе шестерки? Что появится на семерке?» и т.д. Таким образом, у каждого выстраивается индивидуальный план, «дорожная карта» по

подготовке к экзаменам. Усиление рефлексии обучающихся достигается вопросами: что необходимо сделать в первую очередь, сегодня? (Важно выделить первую промежуточную цель, которая должна быть поставлена «здесь и сейчас», а не отстраненную во времени цель) Что нужно сделать, чтобы оказаться на месте 10 баллов?

Следующим этапом происходит выделение «мест наибольшего психологического сопротивления»: внешнего, со стороны значимых лиц (друзей, педагогов и родственников) и внутреннего, личностного, связанного с собственными качествами и состояниями. Для этого используются вопросы: что Вас может остановить на пути достижения цели? Что Вам мешает в достижении этой цели на самом деле?

В процессе проведения коучинговых сессий были выделены основные проблемные темы, которые поднимаются обучающимися:

- 1) тревожность, неуверенность в себе;
- 2) лень, недостаток самоорганизации, мешающие готовиться к экзаменам;
- 3) завышенные требования родителей, недостаток эмоциональной поддержки с их стороны;
- 4) слабость учебной мотивации.

Обращение педагога-психолога к внутреннему знанию решения заявленных проблем представлено вопросами: что Вам нужно узнать, чтобы решить данный вопрос? Что Вы можете узнать прямо сейчас у педагога-психолога, чтобы решить свою задачу и достичь цели? Активизация внутренних ресурсов начинается с вопросов: что Вас может продвинуть и мотивировать на достижение Вашей цели, даже если у Вас нет сил, ресурсов или Вы этого не умеете? Что Вам помогает в достижении этой цели на самом деле и помогало раньше в подобных ситуациях?

Этап формулировки решения представлен последовательностью вопросов: какие решения Вы принимаете? Какие действия, в какой срок Вы совершите? Какие простые лёгкие три шага Вы можете сделать прямо сейчас для достижения своей цели?

Коучинговая сессия завершается раздачей памяток по психологической подготовке к итоговой аттестации и шерингом. Для анализа результативности занятия обучающимся предлагается оценить уровень стресса в данной теме также по десятибалльной шкале. Педагог-психолог предлагает поделиться оценкой: в какую сторону и насколько изменился уровень

стресса? Насколько Вы оцените сегодняшнюю сессию по десятибалльной шкале от 0 до 10? Что бы Вы хотели улучшить в нашей работе? Закрепить результат помогает вопрос резюмирования: что самое важное и ценное было для Вас сегодня в этой сессии?»

Коучинговая сессия не является жёсткой системой заданных алгоритмов действий или вопросов. Вопросы и техники могут урезаться или расширяться в зависимости от задач, стоящих перед педагогом-психологом, от уровня активности участников, количества и глубины заявленных ими проблем. Вскрытые индивидуальные запросы обучающихся не всегда могут быть удовлетворены ответами на вопросы во время занятия, поэтому они имеют своё продолжение на индивидуальной консультации или в следующем тренинге по подготовке к экзаменам.

Свободная, ориентированная на творческое начало в личности коучинговая сессия привлекательна для подростков, так как создает атмос-

сферу открытости для обмена опытом, совместного поиска решений. В процессе работы у обучающихся формулируются конкретные, осознанные запросы к педагогу-психологу, и ценная информация от него принимается уже без сопротивления. Использование техники «Шкалирование» продуктивно для обучающихся в силу ее наглядности, простоты, поэтапности. Это позволяет обучающимся ясно осознать сроки подготовки к экзамену, реалистичность своих ожиданий от результатов (скорректировать уровень притязаний), оценить свои ресурсы, поставить себе точные и конкретные задачи по подготовке.

Таким образом, в практике психологического сопровождения подготовки обучающихся выпускных классов к итоговой аттестации, в силу их возрастных особенностей и решаемых педагогом-психологом задач, коучинговый подход является одним из наиболее эффективных и позволяет достичь максимальных результатов за короткий срок.

## ИЗ ЧЕГО СКЛАДЫВАЕТСЯ УСПЕШНОСТЬ КАДЕТА: ОСОБЕННОСТИ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ АДАПТАЦИИ ВОСПИТАННИКОВ

**М.В. ЧУКИНА,**

*педагог-психолог*

*ГБОУ КШИ «Туапсинский морской*

*кадетский корпус»*

*Краснодарского края*

**С.К. ПОГРЕБНАЯ,**

*к.псих.н., доцент кафедры психологии,*

*педагогике и дополнительного*

*образования*

*ГБОУ ИРО Краснодарского края*

В условиях современной жизни учеба в кадетском корпусе – это не просто возможность получения подростком качественного полноценного образования и умений применять предметные знания в жизни. Это особые условия воспитания и социализации, которые содействуют формированию сильного, мужественного, ответственного и успешного выпускника. Кадетское детство – особое, наполненное интенсивом учебной и внеучебной деятельности, раннего приобщения к романтике и будням морской службы.

Так уж сложилось исторически, что в кадетских корпусах воспитывались лучшие сыны Отечества и слово «кадет» стало символом чести и достоинства.

Но кроме этого, учебной мотивации кадет, содействует осознание самими обучающимися

и их родителями того, что благодаря обучению в кадетском корпусе, через несколько лет, они имеют большую возможность поступления в военные ВУЗы. Многие из них станут морскими офицерами, государственными служащими, компетентными специалистами, а значит достойными гражданами нашей страны. Курс на то, чтобы воспитать и выпустить хорошо обученных и воспитанных ребят, в полной мере осознающих свои высокие жизненные цели, соответствующие моральному облику человека, с подросткового возраста, живущего по кодексу кадетской чести, задаёт нам высокие требования как к организации образовательного процесса, так и к организации психологического сопровождения кадет.

Когда ребенок приходит в образовательную организацию интернатного типа, то здесь ярко





в его поведении при адаптации к новым условиям проявляется всё, что заложено семьёй – характер, личностные качества, морально-нравственный уровень развития. Будет ли он успешен в учебе, во взаимодействии с товарищами и педагогами, это зависит не только от его способностей, но и от его мотивации на достижение результата, а также от того, насколько быстро он умеет адаптироваться к новым для себя условиям жизни.

Успешная адаптация к пребыванию подростка в условиях Туапсинского морского кадетского корпуса зависит от нескольких факторов:

- осознанное желание и готовность быть кадетом;
- психологическая готовность к самостоятельному проживанию отдельно от родителей;
- сформированность бытовых навыков;
- умение конструктивно общаться со сверстниками и взрослыми, дружить и выстраивать товарищеские отношения;
- стрессоустойчивость, готовность к повышенным учебным нагрузкам;
- понимание, что добровольное ограничение себя от некоторых доступных сверстникам удовольствий (например, таких как круглосуточный Интернет, телевизор, гаджеты, масса свободного времени);
- стойкое преодоление трудностей отказа от эгоцентристской позиции (соподчинение собственных желаний подростка с требованиями Корпуса, его правилами и Уставом).

Важно, чтоб у кадета и его родителей сформировалась убежденность, что трудности и ограничения – это не такая уж большая плата за качество образования и гармоничное развитие личности. В этих целях мы приводим из истории нашего Отечества немало примеров, доказывающих, что счастье человека – в его руках. Это отражено в русской поговорке «человек – кузнец своего счастья». Например, Владимир Иванович Даль, врач, друг А.С. Пушкина, знаменитый собиратель толкового словаря живого великорусского языка, человек удивительной судьбы, свое первое образование получил в морском кадетском корпусе. Своим примером он показал, что целеустремленность и трудолюбие способны помочь в достижении самых невероятно смелых задач, воплотить самые светлые мечты.

Для родителей на этапе поступления их детей в Туапсинский морской кадетский корпус мы проводим маленький интерактивный тест

«Готов ли мой ребенок к жизни в кадетском корпусе?». Родителям предлагается поднимать правую руку каждый раз, когда они будут согласны с произнесенным педагогом-психологом утверждением:

1. Я считаю, что мой ребенок осознанно выбрал обучение в Туапсинском морском кадетском корпусе.

2. У моего ребенка есть опыт проживания отдельно от семьи (например, он ранее бывал в оздоровительных летних лагерях, санаториях и пр.).

3. У моего ребенка достаточно хорошо развиты санитарно-бытовые навыки (следить за гигиеной, стирать, гладить, делать мелкий ремонт одежды, наводить порядок).

4. Мой ребенок умеет общаться со сверстниками и взрослыми.

5. Мой ребенок – жизнерадостный и уверенный в себе человек.

6. Мой ребенок знает алгоритм решения различных жизненных ситуаций (например, знает, как разрешать конфликтные ситуации).

Замечательно, если на все озвученные вопросы родители отвечают утвердительно. Но если на некоторые вопросы им было сложно ответить «да», это лишь повод для начала работы педагога-психолога над выявленными рисками адаптации.

Если вдруг подросток понимает, что он чего-то пока не умеет (например, мыть пол, отличать бакштаг от бушприта, структурировать свои задачи на день и пространство вокруг себя и пр.), то как он может к этому отнестись? Как к большой проблеме и стойкому чувству своей беспомощности и неполноценности (не отсюда ли иногда идут проблемы в поведении, например, повышенная агрессивность?), или как к постановке новых жизненных задач для себя (не умею? – научусь! не знаю? – разберусь!).

Мы доносим до кадет, что у них всегда есть выбор, повести ли себя как лисица из небезызвестной басни Крылова, обесценившая виноград, до которого она не смогла дотянуться, или же как человек, который, преодолевая трудности, достигает вершин и чувствует себя победителем!

Образовательная парадигма нашего учреждения включает установку на то, что любой ребенок талантлив. Любой ребенок может стать образованным, эрудированным, высококлассным специалистом в выбранной профессии. Для этого ему нужно:

– хорошо знать себя, свои возможности, способности, особенности психики;

– четко понимать жизненные цели и смыслы;

– добросовестно трудится – учиться, развиваться, смотреть на временные трудности не как на тупиковые проблемы, а как на возможности развития.

Подросткам мы приводим сравнение с литературным героем Робинзоном Крузо, который, даже попав на необитаемый остров, развил в себе силу и новые качества и смог вернуться домой победителем.

Мало, кто из родителей кадет имеет педагогическое образование. Но все они любят своих детей, верят в них, заинтересованы в их успехе. На родительских собраниях мы стремимся им донести, что образование – это не только целенаправленный процесс обучения и воспитания, приобщения к культуре, сопричастности к общественно-значимой деятельности. Это формирование образа человека, путь в стремлении к идеалу, к совершенству и развитию. Поэтому именно эмоциональная поддержка родителей, умение объяснить ребенку перспективы будущего, научить ставить цели – очень важны для его успешной адаптации.

В нашем корпусе психолого-педагогическое сопровождение периода адаптации включает в себя:

– психологическую диагностику (а это определение особенностей познавательной и эмоционально-волевой сфер, личностных качеств ребят; определение причин трудностей в обучении и ресурсов для их преодоления),

– участие кадет в развивающих и профилактических занятиях,

– консультирование кадет и их родителей,

– организацию индивидуальной профилактической работы с кадетами, испытывающими трудности в адаптации.

Исходя из специфики работы Туапсинского морского кадетского корпуса, большой акцент делается на оказание помощи подросткам в преодолении трудностей определения своей цели пребывания в кадетском корпусе, в достижении результатов, связанных с актуализацией и развитием образовательных интересов, реализацией потребностей. Большую помощь в мотивировании кадет оказывает ценностный потенциал гражданско-патриотического воспитания и общественно-значимой деятельности.

Психолого-педагогическое взаимодействие с родителями кадет с целью повышения ресурсов адаптации обучающихся осуществляется через тематические родительские собрания; психодиагностические исследования (определение особенностей детско-родительских отношений, стиля семейного воспитания и др.); консультирование родителей (беседы и телефонное консультирование, интернет-консультирование).

Начало обучения подростка в Туапсинском морском кадетском корпусе можно сравнить с первым серьезным морским путешествием на большом корабле, во время которого возможны и «морская болезнь», и штиль, и шквалы, но и радость новых встреч и открытия новых горизонтов. И от качества психолого-педагогического сопровождения адаптации зависит, будет чувствовать себя подросток во время этой учебно-путешествия «одиноким щепкой в океане» или уверенным в себе юнгой, т.к. лейтмотивом в его душе будут звучать строки песни «...и тогда вода нам как земля, и тогда нам экипаж семья...».

## ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА ОБУЧАЮЩИХСЯ К ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

**С.И. АНДРЮЩЕНКО,**

*к.п.н., доцент кафедры педагогики,  
психологии и дополнительного образования  
ГБОУ ИРО Краснодарского края*

Государственная итоговая аттестация, завершающая освоение образовательных программ основного общего и среднего общего

образования, – это испытание не только для выпускников, но и для их родителей и педагогов. Слово «экзамен» и переводится с латинского



как «испытание». Это всегда стресс, т.е. состояние психического напряжения, возникающее у человека под влиянием сильных воздействий, которое может оказывать как положительное, так и отрицательное влияние на жизнедеятельность, вплоть до её полной дезорганизации.

Под воздействием *эустресса* (положительного стресса) у человека мобилизуются, активизируются внутренние резервы, улучшается протекание психических и физиологических функций. Он чувствует прилив сил, что позволяет работать на высоком уровне, улучшается концентрация внимания.

Но существует и разрушительный, демобилизирующий стресс (*дистресс*), характеризующийся различными симптомами. К физиологическим относятся такие симптомы, как кожная сыпь, головные боли, тошнота, «медвежья болезнь» (диарея), мышечное напряжение, углубление и учащение дыхания, учащённый пульс, перепады артериального давления. На эмоциональном уровне человек испытывает чувства общего недомогания, растерянности, паники, страха, неуверенности, тревоги или подавленности. К симптомам поведенческого и когнитивного спектра относятся чрезмерная самокритика, сравнение своей подготовленности с другими в невыгодном для себя свете, воображение отрицательных последствий неудачи на экзамене, стремление заниматься любым другим делом, лишь бы не готовиться к экзамену, уменьшение эффективности в учёбе в экзаменационный период, вовлечение других людей в тревожные разговоры о предстоящих экзаменах, увеличение употребления кофеина и алкоголя, ухудшение сна и аппетита.

Причинами проявления такой симптоматики могут быть интенсивная умственная деятельность, нагрузка на одни и те же мышцы и органы из-за длительного сидения, нарушение режима сна и отдыха, негативные переживания. Поэтому, чтобы избежать данных последствий, необходимо заблаговременно формировать у выпускников такое качество, как *стрессоустойчивость*, которое определяется совокупностью личностных качеств, позволяющих человеку переносить значительные интеллектуальные, волевые и эмоциональные нагрузки, обусловленные особенностями предстоящей деятельности, без особых вредных последствий для окружающих и своего здоровья. Для этого мы предлагаем ряд рекомендаций, техник и средств по регуляции эмоционального состояния, которые могут быть использованы

как самостоятельно, так и под руководством специалиста (психолога). Овладение ими поможет успешно справиться с испытаниями.

Естественным биологическим средством, регулирующим функциональное состояние, является *питание*. Нередко отмечается, что различные отклонения от нормального режима питания сами по себе могут служить фактором возникновения неблагоприятных состояний, способствующих повышению напряжённости, ускорению развития утомления. Качественный состав пищи и режим питания непосредственно влияют на степень восстановления сил, уровень сопротивляемости организма стрессогенным воздействиям. Особое внимание должно уделяться включению в дневной рацион тех элементов, которые обеспечивают нормальное протекание обменных реакций в стрессовых ситуациях, – витаминов А, С, Е, комплекса витаминов В, кальция. С большей осторожностью следует относиться к чрезмерному употреблению продуктов, содержащих кофеин. Оказывая возбуждающее воздействие на нервную систему, они могут вызвать неблагоприятные отсроченные последствия: потерю сна, головные боли, нервозность, повышенную раздражительность, повышение давления.

Одной из стратегий в борьбе со стрессом являются *физические упражнения*. Принесут пользу занятия, тренирующие мышцы всего тела, дыхательную и сердечно-сосудистую системы даже в течение 20 минут в день. Обязательно уделять должное внимание регулярному сну и приятному времяпрепровождению, которое должно отвечать индивидуальным потребностям отдельного человека.

Для запоминания большего количества материала повторять его нужно по вопросам. Вначале вспомнить и обязательно кратко записать всё, что знаешь, и лишь затем проверять правильность дат, основных фактов. Читая учебник, выделять главные мысли - это опорные пункты ответа. Научиться составлять краткий план ответа отдельно на каждый вопрос на маленьких листочках, которые необходимо просмотреть перед экзаменом. С целью повышения работоспособности важно правильно организовать своё рабочее пространство. Можно поставить на стол предметы или картинку в жёлтой и фиолетовой тональности, поскольку эти цвета повышают интеллектуальную активность.

Для регуляции эмоционального состояния популярно такое средство, как *музыкотерапия*. Хорошо известно, что прослушивание

умиротворяющей музыки успокаивает, ритмичная музыка мобилизует. Классическая музыка (И.С. Бах, А. Вивальди) гармонизирует состояние. Можно использовать приём компоновки музыкальных фрагментов, когда необходимо перейти из одного состояния в другое. Например, если требуется из состояния расслабленности перейти в состояние готовности к действию, то сначала подбирается музыкальный фрагмент, отражающий актуальное состояние, затем переходный, а последним подбирается фрагмент, ассоциирующийся с состоянием готовности к действию.

Положительно влияет на эмоциональное состояние использование элементов *ароматерапии*. Для стимуляции и тонизирования используются пряные, тёплые, яркие, терпкие запахи, такие как гвоздика, кофе, ирис. В целях расслабления - запахи прохладные, лёгкие, светлые, например, валериана, роза.

Среди приёмов психологической саморегуляции можно выделить *приёмы, направленные на изменение тонуса скелетных мышц и управление дыханием*. С этой целью активно рекомендуются упражнения «Геометрия дыхания», «Жизненная сила», «Пламя свечи», «Дыхательный марш», «Учимся расслабляться», регулярное выполнение которых формирует привычку отслеживать состояние тонуса мышц в повседневной деятельности, что способствует нормализации психического состояния.

Одним из методов регуляции эмоционального состояния является *управление вниманием, активное включение представлений и чувственных образов*, использование программирующей и регулирующей функции слова и образов. Полезными техниками являются самоподкрепление, самовнушение, самоощущение, включающие многие составляющие общения с собой: самостоятельную оценку собственных достижений, внутреннее проговаривание похвалы или порицания, умение подкрепить себя тем, что приносит удовольствие («Кто, как не я, справится с задачей!», «Сегодня мой день!», «Я имею право на ошибку!», «У меня хватит сил и терпения!» и т.д.).

Эффективны такие процедуры, как *самоанализ и самонаблюдение*. Для этого необходимо развивать навык самонаблюдения и «рассуждения о делах». Предметом утренних «рассуждений» служит надлежащая подготовка к задачам наступающего дня, вечерний анализ по-

священ припоминанию обстоятельств дня прошедшего. Безусловно, осуществление практики самонаблюдения требует формирования привычки ежедневно выделять на эти занятия определённое время.

Немаловажную роль в психологической поддержке подготовки к экзаменам играют родители, которые должны регулировать работу детей. Внушать ребёнку мысль, что количество баллов не является совершенным измерением его возможностей. Не повышать тревожность ребёнка накануне экзаменов. Обеспечить дома удобное место для занятий, проследить, чтобы никто из домашних не мешал. Ознакомить с методикой подготовки к экзаменам. Во время тренировки по тестовым заданиям важно приучать ребёнка ориентироваться во времени и уметь его распределять, отмечать успехи, повышая уверенность школьника в себе. Чем больше ребёнок боится неудачи, тем выше вероятность ошибок. Необходимо контролировать режим подготовки к экзаменам, не допускать перегрузок. Нужно обеспечить выпускнику полноценный отдых накануне экзамена и не критиковать после испытания.

И помните, что *вера в ребёнка* - один из главных факторов снижения напряжения и тревожности.

#### Литература:

1. Богданова О.А. Программа психолого-педагогического сопровождения студентов при подготовке их к участию в профессиональных конкурсах и олимпиадах. Код доступа: <https://videouroki.net/razrabotki/programma-psikhologho-piedaghoghichieskogho-soprovozhdeniia-studentov-pri-podg.html>
2. Компьютерная программа «Психология в школе» под ред. А. Карпова. М., 2002.
3. Малкина-Пых И.Г. Экстремальные ситуации: справочник практического психолога / И. Г. Малкина-Пых. М.: Эксмо, 2005. - 960 с.
4. Маришук В., Евдокимов В. Поведение и саморегуляция человека в условиях стресса. - СПб.: Сентябрь, 2001.
5. Монина Г.Б., Раннала Н.В. Тренинг «Ресурсы стрессоустойчивости». СПб.: Речь, 2009.
6. Петрушин В.И. Психологические аспекты деятельности учителя и классного руководителя. М., 2001.





## ПРАКТИКА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

### ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОЗИЦИЯ УЧИТЕЛЯ КАК СРЕДСТВО РЕГУЛИРОВАНИЯ ОТНОШЕНИЙ «УЧИТЕЛЬ-УЧЕНИК»

**Е.В. ЛЕБЕДИНА,**

*к.п.н., доцент кафедры психологии, педагогики  
и дополнительного образования  
ГБОУ ИРО Краснодарского Края*

Повышение роли человеческого фактора в жизни современного общества, усложнение функций учебно-воспитательных заведений предопределяют новые требования к личности современного учителя, его профессиональному облику и стилю педагогической деятельности. Новые требования к системе обучения и воспитания оптимизируют новые подходы к подготовке учительских кадров. В основе этих подходов лежит представление о гуманистическом типе личности, теоретическое обоснование которого дано в работах К. Роджерса. Внимание тех, кто осуществляет подготовку будущих педагогов к профессиональной деятельности, сегодня сосредотачивается не только на овладении искусством передачи научного знания подрастающему поколению, сколько формированию профессионального облика, его активной позиции и творческого стиля деятельности.

Проблема оптимизации профессионально-педагогической подготовки учительских кадров волновала во все времена ученых и практиков. Известный интерес представляют работы Б.Г. Ананьева, А.Н. Леонтьева, С.Л. Рубенштейна, В.Н. Мясищева и др., в которых исследуются психические качества, изучаются закономерности педагогических процессов и явлений, профессионального роста будущих специалистов. Личность учителя-профессионала раскрывается в исследованиях Вачкова И.В., Вершловского С.Г., Кузьминой Н.В., Лесохиной Л.Н., Митиной Л.М., Слостенина В.А., Щербаковой Н.Ф. и др.

Новизна подходов к оптимизации подготовки современных педагогов сконцентрирована на самоактуализации, стимулировании субъективной активности личности. Педагогический процесс в целом обеспечивает такую образовательную среду, которая, являясь

развивающей, не навязывает будущему учителю путь развития, а предоставляет возможность самому определять траекторию собственного профессионального роста. Сосредоточение усилий не на педагогических воздействиях, а на самом обучаемом, его личности, меняет вектор педагогического процесса. Изменение характера педагогического процесса меняет и позицию учителя в этом процессе.

Социологические опросы школьников показывают, что самой частой причиной конфликтности в школьной обстановке является неправильная позиция учителя, а именно его стремление унижить ученика, неумение уделить должное внимание становлению социального статуса «взрослый-ребенок», утверждение своего авторитета. Пренебрежение к личности, равнодушие к ее достижениям, унижение достоинства ученика приводит к конфликтам в отношениях учителя и учащихся. Неблагополучные отношения между теми, кто учит, и теми, кто учится, создают нездоровую психологическую обстановку, в которой конфликты могут приобретать разрушительную силу. "Нет ничего опаснее для становления нравственных и волевых сил ребенка – писал В.А. Сухомлинский – чем безразличие учителя к его успеваемости... затем окрик, угроза, раздражительность учителя, не обладающего педагогической культурой и даже злорадство...».

Оздоровление школьного климата, обеспечение психологического комфорта для каждого ученика определяется тем, насколько учитель и учащиеся осознают свои действия, какую позицию каждый и них занимает в классном коллективе.

В научной литературе можно встретить различные трактовки педагогической позиции как условие, при котором личность проявляет

себя: структурное образование личности; система человеческих отношений на разных этапах ее развития; показатель значимости и нравственной характеристики личности. Одни авторы выделяют важнейшей составляющей деятельности педагога социальный аспект как функцию выполнения социального заказа. Так, например, социальную позицию Т.Н. Мальковская определяет «как стабильный и осознанный характер оценочных суждений». Суждения и взгляды учителя отражаются в его поведении и деятельности, поэтому социальная позиция характеризуется устойчивым способом поведения, направленностью деятельности в соответствии с общественно-значимыми интересами и стремлением совершенствовать условия жизни, умением проявлять инициативу, самостоятельность.

Другие авторы, признавая значимость социального аспекта, особо выделяют роль появлению ее профессиональной стороны. В.А. Сластенин вводит понятие «профессиональная позиция», определяя ее суть как меру профессиональной зрелости педагога, ее готовности к активному творческому выполнению профессиональных функций.

Не менее значимым, по мнению многих авторов, является и коммуникативный аспект позиции учителя. Н.Л. Аникеева в своих работах говорит о педагогической позиции как «о совокупности отношений учителя: к ученику, самому себе, к целостному педагогическому процессу, к уроку».

Но все авторы едины в том, что позиция учителя во многом может предотвращать развитие конфликта (тем самым исключать появление вредных привычек у школьников) либо стимулировать его развитие (создавая почву для закрепления навыков асоциального поведения школьников).

От того, какую позицию занимает учитель, во многом зависит и наличие трудностей в его работе. К сожалению, не только начинающие учителя, но и опытные педагоги не всегда осознают устойчивую зависимость между характером профессиональной позиции и результатами профессиональной деятельности. Несформированность профессиональной позиции порождает трудности педагогов в установлении духовных контактов с учащимися, понимании их состояния в конкретных школьных ситуациях, осмыслении внутренней психологической позиции как собственной, так и отношений учителя и учащихся. Учителя нередко затрудняются в общении с воспитанниками, не

могут выстроить взаимоотношения с ними и корректировать их в соответствии с педагогическими задачами; испытывают трудности в речевом общении и передаче собственного эмоционального отношения к изучаемому на уроке материалу, не могут управлять собственным психическим состоянием при взаимодействии со школьниками.

Профессиональная позиция учителя представляет собой единство ожидаемого профессионального поведения и реального его воплощения. Основу этого единства составляет стиль деятельности, характеристиками которого являются такие личностные качества, как рефлексия, организаторские способности, способности проектировать и прогнозировать педагогический результат и последствия взаимодействия на учащихся, творчество и сотрудничество в системе «Учитель – ученик». Позиция учителя, обеспечивающая превентивный характер его действий, стимулирует инициативу, самостоятельность и самодеятельность школьников.

Позиция учителя – это совокупность отношений педагога к ученику, к самому себе, к педагогическому процессу, к формам его организации. Успех работы учителя во многом зависит от того, насколько ему удастся обеспечить контакт с учениками. Далеко не каждая позиция педагога обуславливает результативность педагогического процесса.

Основной характеристикой позиции педагога является содействие становлению и развитию разносторонней личности ученика. Способы коммуникации, такие как взаимодействие, сотрудничество и сотворчество, признание и принятие другого, коллективный поиск, направленный на решение профессиональных задач, педагогическая помощь и поддержка в сложных жизненных ситуациях является важной характеристикой позиции педагога. Позиция постепенно должна стать доминирующей характеристикой поведения, т.к. от ее существенных показателей во многом зависит результативность профессиональной деятельности учителя.

Анализ же школьной практики, к сожалению, позволяет говорить о том, что в условиях традиционного подхода важными составляющими позиции учителя чаще выступают:

- вооружение знаниями, умениями и навыками воспитания исполнительности и послушания;
- репродукция, трансляция, воспроизведение готового знания;



-принуждение, реализация позиции силы, запреты, наказания;

- обучаемый – объект педагогического воздействия.

В результате такой позиции в профессиональном облике учителя, к сожалению, чаще закрепляются негативные черты характера: стереотипность, обвинительный стиль, эмоциональная неуравновешенность, косность мышления, поведенческая ригидность. А итог – взаимное отчуждение участников педагогического процесса, изобилие конфликтных ситуаций, нежелание учиться, недисциплинированность и безответственность.

Практика говорит о том, что преобладание в действиях учителя словесных форм воздействия на ученика значительно обедняет восприятие его как субъекта педагогического процесса, эмоции и эмоциональное состояние участников этого процесса. Использование различных форм активной деятельности школьников повышают ее превентивный характер и обеспечивают целостность развития личности каждого ученика. Организуя педагогический процесс, учитель должен создавать условия для самовыражения и самоутверждения каждого его участника.

Сосредоточение педагогического процесса на развитии личности обеспечивает личностный подход, в центре внимания которого находится ученик, его возможности и способности, становление его индивидуальности, а не функциональный подход, при котором в центре внимания педагога – набор функций (т.е. ученик читающий, выполняющий задания, исполняющий волю учителя, воспроизводящий и повторяющий по образцу действия). Главное в позиции учителя – это отношение к каждому ученику как к личности: самодостаточной, самобытной, уникальной.

Профессиональная позиция должна обеспечить такую организацию учебной работы, чтобы, выполняя ее, ученики испытывали лёгкость и радость. Позиция учителя на уроке и вне его должна стимулировать положительные эмоции личности, тормозить отрицательные чувства и переживания, помогать преодолевать неудачи и находить выход из любых жизненных обстоятельств. Очень интересным по этому поводу могут быть взгляды Д. Родари, который большое внимание уделял эмоциональной составляющей педагогического процесса. Он сетовал на то, что в школах дети мало смеются! В представлениях педагогов, к сожалению, преобладает мнение об угрюмости

педагогического процесса. Эффективность действий учителя возможна в том случае, если его позиция стимулирует творчество, радость, юмор, игру в системе педагогической работы.

Ш. Амонашвили был уверен в том, что педагог должен научиться дарить детям радость. Он вводит в педагогику понятие «познавательный юмор», полагая с его помощью обеспечивать психолого-педагогическую атмосферу в школе. Но для этого учитель должен «учиться дарить детям радость познания, самому смеяться и радоваться на своих уроках вместе с детьми».

Позиция педагога предполагает целостный подход к личности ребенка (подростка, юноши), определяет гуманистический характер учебно-воспитательного процесса и отношений в системе «учитель-ученик». Главным показателем профессиональной позиции является оптимистический подход к ученику. Ошибка многих практиков состоит в том, что при определении педагогической стратегии и тактики они исходят лишь из совокупности методических приемов, технических средств и количества выставляемых ученику баллов. Методические приемы должны быть направлены не столько на оценку действий ученика, сколько на определенные ценности их влияния на его личность и на стимулирование творческих начал, развитие его способностей.

Действия учителя, характеризующие его позицию, должны стимулировать положительные эмоции учащихся, утверждать на уроке радость, познавательный юмор, творческий поиск, самодостаточность каждого ученика. При этом важно не столько выставление отметок, сколько содержательная оценка позиции учащихся, их установок, побуждений, устремлений и достижений. Задача учителя состоит в том, чтобы комментировать совместно со школьниками достижения каждого на всех этапах урока, внеклассного мероприятия. Учителю важно видеть перспективу роста и развития индивидуальности, творческих способностей. При этом важно не только совершенствовать методику педагогической работы, но и работать над усовершенствованием собственной личности, способами коммуникации, т.к. гуманистическая позиция учителя характеризуется, в первую очередь, высокими требованиями к собственным личностным качествам.

Практика свидетельствует о том, что если у ученика имеются пробелы в знаниях, то причину следует искать не столько в методике,

сколько в способах деятельности и личностных характеристиках учителя. Учитель должен собственным примером, манерой, мимикой стремиться к тому, чтобы ученики были «довольны, открыты педагогическим воздействиям», отвечали на эти воздействия позитивной ответной реакцией. Не случайно А.В. Запорожец большую роль отводил позиции учителя в создании нормальной атмосферы урока. Причем важно добиваться демократизма в общении с учащимися, создавать условия для свободного обмена мнениями в педагогическом процессе. Важно стремиться к тому, чтобы гуманистическая позиция преобладала над авторитарной позицией. Авторитарная позиция содержит в себе, в основном, сдерживающие моменты, преобладание авторитарных действий учителя.

Гуманистическая позиция учителя отличается от авторитарной адекватности гибкостью и прогностичностью.

Адекватность позиции учителя состоит в умении видеть и понимать индивидуальность личности, замечать динамику ее развития в позитивную (либо негативную) сторону, происходящие изменения в физическом и душевном мире ребенка, подростка. Гибкость педагогической позиции предполагает способность тактичного изменения характера педагогического воздействия на ученика по мере его взросления, в связи с различными изменениями, происходящими в жизни классного коллектива и школьника.

Прогностичность позиции заключается в умении учителя предвидеть ход событий, предотвратить появление негативных явлений, конфликтных ситуаций. Стиль общения педагога должен опережать появление психических образований у учащихся.

В классных коллективах, где имеет место проблемное воспитание (следствием которого является отклоняющееся поведение и потребность в его коррекции), довольно отчетливо проявляется неадекватность педагогической позиции, утрачивается ее гибкость, действие

педагога, к сожалению, становятся стереотипными, догматичными, непрогнозируемыми.

Позиция педагога определяет характер ролей, которые исполняют школьники. Роль определяется как набор шаблонов поведения по отношению учителя к ученику, как сочетание чувств, ожиданий, оценок, адресованных ему от учителя. Нарушение адекватности, гибкости, прогнозирования педагогической позиции стимулирует негативные эмоции в системе «учитель-ученик», а равнодушие учителя и эмоциональный вакуум вытесняют ученика из жизни класса. Вследствие чего он становится изгоем, лишним в системе коллективных отношений. Все это стимулирует конфликт в отношениях школьника и учителя, ученика со сверстниками, что приводит к отторжению его от школьной жизни, интересов класса и заставляет искать место для приложения своих возможностей и удовлетворения потребностей за пределами класса и школы. В нездоровой психологической обстановке конфликты приобретают разрушительную силу.

Позитив педагогической позиции состоит в том, что создаются благоприятные условия, в которых каждый ребенок может реализовать свой природный потенциал.

Таким образом, педагогический процесс, объединяя в своей структуре деятельность учителя и деятельность учащихся, предполагает гуманистическую направленности позиции учителя, его активность, гибкость и ориентацию на личность учащегося, его ценности, возможности и способности. Профессиональная позиция как важная составляющая готовности педагога к решению педагогических проблем определяет климат классного коллектива, характер отношений в системе «учитель-учащиеся», выполняет упреждающую и корректирующую роль в поведении участников учебно-воспитательного процесса. От ее гуманистической личностной направленности и активно-творческого характера во многом зависит успех в подготовке подрастающего поколения к самостоятельной жизни в обществе





## ОБРАЗОВАНИЕ НА ДИСТАНЦИИ. ПЕРВЫЕ ВЫВОДЫ

**Е.М. ФИЛИПЕНКО,**

*старший преподаватель*

*кафедра управления образовательными системами  
ГБОУ ИРО Краснодарского края*

Российская система дистанционного образования (ДО) на основе информационных технологий (ИТ) начала формироваться с разработки первой Концепции единой системы дистанционного образования (ЕСДО) России в 1995 году. Среди основных задач Концепции - разработка нормативно-правовой базы остается и по сей день актуальной. Статья 16 ФЗ №273 «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 года «Реализация образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий» существенно изменила ситуацию в лучшую сторону, но этого недостаточно.

25 лет - весьма значительный срок для новаций в системе образования, однако приходится констатировать, что достижений в сфере регулирования ДО в этот период все-таки не появилось. И как следствие, отставание в разработке нормативно-правовых основ, отсутствие подготовленных кадров на всех уровнях, а также обеспечение качества электронных учебных материалов – это неполный перечень проблем, с которыми столкнулось наше образование за последний месяц. Конечно, ДО в руках профессионалов – это мощнейший инструмент повышения эффективности обучения, которое позволяет включить в учебный процесс те категории населения, которые в силу физических, социальных или территориальных особенностей не имеют возможностей воспользоваться традиционными образовательными услугами. Что же необходимо для совершенствования ДО? Конечно же, это разработка государственных стандартов, которые смогут обеспечить единый общегосударственный уровень требований.

Неожиданный переход на дистанционное обучение оказался мощнейшим ударом по сторонникам онлайн-обучения. Многие подумали: «Дистант – это легко: взял да и перешёл», а на деле оказалось, что подготовка к уроку требует колоссальных временных затрат по отбору, анализу и корректировке даже «готового» материала, а проверка знаний по тестам малоэффективна, следовательно, возникла необходимость в чтении сканированных

письменных работ с экрана. Отсутствие нормального визуального контакта между учителем и учащимися, между самими учащимися во время решения сложного задания, как следствие, невозможность деликатно помочь при затруднениях. Многие подумали: «Удалённое обучение открывает множество возможностей, которыми обязан пользоваться «современный учитель», а на деле оказалось, что конкретный ресурс обладает ограниченными возможностями по обучению, и у учителя нет возможности контролировать работу учащегося в определённый момент времени занятия, следовательно, он не может понять, его ли ученик выполнил задание. А многообразные возможности разных ресурсов не позволяют за короткий промежуток времени оценить их педагогическую целесообразность, значит, использовать эффективно в обучении. Многие подумали: «Онлайн освобождает время у педагога для развития и повышения квалификации», а на деле, стресс от борьбы с техникой, попытки сделать онлайн-занятия не менее эффективными, чем в классе, интенсивные поиски лучших форм работы забирали столько сил и энергии, сколько никакой урок никогда не смог бы забрать. Методическая и творческая работа требует свободное от домашних дел время и спокойной головы, к сожалению, онлайн не предоставляет такой возможности. Многие подумали: «Удалённое обучение более эффективно, чем традиционное обучение», а на самом деле в условиях удалённого обучения ценность живого человеческого общения только многократно возросла: детям недостает общения, общения на переменах, во время уроков, они реально скучают «в четырёх стенах» и общение по Skype не очень помогает преодолеть дефицит нормального общения.

Инструменты удалённого обучения многочисленны и не нужно пытаться использовать их все. Желательно выбрать подходящие для себя. В этом случае успех будет обеспечен. Учитель, реализующий дистанционное обучение, в большинстве случаев, становится «одиноким». Очень важна поддержка коллег. Возросла роль предметных и профессиональных

сообществ: общение с коллегами, обмен результатами практик – то, что необходимо сейчас учителю. Работа методистов городских методических центров должна быть учителю в помощь, а не «контрольно-проверочной».

Кафедра Управления образовательными системами активно осуществляет научно - методическое и учебно-методическое сопровождение профессионального роста школьных команд, директоров и заместителей директоров школ, кандидатов в кадровый резерв руководителей образовательных организаций Краснодарского края. Преподаватели кафедры подготовили и провели обучающие, разъясняющие методические вебинары, помогающие,

учитывая все преимущества дистанционного обучения, а это прежде всего безопасность обучающегося, мобильность, возможность повторного воспроизведения занятия, учитывать риски онлайн-образования. Как правило, любой опыт учит, а в особенности опыт неудачных решений. Массовый опыт использования дистанционного образования, в том числе педагогами КУОС, позволил задуматься о выработке в будущем ряда управленческих решений в целях эффективного и действенного процесса повышения квалификации преподавателей и руководителей образовательных организаций Краснодарского края.

ПРО БОЛЬШУЮ МЕДВЕДИЦУ И ИЗМЕНЧИВУЮ ЛУНУ  
ДЛЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Т.И. ЖИЛИНА,

*к.п.н., доцент кафедры начального образования  
ГБОУ ИРО Краснодарского края*

Современный человек почти не знает неба, если он не астроном. Эта парадоксальная ситуация нуждается в исправлении. Поколению, которое готовится к жизни и работе в XXI веке, необходимо осознанное отношение к миру небесных тел и космическое мышление. Давно известно, что изучение астрономических знаний создает определенный общекультурный уровень, развивает эрудицию и навыки самостоятельного мышления. После длительного перерыва астрономия возвращается в старшую школу. А младшие школьники традиционно изучают достаточно объёмный материал о Земле как планете, о ближнем и дальнем Космосе на уроках ознакомления с окружающим миром. Так, по программе «Окружающий мир» (УМК «Школа России», автор программы А.А. Плешаков) при изучении первой темы «Что и Кто?» на уроке «Что у нас над головой?» первоклассники знакомятся с природными телами дневного и ночного небосвода. Кроме того, в разделе «Мой научный дневник» рабочей тетради для 1-го класса первые два задания для исследования методом наблюдения относятся к области астрономии, они «про Большую Медведицу и изменчивую Луну». Именно на примере этих заданий, выполнение которых затрудняет не одно поколение учеников и их родителей, рассмотрим изучение астрономического материала младшими школьниками с широким применением моделирования (предметного, знаково-символического) в усложнении.

Итак, задания 1 и 2 «Научного дневника» [4] предназначены для внеурочных длительных наблюдений за Луной и созвездием Большая Медведица, вернее, *астеризмом* «Ковш Большой Медведицы». (Астеризм – это устойчивая, легко узнаваемая группа звёзд, достаточно большой яркости). Приведём описание этих заданий для педагогов, работающих по другим программам окружающего мира, с целью более полного понимания проблемы и

предлагаемых рекомендаций.

Задание первое: *Вместе с кем-нибудь из взрослых найди на вечернем небе ковш Большой Медведицы осенью, зимой, весной и летом. Обрати внимание, как он расположен на небе. Нарисуй его. С помощью взрослых записывай день и месяц каждого наблюдения.*

По-видимому, задание должно подвести учеников к выводу о том, что в разное время года (осень, зима, весна, лето) это созвездие расположено на небе по-разному. Однако без попытки прояснить причины этого явления, задание становится не столько полезным, сколько вредным. Тем более что в отсутствие правильного руководства в технике и организации наблюдений (со стороны педагога и близкого взрослого) выполнение задания сводится к формальному рисунку, взятому из Интернет-источников «готовых домашних заданий», а сами рисунки детям не понятны и фактически не соответствуют реальности. В результате пробной диагностики, подавляющее большинство третьеклассников (более трёх четвертей) не смогли самостоятельно найти Ковш Большой Медведицы на схеме небосвода; не пояснили алгоритма поиска Полярной звезды и её использования для ориентирования на местности.

Задание второе. *Луна не всегда видна на небе полностью. Нередко мы видим только её часть. Ту, которая в этот момент освещена Солнцем.*

*Понаблюдай за Луной в течение месяца (один раз в неделю). Нарисуй, как будет выглядеть Луна. С помощью взрослых запиши число и месяц каждого наблюдения.*

При выполнении этого задания главная трудность связана с тем, что без определения конкретных дат наступления лунных фаз, а понаблюдав «раз в неделю в течение месяца», дети получают весьма ненаглядный и сильно отличающийся у разных наблюдателей результат. Эти невнятные зарисовки не впечатляют

семилетнего ребёнка, не вызывают эмоционального отклика и мотивация к дальнейшим исследованиям Луны - интереснейшего небесного объекта, угасает, не начавшись. Ещё один «демотивирующий» аспект этого задания – предложенная форма фиксации наблюдений. Первая и последующие три недели наблюдений должны отражаться «зигзагом» в форме заглавной буквы **И**, что фактически становится тупиком, не способным вывести на глубинный смысл и продолжение задания в усложнении – на лунный месяц, его повторяемость, цикличность, на лунный календарь.

В масштабах краткой статьи невозможно глубоко осветить все аспекты изучения астрономического материала даже этих двух заданий. Поэтому уделим больше внимания первому заданию, а по поводу второго задания отметим следующее.

Начинать наблюдение циклического процесса можно с любого момента. Однако выполнение этого длительного наблюдения лучше начать с фазы «серп растущей Луны», повторив его неоднократно, увеличивая число эпизодических наблюдений. Первый опыт наблюдения Луны в течение месяца может включать четыре (а фактически три) «контрольные точки», изображённые в самом задании (серп растущей Луны, полнолуние, серп убывающей Луны). Определить точные даты наблюдений поможет (любому заинтересованному взрослому из числа родственников обучающихся) сайт «Звёздное небо над Краснодаром. Онлайн карта» [6] или любой из лунных онлайн календарей.

Итак, первое наблюдение следует провести через два-три дня после новолуния, когда в небе окажется *крохотный серп Луны*. Рожки серпа будут направлены влево – Луна растёт. Применим известный приём «дополни букву Р»: палочку (карандаш) приставить к серпу и, если это будет «правильная» буква Р, значит Луна Растущая. Через неделю Луна также будет расти, но форма серпа будет *почти* круглой. Эту фазу в первое наблюдение можно пропустить. Подождём ещё три дня и можно фиксировать «Полнолуние». Фактическое полнолуние можно наблюдать не один, а дня три (это важно, если погода была не ясная). Затем ещё неделю Луна будет убывать, она будет почти круглой, но с правой стороны будет заметна небольшая неровность до положения терминатора 50/50. И эту фазу можно в первом цикле не наблюдать. И вот, в последнюю неделю месяца серп снова станет узким, но его

рожки будут развёрнуты вправо, как у буквы С, значит Луна Старая (Убывающая). Последующее через несколько дней наблюдение зафиксирует отсутствие Луны на небосводе, это Новолуние. Очевидно, что все наблюдаемые образы изменчивой Луны следует фиксировать *линейно, слева направо*.

Так у ребёнка накапливается личный опыт наблюдения всех фаз Луны. Эти фазы располагаем на Ленте времени, отмечая длительность и фактические числа наблюдений. Важно следующим шагом сделать линейную модель лунного месяца «замкнутой». Для этого сделать ленту двусторонней и склеить концами. Возникает образ цикличности в фазах Луны и круговая модель проясняет причины перехода фаз на разные числа общепринятого календаря. Более того, в ходе наблюдений и их обсуждения у самих ребят возникают вопросы и темы дальнейших исследований: цвет Луны, размер Луны (Суперлуние), наблюдение Луны в дневное время, где всходит Луна и где заходит и пр.

Итак, выполнение заданий «Научного дневника» рабочей тетради по окружающему миру нацелено на формирование у первоклассников астрономических представлений об изменении расположения созвездия Большой Медведицы (астериска Ковш Большой Медведицы) на небосводе в течение года и представлений о закономерной смене фаз Луны в течение лунного месяца.

Рассмотрим условия, при которых выполнение этих заданий приведёт к неформальному усвоению астрономических знаний, и будет способствовать росту познавательного интереса к изучению звёздного неба в дальнейшем. Можно с очевидностью предположить, что для такого продуктивного освоения астрономических знаний младшими школьниками нужно применить давно известные в начальном естествознании методические подходы, эффективность которых хорошо проверена. А именно, в сочетании с методом наблюдения, последовательно усложняя, следует широко использовать метод моделирования, вовлекая учеников (даже с первого класса) в интересное «Путешествие по Космосу». Моделирование позволяет сложный астрономический материал осваивать в процессе совместной игровой, предметно-практической деятельности. «Моделирование – это метод опосредованного познания, при котором изучается не интересующий нас объект, а его заместитель (модель), находящийся в определенном объективном соответствии с познаваемым объектом,





*способный замещать его в некоторых отношениях и дающий при его исследовании новую информацию о моделируемом объекте» (В.В.Давыдов, 1996).*

Далее приведём вариант методики ознакомления младших школьников с космическими телами ночного небосвода на примере созвездия Большая Медведица.

*Сначала определим минимальный состав опорных знаний для ознакомления младших школьников с космическими телами и их движением по небосводу:*

1. Один оборот Земли вокруг своей оси – это сутки, 24 часа (день и ночь).
2. Планета Земля вращается вокруг своей оси против часовой стрелки (позиция наблюдателя – со стороны Северного полюса).
3. Ось вращения Земли – это воображаемая линия, все точки которой при вращении остаются неподвижными.
4. Продолжение оси вращения Земли на купол небосвода даёт возможность определить неподвижную область – Центр Мира (центр вращения нашей галактики «Млечный путь»).
5. С этой областью ночного небосвода в настоящее время совпадает расположение Полярной звезды.
6. Полярная звезда не самая яркая звезда небосвода.
7. Зная расположение Полярной звезды можно, опустив перпендикуляр (отвесную линию) к линии горизонта, определить Северный полюс, а, следовательно, точное направление на Север.

Как видим, умение самостоятельно находить ковш Большой Медведицы связано с практической жизненной задачей – ориентироваться в ночное время суток на Земле, выбирая правильное направление движения. Кроме того, умение находить ковш Большой Медведицы на небосводе имеет и познавательное значение – это «ключ от Двери в Космос», поскольку в северной части небосвода большинство созвездий можно найти, ориентируясь на этот астеризм. Как об этом сказал Е.П. Левитан, автор курса для младших школьников «Твоя Вселенная»: «Созвездие Большая Медведица – это первое созвездие, с которого нужно начинать познавать звёздное небо, если Вы не научились находить Большой Ковш, звёздное небо для Вас будет всегда оставаться россыпью светящихся точек». Им написано немало прекрасных книг по астрономии для начальной школы [1-3 и др.].

В первом классе при ответе на вопрос: «Что

у нас над головой ночью?» мы учитываем, что созвездие Большой Медведицы является одним из самых узнаваемых на ночном небе, по форме напоминая ковш. Поэтому учим детей находить, узнавать, моделировать форму астеризма Ковш Большой Медведицы. Используем моделирование предметное, материальное, знаково-символическое. *Предмет моделирования:* расположение звёзд в созвездии, заселение схемы названиями звёзд, форма созвездия – контурная схема созвездия Большой Медведицы. Первоклассники сначала должны научиться узнавать созвездие по характерному расположению семи звёзд. Знать и самостоятельно находить положение звёзд Дубхе и Мерак. Эту работу проводить надо в классе, на уроке окружающего мира, кубановедения или на занятии внеурочной деятельности. Дети, к примеру, иначе относятся к практическим заданиям наблюдения, если заранее узнают, что очень давно люди так же всматривались в эти подробности и даже проверяли так остроту своего зрения. Зрение считалось достаточно хорошим, если воин различал звезду Мицар (вторую звезду от начала ручки ковша), как «двойную». Эту звезду наши далёкие предки называли «Всадник».

*Организация моделирования:* Ученики создают в групповой работе из различных материалов предметно-графические модели созвездия Большая Медведица, раскрашивают современный вариант контурной схемы созвездия Большой Медведицы. При выполнении таких заданий акцентируем внимание на количестве звёзд и форме Ковша Большой Медведицы: ручка ковша – три звезды, ручка изогнута. Сам ковш – четыре звезды, «донышко уже, чем крышка ковша».

На следующем этапе в первом классе, используя технические возможности Интернет или по картинкам офлайн, дети рассматривают динамические цветные изображения Планетария «Звёздное небо над Краснодаром» для узнавания созвездия. И только после этой подготовительной работы переходим к наблюдению на ночном небосводе в домашних условиях со взрослыми. Для подготовки этих наблюдений желательно провести предварительный учебный тренинг и с родителями. Многие из них не имеют актуальных и соответствующих реальности знаний и умений по этому вопросу.

В декабре, когда ночь длинная (на широте 45<sup>0</sup> с.ш.) можно порекомендовать длительное наблюдение за положением ковша Большой

Медведицы в вечернее время и нахождение Полярной звезды. Для этого на подготовительном этапе изучаем и моделируем связь Большой и Малой Медведицы, положение Полярной звезды и её значение на небосводе.

*Необходимые сведения:* Расстояние между звёздами Мерак и Дубхе является меркой, с помощью которой находим Полярную звезду.

И следующее предметное моделирование: в классе, в групповой проектной деятельности дети создают динамическую модель, которая позволяет перемещать Ковш Большой Медведицы против часовой стрелки вокруг Полярной звезды, фиксировать положение и отмечать результаты наблюдения. Для этого достаточно одного листа плотного картона, на котором располагается синий небосвод, прозрачной плёнки с рисунком Малой Медведицы, правильно отстоящего от неё Ковша Большой Медведицы и одной кнопки, которой фиксируем положение Полярной звезды и вокруг которой вращаются эти созвездия против часовой стрелки (Рис. 1). Следует отметить, что это моделирование можно провести в любое подходящее время, по готовности учеников. Дети проявляют в предметном моделировании удивительную предприимчивость и находчивость, проникая в подробности, которые учитель и не планировал детям пояснять. Так, на синем фоне в одной из учебных групп при проведении открытого занятия звёзды «мерцали как настоящие» (были приклеены цветные разного размера стразы в соответствии с яркостью и размером небесных объектов).

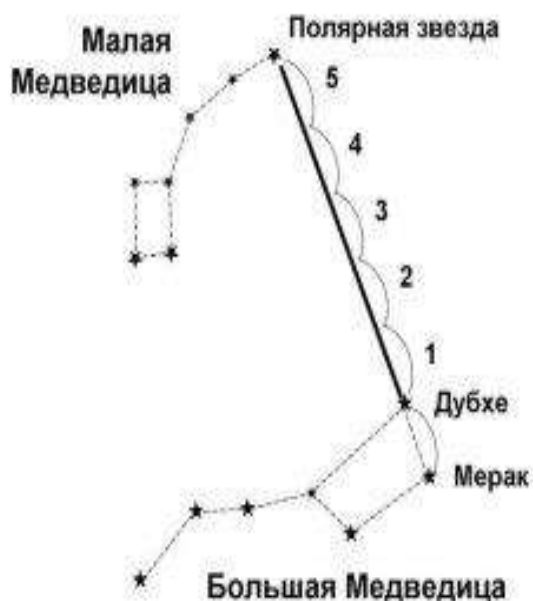


Рис.1. Графическая модель "Находим Полярную звезду"

Эта «действующая» модель позволяет «шагать Медведице по небу». Учитель с помощью онлайн симулятора «Виртуальный Планетарий» всегда может подготовить точную графическую информацию о перемещении небесных объектов. Но даже в отсутствие такой информации весьма убедительны результаты правильно организованных реальных наблюдений.

Для доказательства смещения Ковша Большой Медведицы на небосводе в масштабе суток в конце декабря (время зимнего солнцестояния) с 17 до 21 часа можно провести два (17 и 21 час) или три наблюдения (17, 19 и 21 час). Важно все эпизоды наблюдений проводить из одного определённого места, фиксировать положение относительно земного ориентира (у каждого ребёнка свой ориентир), и использовать вышеописанную модель для определения и зарисовки (фотографирования) положения созвездия с большой точностью. Угол отклонения в этот промежуток времени будет почти  $20^{\circ}$  – это даст *видимое смещение созвездия* относительно земного ориентира. Именно это наблюдение даст ребёнку первый визуальный опыт восприятия перемещения Медведицы по Небу.



Рис. 2. Графическая модель "Изменение положения Ковша БМ в течение года"

Наблюдения за изменением положения созвездия в связи со сменой времен года целесообразно проводить не раньше, чем *во втором классе*. По программе «Окружающий мир» (УМК Школа России) во втором классе планируется обобщение сезонных особенностей, а



также в программе «Кубановедение» значатся сезонные проекты. В качестве такого годового проекта и может послужить задание про Медведицу из Научного дневника первоклассников. Начнём моделировать, фиксировать изображение, пользуясь вышеописанной динамической моделью, и подтверждать наблюдением реального расположения Ковша относительно земного ориентира с дня осеннего равноденствия 23 сентября (в течение недели погрешность допустимая). Для авторитетного подтверждения результатов наблюдения и мотивации детей к изучению других небесных объектов желательно привлекать информацию сайта «Звёздное небо над Краснодаром. Онлайн карта» [6]. Эти карты показывают положение астрономических объектов в соответствии с географическим положением местности, в которой проводится наблюдение. Это говорит о том, что не может быть одного «правильного ответа» на это задание для всей нашей страны.

По результатам наблюдений и зарисовок можно создать свою модель изменения положения созвездия по сезонам. Оформление результатов наблюдения желательно делать не в табличной и линейной форме, а в виде приближенной к реальности круговой модели, на которой отмечается и направление перемещения, и время наблюдения и сезоны в течение года (Рис. 2). Детям очень нравится то, что они могут «предсказать» положение созвездия, зная «небесную механику». В октябре ковш Большой Медведицы расположен практически горизонтально, параллельно линии горизонта. Вода из него «не выливается». Зима, весна и лето «разворачивают» Ковш Большой Медведицы вокруг Полярной звезды на четверть окружности за три месяца. Резюмируя методическое описание проекта, обращаем внимание на важность сознательного управления «хронотопом» проекта: важно сохранять стабильным положение наблюдателя в пространстве относительно земного ориентира, позволяющего заметить смещение созвездия и не отклоняться от намеченного времени наблюдения (9 часов вечера).

В третьем классе ученики изучают астрономический материал о движении планеты Земля в Солнечной системе (осевое и орбитальное), моделируют следствия, важные для жизни каждого – «смена дня и ночи», «смена времён года» [5]. Этот материал помогает третьеклассникам, вновь вернувшись к Луне и звёздам, на

более основательном уровне объяснить причины, почему космические тела на ночном небосводе находятся в постоянном движении и изменении. На этом этапе можно расширить наблюдения за созвездиями, увеличив их число.

В заключение считаем необходимым ещё раз подчеркнуть, что представления о расположении Большой Медведицы на небосводе по сезонам, а также закономерная смена фаз Луны в течение лунного месяца не могут быть усвоены первоклассниками на сознательном уровне по следующим причинам. Во-первых, ребёнок седьмого-восьмого жизни не готов к осознанию причин визуально наблюдаемых изменений этих небесных тел. Первоклассник ещё не ориентируется по сторонам горизонта, ему детально не известна «механика» движений Земли как планеты Солнечной системы, нет подтверждённых опытом знаний о распространении световых лучей, он не знает, что такое «горизонт», «ось вращения», «терминатор» и пр. Даже ключевая роль Полярной звезды не может быть воспринята первоклассником в конце первой четверти с географическим и астрономическим смыслом. А без этой когнитивной основы, выполнение заданий «Научного дневника» становится формальным. Во-вторых, к организации полноценного моделирования созвездия Большой Медведицы на небосводе в течение года и смены фаз Луны в течение лунного месяца не готовы учителя начальных классов. Многие из них не получили даже базового образования по астрономии в школе, а курс естествознания в профессиональном образовании столь краток, что астрономия в нём тоже не находит места. Как результат - значительная часть педагогов не имеет необходимой теоретической подготовки; руководствуясь ложными стереотипами. Так, почти треть опрошенных учителей уверены, что «новолуние», это «когда на небе серп Луны появляется», «растущая, новая Луна».

В процессе формирования астрономических представлений активизируются процессы «мыслящего восприятия», которые необходимы детям в наш компьютерный век. Занятия астрономией развивают у детей такие ценные качества, как наблюдательность и умение осмысливать результаты наблюдений, выделять существенные и несущественные признаки, разграничивать понятия от других, сходных с ними. Ребенок, который заинтересу-

ется астрономией в начальной школе, с большим интересом будет изучать географию, физику, химию и другие школьные предметы в дальнейшем.

#### Список используемой литературы

1. Левитан Е.П. Программа элективного курса «Твоя Вселенная» (I-IV кл.) // Начальная школа - 1994, №№ 7, 8.
2. Левитан Е.П. Малышам о звездах и планетах (для дошкольников и младших школьников). М.: Педагогика, 2-е изд. – 1986, 128 с.
3. Левитан Е.П. Звездные сказки. Моя первая книжка по астрономии (для дошкольников

и младших школьников). М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 1994, 33 с.

4. Плешаков А.А. Окружающий мир. Рабочая тетрадь в двух частях. Часть 1.-М.: Просвещение. – 2013.

5. Богданец Т.П. Изучение темы «Отчего бывают день и ночь. Отчего сменяются времена года». // Начальная школа, - 2001 - № 1. С.58-61.

6. Звёздное небо над Краснодаром. Онлайн карта. [Электронный ресурс]: [http://www.abc2home.ru/znaki\\_zodiaka/sozvezdiya/stellar\\_sky\\_krasnodar.html](http://www.abc2home.ru/znaki_zodiaka/sozvezdiya/stellar_sky_krasnodar.html)

## ПРОФИЛАКТИКА ЭКРАННОЙ ЗАВИСИМОСТИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА: ПРОСВЕЩЕНИЕ РОДИТЕЛЕЙ

**С.К. ПОГРЕБНАЯ,**  
к.псих.н., доцент кафедры  
психологии, педагогики и  
дополнительного образования  
ГБОУ ИРО Краснодарского края

**Т.В. БАЙДАКОВА,**  
педагог-психолог  
МБДОУ ДС № 30 «Золотая рыбка»  
г. Туапсе

Дошкольный возраст является фундаментом развития личности и то, что заложено в этот период во многом предопределяет дальнейшую жизнь человека. В современных условиях дети живут в социальной среде, которую формируют не только родители, воспитатели, но и телевидение, интернет. Цифровые технологии давно и прочно проникли в нашу жизнь, заняли прочные позиции во всех сферах деятельности родителей и нас, педагогов. Никто не спорит с тем, что это экономит время и ресурсы, облегчает нашу жизнь, но на другой чаше весов – психическое здоровье и благополучие ребенка.

Представьте обычную картину, когда мама, которая не хочет, чтоб ребёнок её сейчас отвлекал, дает ему планшет. В этот момент она как бы отправляет его от себя в виртуальный мир, где у него не будет в ней потребности. Сложность ситуации с экранными зависимостями в том, что с одной стороны детям очень интересно проводить время у экранов, с другой стороны, такой вид занятости ребёнка удобен его родителям. Кроме того, проведение времени за экранами телефонов, планшетов, телевизоров социально обусловлено, общепри-

нято, а многими родителями считается важным и полезным для развития. Так или иначе, но многие члены семьи сами демонстрируют поведение с экранной зависимостью. Это часть семейного уклада, стиля жизни. Выход в мессенджеры, социальные сети стало настолько насущной потребностью, таким привычным состоянием комфорта, что многие и не замечают, что это все есть. Зато очень замечают, когда нет, например, сети Интернет или телефонной связи.

Свою работу по просвещению родителей с целью профилактики экранной зависимости детей мы начинаем с изучения установок родителей по данному вопросу. Проводится анкетирование родителей детского сада и опроса воспитанников средней, старшей и подготовительной группы. По результатам анкетирования этого года: 90% родителей имеют дома компьютеры, планшеты и смартфоны. Только 2% процента считают, что бесконтрольное пребывание дошкольника перед экраном недопустимо, необходима предварительная работа по обучению детей и знакомству их с правилами работы с информационным источником.





Следующим шагом педагога-психолога является организации дискуссии о вреде и пользе поведения дошкольников времени за экранами. Родителям предлагается разделить на две группы: тех, кто считает, общение детей с гаджетами приносит больше пользы, и тех, кто считает, что это приносит больше вреда. Родители, которые не могут определиться становятся экспертами. Они получают в руки материалы с современными исследованиями учёных по проблеме. Родители обеих групп, подготавливая доказательства своей точки зрения, обращаются к экспертам за достоверной научной информацией.

Факторы положительного влияния безусловно есть. Это развитие мелкой мускулатуры руки и моторики, познавательная мотивация, выработка усидчивости, развитие памяти и внимания. В целом возрастает ориентирование ребёнка в современных технологиях, его умение быстро находить нужную информацию. Фактор важный для родителей, это увеличение их свободного времени.

Факторов негативного влияния оказывается больше. Со стороны физического здоровья – это проблемы со зрением, нервной системой, осанкой. В первую очередь страдает зрительный нерв. В норме его работа в дошкольном возрасте рассчитана на 15 минут непрерывного удержания информации. Через 20 минут в мозг поступает сигнал о переутомлении, организм включает защитные механизмы - угнетение центральной нервной системы. От сидячего образа жизни за компьютером у ребёнка нарушается обмен веществ, состояние внутренних органов, ухудшается состояние мышц, развивается ранний сколиоз. Изменение восприятия происходит с концентрацией внимание на экране и рассеянностью внимание вне него, что приводит к катастрофическому росту дошкольников с синдромом дефицита внимания и гиперактивности. У таких детей наблюдается бегающий взгляд. Привыкшие к постоянной смене картинок на экране, они не способны длительно удерживать внимание, выполнять творческую работу и с трудом воспринимают информацию на слух. Потребность в экранной стимуляции и будущем заставляет потом учителей начальных классов использовать медиасредства, интерактивные доски для того, чтобы сосредоточить внимание таких детей на важной информации.

Другим нарушением развития высших психических функций вследствие времяпрепро-

вождения ребёнка за экраном, является задержка развития речи в раннем возрасте. Дети дошкольного возраста разучились использовать речь в общении, так как яркие громкоговорящие телевизоры заменяют им усталых родителей. В дошкольном возрасте для развития речи важен эмоциональный контакт и непосредственное общение. Для своевременного и полноценного развития речи, ее недостаточно слышать. Ребенку необходимо видеть лицо говорящего, мимику, артикуляцию.

Постоянное «получение» готовых образов с экрана и снижение количества «конструирования» образов по рассказам и чтением сказок взрослыми, приводит к несформированности у дошкольника воссоздающего воображения. Развитие воссоздающего воображение является основой любви человека к художественному чтению. Благодаря этой психической функции при чтении рождаются внутренние образы, отражающие содержание прочитанного. То есть, если потом ребёнок читает в будущем «Бородино», то он не только способен ярко в цвете представить русских и французских солдат, поле сражения, но и почти буквально почувствовать запах пороха и грохот орудий. Если воссоздающее воображение не развито, то прочитанное не оживает образами, а остаётся на уровне фактической информации. Такое восприятие приводит к быстрому утомлению, отсутствию интереса к чтению. А мы знаем, что книга - лучший источник эмоционального обогащения. В книгах ребенок познаёт сопереживает героям, нравственно растёт. У детей, которые проводят продолжительное время у экрана, диагностируются неконтролируемая агрессия, негативизм, возбудимость нервной системы. В компьютерных играх не надо договариваться, учиться уступать, дружить, переживать эмоции, обиды и радости.

Вследствие долгого нахождения перед экранами у дошкольника происходит блокировка активности в реальном мире, что приводит к снижению умственных способностей. Исследования подтверждают тот факт, что зоны головного мозга, не задействованные работой, утрачивают свои способности. Если предпочтение отдается деятельности за компьютером, то работает тот отдел мозга, который отвечает за прием информации, а отделы необходимые для анализа, обобщения, запоминания, оказываются в «спящем режиме». Сергей Вячеславович Савельев - ученый, специалист

по морфологии и эволюции мозга с 30-летним стажем, заведующий лабораторией развития нервной системы НИИ морфологии человека Федерального агентства научных организаций утверждает: «Нейроны дифференцируются активно в тех областях, которые задействованы. По-другому этого не бывает. К сожалению, те дети, которые все время увлечены компьютером, так и останутся на минимуме нейрональной дифференцировки, и последствия этого очень печальные». Для комплексного развития мозга важны не просто движения рук, которые есть и в других интеллектуальных занятиях, например, шахматах. Нужны тонкие и точно координированные движения. Эксперименты показали, что именно при тонких движениях «включается» множество полей, в том числе на медиальной зоне мозга. Это очень полезный центр, который связывает рассудочное мышление, что мы определяем, как осознание, когнитивные способности, и лимбическое – инстинктивно-гормональный центр. Эта зона связи между ними и ее активизация крайне важны». Для формирования нейронных связей необходима работа с карандашами, пластилином, кисточкой, конструирование не за экраном, а реальным конструктором.

Вследствие недостаточности такой необходимой ребёнку активности наблюдается снижение мышления, творческих способностей, способностей изобретать и фантазировать.

В виртуальном мире закономерности другие, чем в реальном мире вещей и людей. Зная их лучше, ребенок стремится туда снова и снова, так как в виртуальном мире ему становится легче и комфортнее, чем в социуме. Дети с экранной зависимостью постепенно уходят от общения, замыкаются в себе. Рост замкнутости в свою очередь формирует страх перед необходимостью ребёнка возвращаться в менее понятную и менее контролируемую им реальную жизнь.

В новой Международной классификации болезней 11 пересмотра (МКБ-11), принятой ВОЗ в 2019 году, появилась рубрика такого заболевания, как игровая зависимость (игровое расстройство) от компьютера и различного рода гаджетов. Недавние исследования показывают, что такие игры влияют на лобную долю коры головного мозга – контролирующую дофаминовую систему, отвечающую за вознаграждения, внимание, кратковременную память – точно так же, как наркотические стимуляторы, например, кокаин. Подобные техно-

логии так сильно возбуждают мозговую деятельность, что в организме повышается уровень дофамина отвечающего за вознаграждение, участвующего в формировании зависимости. Неудивительно, что родителям так сложно оторвать детишек от экранов, когда их игра с гаджетами прерывается. Сотни клинических исследований показывают, что игровая зависимость имеет своими последствиями депрессию, вспыльчивость и агрессию и может привести к психотическим последствиям, при которых теряется связь с реальностью. В результате развития зависимости ребенка от компьютерных игр и гаджетов родители утрачивают ведущую роль в воспитании и способность на его влиять.

По итогам дискуссии, отрицательное влияние родители уже не оспаривают, но теперь признают свою беспомощность, неспособность противостоять нездоровому проникновению в нашу жизнь цифровых технологий. На этом этапе родители становятся заинтересованы в получении рекомендаций от педагога-психолога по организации родительского контроля и обеспечения медиабезопасности своего ребёнка. Прежде всего, важно донести до родителей, что они сами должны являть собой пример для своих детей, ведь они обучают их жить так, как делают это сами. Если включенный в течение всего дня телевизор является фоном для времяпровождения членов семьи в квартире или родители сами подолгу зависают в Интернете и социальных сетях, постоянно играют в компьютерные игры, то чего же ждать от детей? Вместо проведения вечера у телевизора или компьютера лучше устраивать игру всей семьей в лото, игры-загадки, шашки, шахматы, конструктор, читать сказки и пр. Важно озвучивать ребёнку четкие правила пользования телевизором, планшетом, компьютером и т. п. Конкретные и разумные ограничения упорядочивают мир ребенка, делают его простым и понятным: четко зная границы дозволенного, он чувствует себя в безопасности. Для дошкольника продолжительность пребывания за экраном не должна превышать 10 минут для детей 5 лет и 15–20 минут для детей 6–7 лет. Не стоит допускать ребенка дошкольного возраста к компьютеру чаще трех раз в неделю, более одного раза в течение дня, а также поздно вечером и непосредственно перед сном. Необходимо следить за тем, во что играет ребенок и какие фильмы он смотрит.

А самое главное, в жизни ребенка должно



быть как можно больше реальных событий: прогулки, забота о домашних животных, общение с друзьями и совместные игры со

взрослыми, как части общего досуга и проводников семейных ценностей.

## ЗА КУЛИСАМИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ТЕАТРА ИЛИ КАК РАЗВИТЬ КРЕАТИВНЫЕ СПОСОБНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ

**Л.В. ГОЛОВАЧ,**

*доцент кафедры развития ребенка  
младшего возраста  
ГБОУ ИРО Краснодарского края*

**Е.А. ГОГИТИДЗЕ,**

*старший воспитатель МБДОУ  
детский сад комбинированного вида № 1  
станции Ленинградской  
МО Ленинградский район*

Дошкольное детство – удивительный и неповторимый период в жизни человека, период знакомства с окружающим миром, его смыслами, правилами и традициями. Знакомство это у каждого происходит через призму природной индивидуальности. Общеизвестный факт, что именно детство отличается способностью, познавая мир, легко преобразовывать его, придумывать, воображать, действовать не по шаблону. Творческая активность человека может потом проявляться на протяжении всей жизни, но очень важно, чтобы для эффективного развития этого личностного ресурса в начале жизненного пути были активизированы все возможности образовательной среды: педагогические методы и технологии, организация образовательного взаимодействия, образовательные и социальные факторы наполнения игрового и жизненного пространства ребенка. Способность к творчеству является естественной для ребенка, её развитие связано с формированием множества других качеств: мышления, стремления к познанию, способности к самоорганизации.

Чтобы рассказать об опыте создания особой образовательной среды предлагаем заглянуть в наше педагогическое закулисье, образовавшееся в ходе инновационной деятельности по теме «Создание развивающей среды на основе технологии В. Воскобовича как условие успешного развития креативных способностей дошкольников» (КИП -2018). Выбор технологии не случаен, т.к. содержание и организация детской деятельности по ней направлены на развитие творческих способностей и гибкости ума. Проблемные ситуации в игровом сюжете, продуктивные задачи и творческие вопросы

направлены на развитие у детей самостоятельности мышления, способности найти решение, иногда нестандартное и фантастическое, аргументировать выбор. Вопрос «Почему?» помогает детям устанавливать причинно-следственные связи между предметами, явлениями и событиями в жизни персонажей.

Итак, первые, кого мы встретим – это взрослые участники образовательных отношений – педагоги и родители, которые имеют единые образовательные ориентиры относительно целей развития и образования наших воспитанников. Нужно сказать, что педагоги детского сада (более 50%) прошли обучение по технологиям В.В. Воскобовича. Большое количество встреч и мастер-классов проведено для родителей. В методическое пособие «За кулисами театра» (авторы Н. А. Галушко, Е. П. Моисеева, Т. В. Пенчук, педагоги ДОО №1 МО Ленинградский район) вошли сценарии мастер-классов по повышению педагогической культуры взрослых. Приведём один из них.

**Мастер-класс по изготовлению театра в дверном проёме.**

**Цель:** привлечь внимание детей, вызвать желание действовать с образами сказочных героев.

Вашим детям очень нужно показать театр, а нет возможности изготовить ширму, фланелеграф и т.д. Нет времени для длительных подготовок. Есть быстрое решение для выхода из этой ситуации. Конечно, нужно действовать, используя подручные средства. Его можно показать как в домашних условиях, так и в дошкольном учреждении. Можно сделать занавес в дверной коробке – самый простой и бюджетный способ. Создание театра позволяет

показать детям особый, прекрасный, волшебный, сказочный мир. В этом мире всё необычно. Сегодня для детей придумано множество самых разнообразных развлечений, однако одним из самых любимых детских зрелищ был и остается кукольный театр. Куклы, которые двигаются, разговаривают, поют и танцуют, вызывают у детей неподдельный восторг и восхищение. Дети видят в них не игрушки, а живых персонажей. «Ожившие» куклы переносят детей в волшебный мир сказок, где возможны самые невероятные чудеса. Через примеры кукольных героев малыши учатся различать добро и зло, герои спектаклей вызывают в детских душах яркий эмоциональный отклик.

**Для этого понадобятся следующие материалы:** плотная ткань, веревка, гвозди или строительный степлер и скобы, цветной картон, самоклеящаяся бумага, двусторонний скотч, ножницы, нитки, бусины, деревянная полочка из фанеры или небольшой столик.

**Ход работы:** к отрезку материи нужной ширины (по размеру дверного проема) следует пришить веревку, которая будет держать всю тканевую конструкцию. Ткань лучше выбирать темного или любого однотонного цвета, чтобы избежать ассоциации с простыней. В качестве крепежа можно прибить пару гвоздей или зафиксировать строительным степлером к дверному проему. На веревке крепятся вырезанные из картона облака, луна и солнце. Для декора можно использовать тканевые или бумажные аппликации, бусины, тесьму. Декорации при помощи нехитрых приспособлений будут меняться в процессе спектакля. Например, солнышко может прятаться за тучку. Такие простые спецэффекты вызовут бурный восторг у малышей. Сцену поможет представить деревянная полочка из фанеры, установленная между дверными косяками на распорках или небольшой столик.

Второе, на что обратим внимание в нашем педагогическом закулисье – это рамочные условия образовательного пространства детского сада: время в образовательном процессе, которое уделяется для развития креативных способностей, пространственные условия и оснащение развивающей предметно-пространственной среды помещений детского сада. Ну и, конечно, атмосфера взаимодействия участников образовательных отношений, педагогические приемы и мероприятия, удовлетворяющие потребности детей, поддерживающие их

инициативу и творчество, создающие внутреннюю мотивацию к творчеству.

### **Основные девизы и правила нашего педагогического закулисья:**

«Каждый ребёнок изначально талантлив и даже гениален...», «Можно говорить всё!»

- Психологический комфорт, положительный эмоциональный настрой, атмосфера свободы, веселья, увлекательной игры, театризации.

- Взрослый не использует в речи слова «правильно», «неправильно», заменив их на: «интересная мысль», здорово, на это стоит обратить внимание», «оригинальный путь решения проблемы» и т.п.

- Взрослый не раскрывает детям истину, а учит её находить.

- Взрослый не даёт ребёнку готовые ответы. Реагировать на вопрос ребёнка желательно следующим образом: «Интересный вопрос, а что ты сам об этом думаешь. Попробуем найти ответ вместе».

### **Игровая ситуация: «Помогите Пчёлке Жуже»**

**Цель:** формирование творческих способностей, наблюдательности; умение сопоставлять и анализировать, находить связи и зависимость.

#### **Задачи:**

- формировать умение детей составлять короткий описательный рассказ о пылесосе, отмечая внешний вид, качества и свойства;

- развивать творческие способности, навыки словообразования, произвольное внимание, память, диалогическую речь, мелкую моторику;

- воспитывать интерес к ответам сверстников, выдержку.

**Материалы и оборудование:** развивающая среда «Фиолетовый лес»; сказочный персонаж: «Пчелка Жужа»; конструктор «Чудо-крестики 2», предметы-стимулы.

#### **Ход игровой ситуации:**

Пчелка Жужа прилетела на цветочную полянку собрать нектар с цветов для ароматного мёда, но увидела на ней много мусора. Она просит детей помочь ей быстро убрать весь мусор с полянки.

Мальчики предложили сделать пылесос, который соберет мусор на цветочной полянке (Отличная идея!). Используя схемы конструктора «Чудо-крестики 2» и предметы-стимулы, дети мастерят пылесосы,





придумывают им названия, предлагают их Пчёлке Жуже. Обрадованная Пчёлка просит детей рассказать о своих изобретениях.

*Рассказ ребёнка (Арсений К. 4 года):*

*Я сделал пылесос. Он разноцветный, состоит из оранжевого, голубого, фиолетового цветов. Я использовал трубки, коробку, многоугольники, прямоугольники и два маленьких треугольника фиолетового цвета. Мой пылесос сделан с из дерева, значит, он деревянный. Моя модель называется быстробумагопылесос.*

Пчелка Жужа благодарит ребят за своевременную помощь. Она рада, что успеет собрать нектар с цветов и сможет приготовить ароматный, душистый, полезный мёд.

Как выглядят декорации нашего педагогического закулисья? При создании развивающей предметно-пространственной среды, интегрирующей технологии В.В. Воскобовича, организации центров активности мы отдали предпочтение принципу многослойности:

- базовый уровень (традиционное наполнение центра);
- игровой уровень (развивающие пособия В.В. Воскобовича);
- дополнительный уровень (пособия для детей с ограниченными возможностями здоровья);
- творческий уровень (различные предметы-стимулы, в том числе технические, крепёжные, бросовый материал, коробки, разнообразные изобразительные средства и т.п.).

Важно помнить, что наличие проблемной ситуации, интересной ребёнку, мотивирует его на придумывание интересных, необычных иногда неожиданных выходов из проблемы.

### Путешествие в космос

(старший дошкольный возраст, 5-6 лет)

**Цель:** развитие креативности, умения логически мыслить и излагать свое мнение.

### Задачи:

– закреплять умение выделять предмет по форме, цвету.

– тренировка контроля, самоконтроля, внимания, логики, воображения.

**Материалы и оборудование:** персонажи игры – Малыш Гео, игра «Чудо-крестики - 1».

### Игровая ситуация:

Друзья, есть проблема, я узнала, что малышу Гео стало скучно на земле, и он решил полететь в космос. Я точно знаю, что не смогу ему помочь. А вы бы взяли решиться эту проблему. Как вы сможете ему помочь? Дети предположили, что из Чудо-крестиков можно смоделировать ракету. Замечательная идея! Гео запустил ракету в космос. Там было все необычно и вдруг, он встретил в космосе инопланетянина на его летающей тарелке, конечно же, они подружились. Гео рассказал о жизни на земле, а инопланетянин о жизни в космосе. А как он выглядел? Его фото сделайте сами. Дети самостоятельно моделируют инопланетянина. Какие геометрические фигуры вы использовали для создания образа ракеты и инопланетянина? Что он умеет делать? Как с ним можно общаться?

В настоящее время «перезагрузка» развивающей предметно-пространственной среды происходит в двух вариантах.

Вариант 1: создание в группе игрового центра (Игротеки), наполненного игровыми пособиями В.В. Воскобовича. Расположены пособия по-разному: в горизонтальной плоскости – на столах, полках стеллажей, на полу; на вертикальных поверхностях стен, шкафов, дверей и т.п.

Вариант 2: включение игровых пособий В.В. Воскобовича в традиционные центры активности, имеющиеся в группе. Игровые пособия характеризуются вариативностью и некой незавершенностью игровых действий, то есть возможностью решать, придумывать и воплощать в действительность разнообразные игровые задания и задачи.

Центры активности	Развивающие пособия В.В. Воскобовича
Центр науки и математики	Игровизор, Прозрачный квадрат, Коврограф «Ларчик», Волшебная восьмерка, «Математические корзинки», Кораблик («Брызг-Брызг», «Плюх-плюх», «Буль-буль»), Счетовозик, Чудо конструкторы (крестики, соты, города), Прозрачная цифра (комплект)
Центр конструирования	Чудо-соты, Чудо-крестики, Чудо-цветик, Елочка (Двухцветная, Радужная и др.), Логоформочки, Прозрачный квадрат, Змейка, Квадрат Воскобовича
Центр художественной деятельности	Сенсорная зона «Фиолетовый лес», Игровизор, Трафареты, Фонарики, Черепашки-ларчик, Эталонные фигуры, Чудо конструкторы (цветик, формочки), Прозрачный квадрат (разных цветов)

Центр театрализованной деятельности	Сенсорная зона «Фиолетовый лес», Разноцветные лепестки, Эталонные фигуры, Треузорчик Ларчик
Центр сюжетно-ролевой игры	Геоконт, Эталонные фигуры, Фигурки персонажей «Фиолетового леса» (Галчонок Каррчик, Ворон Метр, Малыш Гео, Гусеница Фифа, Долька, Китёнок Тимоша, Гномы, Луч Владыка и др.), комплект «Умные игры в добрых сказках»
Речевой центр	Коврограф «Ларчик», «Теремки Воскобовича», Конструктор букв, Шнурзатейник, Читай-ка на шариках, комплект «Умные игры в добрых сказках», «Забавные буквы», «Буквы на прозрачной основе», «Складушки с CD»
Двигательный центр	Фигурки персонажей «Фиолетового леса» (Медвежонок Мишик, Незримка Всюсь, Околесик, Паучок, Филимон Коттерфильд и др.), резинки «Радуга», «Фонарики», «МиниЛарчик».
Центр музыки	Головоломки, Песенки-Складушки (CD), резинки «Радуга», Радужные гномы, Лепестки.

Нам интересно наблюдать, за тем, сколько необычных, порой неожиданных решений предлагают наши дети. Это очень увлекательный процесс. Уверены, что в этом есть и наша педагогическая заслуга. Приглашаем к сотрудничеству всех педагогов и родителей,

которые заинтересованы в развитии творческих и креативных способностей у своих малышей. Пишите нам на почту [len.dou1@mail.ru](mailto:len.dou1@mail.ru), приходите на сайт <http://dou1-len.ucoz.ru>

## САМОМАССАЖ КАК ФОРМА ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ В ДОО

**Т.В. ПРИШЛЯК,**  
старший преподаватель кафедры  
развития ребенка младшего возраста  
ГБОУ ИРО Краснодарского края

**Л.Ю. ШУМЕЕВА,**  
воспитатель МБДОУ МО г. Краснодар  
«Детский сад №197»

*«Ум ребенка находится на кончиках его пальцев»*  
В.А. Сухомлинский

Одной из важных задач педагога дошкольной образовательной организации (ДОО) является сохранение и укрепление здоровья детей. С раннего возраста у ребенка должно начинаться формирование здорового образа жизни. Наш МБДОУ Детский сад №197 г. Краснодара является стажировочной площадкой по теме: «Организация здоровьесберегающей среды в условиях реализации ФГОС ДО». Свою работу мы направляем на сохранение и укрепление здоровья, внедряем различные здоровьесберегающие технологии. На наш взгляд, одной из эффективных и универсальных технологий является самомассаж.

Самомассаж с детьми проводим в течение дня, так как он укрепляет здоровье детей, помогает нормализовать работу внутренних органов, а также является профилактикой простудных заболеваний. Кроме того, он помогает сконцентрировать внимание детей. Эффект его

происходит за счет улучшения кровообращения, рецепторы, которые находятся на коже, подают импульсы в головной мозг, тем самым улучшая его работу. Мы выделили основные виды самомассажа, которые сначала подробно изучили и стали применять в своей работе – это игровой, точечный, самомассаж с предметами и "Су-Джок" терапию.

В группах раннего возраста мы начали проводить с детьми самомассаж игровой. Он проводится с различными частями тела, такими как ушные раковины, спина, шея, руки и ноги. Самомассаж проводим в разные режимные моменты: утром во время приема детей, между занятиями и после сна под музыкальное сопровождение в течение 5-7 минут. Проводится самомассаж в определенной последовательности: сначала легкое поглаживание, затем растирание, разминание и легкое постукивание. Главным условием проведения самомассажа



является удобное положение детей стоя или сидя и обязательно позитивное настроение педагога.

Детям младшего возраста очень интересен самомассаж с предметами. Мы сначала использовали массажные мячики, катали их по спинке, ручкам и ножкам. Заметили, что детям очень нравится делать друг другу массаж, при этом обращали внимание детей на то, что необходимо спрашивать согласие ребенка на массаж. В дальнейшем мы стали использовать шестигранные карандаши, мятую бумагу и сосновые шишки. Дети с удовольствием включались в процесс самомассажа и вместе разучивали стишки, в которых слова соответствуют выполняемому упражнению. В осеннее время, во время прогулки, использовали шишки и орешки, на нашем участке растут такие деревья, и дети с удовольствием их сначала собирали, а потом выполняли самомассаж.

Далее мы попробовали с детьми "Су-Джок" терапию. Для этого купили специальные шарики "Су-Джок", они вполне доступны по цене и не требуют больших затрат. "Су-Джок" представляет собой прозрачный цветной шарик с колючками, внутри которого находятся две пружинки, которые используются для самомассажа пальцев. Разработал эту методику южно-корейский профессор Пак-Чжэ-Ву, которую сейчас используют по всему земному шару. В переводе с корейского "Су"- кисть, "Джок"- стопа. По мнению ученых, на наших ладонях и стопах существуют биологически активные точки, которые отвечают за определенный орган. При стимуляции этих точек улучшается состояние того или иного органа. Тыльная сторона запястья отвечает за заднюю часть тела, а ладонь – за переднюю. Начинать самомассаж необходимо с перекатывания шарика по ладошкам, при этом чувствуется тепло и легкое покалывание, далее берем пружинки и прокатываем их по каждому пальчику, сопровождая стишками.

В дальнейшем стали использовать точечный самомассаж. Его мы начали со средней

группы, так как он выполняется небольшим нажатием указательного и большого пальцев. Очень важно контролировать нажатие и научить детей не давить сильно. За основу взяли разработанную систему точечного самомассажа профессора Аллы Алексеевны Уманской. Точечный массаж особенно эффективен в профилактике простудных заболеваний. Длится такой массаж 2-3 минуты, но проводится несколько раз в день. Также необходимо следить за самочувствием каждого ребенка во время самомассажа, так как дети все индивидуальны и у них разная чувствительность.

Тема самомассажа очень увлекла детей, и мы решили поделиться приемами и упражнениями с родителями. Провели мастер-классы, на которых показали видео, как дети делают самомассаж, познакомили с основными приемами и упражнениями, которые используем с детьми. С родителями составили картотеку упражнений и подобрали стишки для самомассажа. 73 % родителей с удовольствием приняли участие в наших мероприятиях и стали применять эти методы и приемы дома. В дальнейшем мы планируем разнообразить мероприятия с родителями по оздоровлению детей.

Самое главное правило при проведении любого вида самомассажа – хорошее эмоциональное общение при проведении и доброжелательность к детям, и тогда они с удовольствием будут укреплять свое здоровье!



## ONLINE-ПРОЕКТ «С НАСТРОЕНИЕМ ПО ЖИЗНИ»

**А.Н. БЫСТРЮКОВА,**  
воспитатель МБДОУ № 41  
МО Тимашевский район,

Что дает педагогу участие в конкурсах педагогического мастерства? Уверена, что каждый человек, работающий в системе образования, когда-либо думал об этом. Став победителем краевого профессионального конкурса «Воспитатель года Кубани» в 2020 году, я точно знаю ответ.

Прежде всего, это способствует формированию позитивного имиджа педагогического работника в профессиональной среде и обществе, даёт уникальную возможность проявить себя, продемонстрировать свой практический опыт и узнать от коллег о новых методах и приемах работы в системе современного дошкольного образования.

Вместе с тем, конкурс способствует продуктивному саморазвитию за счет внедрения и апробации современных методик и технологий в свою практику, выявлению плюсов и недочетов в собственной профессиональной деятельности. А это, в свою очередь, помогает определить дальнейшие пути саморазвития.

Для меня очень важным оказалась поддержка моей педагогической инициативы со стороны коллег на всех этапах конкурса. Радует то, что и после конкурса мы делимся друг с другом своими находками, особенно в текущее непростое время.

Одним из таких примеров, является, на наш взгляд, online-проект «С настроением по жизни», идея которого появилась одновременно с введением режима «самоизоляции» в Краснодарском крае в период распространения коронавирусной инфекции. Целью стало обеспечение антикризисного психолого-педагогического сопровождения семей, воспитывающих детей дошкольного возраста в период пандемии. Участниками проекта стали дети, родители воспитанников старшей и подготовительной групп нашего детского сада, моя семья и я.

Актуальность проекта была продиктована обстоятельствами: на неопределенное время семьи оказались дома, в условиях которого

необходимо было взаимодействовать, искать способы и идеи совместного времяпровождения с детьми, используя доступные средства и материалы.

Однако вместе с идеей проекта появились вопросы: «Как наладить общение с детьми и родителями и помочь в столь непривычной для многих обстановке?», «Как организовать эту деятельность с учетом пожеланий всех участников?», «Нужно ли это в сложившихся условиях детям и родителям?». Ответы искали вместе.

Сделать это помогла публикация с видеообращением в инстаграм-аккаунте и на ютуб-канале. Важные комментарии от родителей воспитанников: «Согласны». «Интересно». «Актуально». «Нужно».

С тех пор наше взаимодействие в прямом смысле перенеслось в режим «онлайн», где мы стали воплощать воспитательные возможности при организации совместной детско-родительской деятельности, сотрудничать, искать новые идеи «интересных дел», творить и непрерывно общаться.

Цифровой платформой проекта стали: инстаграм-аккаунт, ютуб-канал и приложение «ZOOM», в котором мы проводили онлайн-встречи.

Выбор всех видов активности осуществлялся родителями и детьми путем голосования в «стори» в инстаграм, после чего выходило новое видео, которое было им нужно, интересно и полезно. Как таблетка, точнее, пилюля! Отсюда название этих роликов: «видеопилюли настроения»!

В рамках онлайн проекта «С настроением по жизни» вышло более 20 видеороликов по темам: «Играем в подвижные игры»; «Партнеры по шалостям»; «Танцуем дома»; «Готовим по семейным рецептам»; «Увлекательные опыты» и т.д. Согласно опросу родителей, появилась рубрика «Упражнение дня», в которую мы объединили видео с идеями поднятия настроения и укрепления здоровья в домашних условиях, с использованием подручных материалов, а





также рубрика: «Лайфхак» от ребенка с забавными советами от самих детей.

Были проведены три онлайн-конференции в приложении «ZOOM», во время которых мы с семьями воспитанников узнавали последние новости, играли в словесные и подвижные игры, проводили викторины, делились достижениями, которые планировали на предыдущих онлайн-встречах.

Кроме того, мы провели онлайн-выставки рисунков и поделок воспитанников по темам: «ПДД не выходя из дома»; «Весеннее настроение», «Пасхальные чудеса» и т.д.

Был запущен онлайн флешмоб #настроениеповсюду, который позволил организовать исследовательскую и творческую деятельность детей, находящихся дома в процессе поиска и создания «Смайликов настроения».

Результаты детско-родительской деятельности по различным направлениям были объединены в фотогалереи по темам: «Помощники», «Мечта рядом», «Клуб встречаний», «Настроение повсюду» и т.д. и размещены в инстаграм-аккаунте.

Отдельный блок под названием «backstage» позволил продемонстрировать естественные эмоции и трудности, которые возникали у нас при создании «видеопилюль». Эта рубрика особенно полюбилась всем и находила множество положительных отзывов от детей и родителей.

В качестве мотивации дальнейшего участия в проекте, мною были смонтированы видеоролики-сюрпризы для детей, в которых я в виде «мульт-героя» желала им дальнейших достижений и хорошего настроения.

Обратная связь от родителей прослеживалась в ответных видеороликах, комментариях и отзывах, что свидетельствует о заинтересованности в подобном формате нашего взаимодействия.

Наш проект еще продолжается, но уже есть первые результаты!

Работа в новом формате, на мой взгляд, позволила организовать взаимодействие с участниками педагогического процесса в режиме «онлайн» в направлении достижения поставленной цели, открыть новые возможности и пути их реализации. Твердо убеждена, что нельзя заменить «живое», непосредственное общение с детьми и родителями, однако современный педагог

должен быть медиакомпетентным и идущим в ногу со временем, способным в новом формате «транслировать» свои педагогические находки в разных форматах. Конечно, это требует определенных ресурсов и знаний. Но нам стоит следовать в данном направлении, делиться своим опытом, успехами и трудностями, чтобы находить новые способы и формы взаимодействия в своей профессиональной деятельности.

Если говорить о личных и профессиональных достижениях, то отмечу следующее: проект позволил преодолеть страх видеотрансляций, проявить креативность и повысить компетентность при работе с новыми ресурсами. Могу смело сказать, что даже маленькие победы детей, поддержанные воспитателем на «удалёнке», очень важны и для этого не требуется огромных усилий. Уделяя таким образом внимание детям, находящимся дома, можно мотивировать семьи к дальнейшему развитию их взаимоотношений, создавая условия для новых открытий, впечатлений и достижений! Важно при этом быть честными, непосредственными участниками, радоваться и не бояться своих «неудачных» дублей, в них может найтись что-то наиболее интересное и важное! Тогда семьи продолжают нам доверять и останутся с нами надолго.

Очень надеюсь, что время, проведенное с детьми дома, сблизит их с родителями, а мамы и папы лучше узнают своих детей. И все мы будем здоровы. И скоро увидимся. Офлайн!

Тем временем я продолжаю готовиться ко Всероссийскому конкурсу «Воспитатель года», участвуя в онлайн курсах, семинарах и фестивалях, делая новые шаги на пути профессионального самосовершенствования и самообразования. Это, на мой взгляд, является неотъемлемой частью деятельности педагога, которому сегодня доступен широкий спектр возможностей. Ведь он – тот, кто растет сам, развивая свое окружение. И лишь активная познавательная, творческая деятельность, нацеленная на обогащение своих профессиональных знаний и совершенствование методических приёмов работы с детьми, превращает нас в профессионалов своего дела, обладающих яркой индивидуальностью, которая вызывает интерес у воспитанников и служит авторитетом для родителей и коллег.

## ЦЕНТРЫ ОБРАЗОВАНИЯ ЦИФРОВОГО И ГУМАНИТАРНОГО ПРОФИЛЕЙ «ТОЧКА РОСТА» КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ В ГОД ПАМЯТИ И СЛАВЫ

**Ю.В. ЛЫМАРЕВА,**

*к.п.н., доцент кафедры технологии, основ безопасности жизнедеятельности, физической культуры ГБОУ ИРО Краснодарского края*

Одна из самых актуальных и главных задач образования, а именно, патриотического воспитания в школе детей, - дать возможность обучающимся осмыслить значимость определенных исторических событий в жизни нашей страны и ее народа.



Год 2020. Год Памяти и Славы в Российской Федерации. 9 мая 2020 года по всей стране отмечается 75-ая годовщина Победы в Великой Отечественной войне. Ничто, даже дистанционный режим обучения в школе не помешал проведению мероприятий, посвященных

празднованию 75-летия Победы в Великой Отечественной войне.

В Краснодарском крае кафедрой технологии, основ безопасности жизнедеятельности, физической культуры Института развития образования Краснодарского края в преддверии празднования Дня Победы для Центров образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста» был объявлен краевой конкурс в условиях дистанционного режима «Юбилею Победы посвящается», в котором школьники и их педагоги приняли активное участие. Среди заявленных номинаций были:

– **Открытка памяти «Спасибо за мир!»:** поздравительная открытка с 75-летием Великой Победы может быть выполнена в бумажном варианте, а также в электронном варианте, и должна содержать поздравительные надписи.

– **Фотоколлаж «День Победы в моей семье – наша история»:** любительские и

профессиональные сюжетные, постановочные фотографии на темы: встречи с ветеранами ВОВ, фотографии из семейного архива – участников ВОВ, «Я – участник акции «Бессмертный полк», сделанные непосредственно участником Конкурса.

– **Мультимедийные издания «Салют, Победа!»:** разработка мультимедийных презентаций ко Дню Победы, видеороликов, флешмонов, созданных и записанных детьми.

– **Декоративно-прикладное творчество «Вечной памятью живы»:** фото изделий – поделки, композиции, объемные композиции, сувениры, отражающие тематику конкурса – 75-летие Победы в ВОВ, выполненных в любой технике.



В первоначальном замысле конкурса была заложена лишь активизация внеурочной деятельности обучающихся Центров образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста» в период объявленных карантинных мероприятий, но полученные конкурсные работы (их более 450) объединили все объявленные в России акции ко Дню Победы. «Передача Георгиевской ленты», «Поздравления ветерану», «Бессмертный полк. В едином строю».



Разработка мультимедийных изданий ко Дню Победы превратилась в итоге виртуальную стену памяти: школьники в записанных видеороликах рассказывают о своих дедах и прадедах, участниках Великой Отечественной войны, об их героических подвигах в самых разных сражениях на фронтах Великой Отечественной войны. Учителя и обучающиеся Центра образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста» МБОУ СОШ № 9 станицы Тамань Темрюкского района разработали виртуальный стенд, посвященный 75-летию Победы, и разместили его на сайте школы.



Особо хочется отметить и презентации, посвященные празднику 9 мая. Тематика их на конкурсе была самая разнообразная: и в форме «Бессмертного полка», и в форме исторического рассказа об истории праздника Дня Победы. А Кузьмин Константин, ученик 5 «А» класса СОШ № 16 г. Славянск-на-Кубани создал свою архивную презентацию с подлинными документами, фотографиями и наградными материалами своего прадеда, сохраняя историческую память на века.

Ученики разных классов, от начальной школы до старшего звена записали видео-флешмобы: "Низкий поклон за Великую Победу!", «Музыкально поэтическая эстафета», – эти, и другие с добрыми и теплыми словами в качестве поздравления в адрес ветеранов ВОВ. На конкурс был представлен большой ряд видеороликов, в которых дети читают стихотворения о войне и поют известные всем песни.

Детская фото-видео-студия «ВИЗАВИ» Центра образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста» СОШ № 26 МО г. Новороссийска с помощью своих педагогов смонтировала видеоролик, в котором дети 3 "В" класса читали стихотворение «Ветеран», сочиненное их одноклассницей Гучаковой Валерией

Коллективная работа студии "Хорошее кино" в лице детского коллектива 7 «А» класса под руководством педагогов Шакуро С.В. и Козловой О. В. из Центра «Точка роста» СОШ № 30 с. Абрау-Дюрсо МО г. Новороссийска создали фильм о Южно-Озереевском десанте "Через века, через года, – помните!". Они в своей работе рассказали о масштабном мемориальном проекте о Южно-Озереевском десанте, объединив и школьную инсталляцию битвы, и реконструкцию боя, и памятные мероприятия, проводимые в районе ежегодно, в которых принимают участие администрация школы, педагогический коллектив, работники школы, обучающиеся и родители.

Ученики разных школы Краснодарского края увлеченно делали свои открытки памяти «Спасибо за мир!» и в электронном варианте, демонстрируя свои навыки работы с компьютерными технологиями, и вручную, используя разные материалы, такие как ткань, бумагу, дерево.

Отличительной особенностью номинации декоративно-прикладного творчества «Вечной памятью живы» стали объемные модели. Композиции делали и дети, и учителя. Так педагог дополнительного образования "Точки Роста" Меркулова Людмила Анатольевна представила свои инсталляции "Родина-Мать" и "Блокадный хлеб". Легендарные танки Т-34 были представлены и в боевых инсталляциях, и в форме памятников, и просто как модели, выполненные в разных техниках и материалах. Усков Дмитрий, ученик 10 класса МАОУ СОШ № 3 им. Пушкина станицы Брюховецкая Брюховецкого района, выполнил на 3D принтере модель танка. Коллектив Центра «Точка роста» МАОУ СОШ № 20 г. Армавира представил объемную композицию «Танковое сражение под Прохоровкой 12 июля 1943», выполненную на 3D принтере, а Лупаков Иван, учащийся 9 «В» МАОУ СОШ № 14 станицы Родниковской Курганинского района – 3D модель мемориального комплекса «Скорбящая мать» своей станицы.

Такой большой спектр работ учащихся Центров образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста» на конкурсе «Юбилею Победы посвящается» стал доказательством того, что даже в условиях ограничительных мер, находясь в дистанционном режиме дети и педагоги продолжают творить, показывая, что новые и традиционные технологии, жажда знаний – это мощный стимул для саморазвития.



## СОЦИАЛЬНЫЙ ЧИТАТЕЛЬСКИЙ ПАРТНЁРСКИЙ ПРОЕКТ «75 КНИГ О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ»

**Е.А. АМБРОСИМОВА,**  
заместитель директора по УМР  
МБОУ СОШ №3 им. Адмирала Нахимова  
МО г.-к. Геленджик

**Н.П. ТРУСОВА,**  
заведующая библиотекой  
МБОУ СОШ №3 им. Адмирала Нахимова  
МО г.-к. Геленджик



Великая Отечественная Война – для нас и наших детей уже история. Это история борьбы наших родных и близких с фашистскими захватчиками. Память об этой жестокой борьбе навсегда останется в наших сердцах.



В рамках года памяти и славы в честь годовщины 75-летия Великой Победы нашего народа в Великой Отечественной войне в муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении средней общеобразовательной школе №3 муниципального образования город-курорт Геленджик (далее - МБОУ СОШ №3 им. Адмирала Нахимова) проводится огромная патриотическая работа. Учителя нашей школы прилагают максимум усилий для того, чтобы сохранить память о великом подвиге нашего народа в сердцах подрастающего поколения. Одним из направлений патриотической работы является чтение литературных произведений о войне. Достигнуть эффективных результатов в руководстве детским чтением возможно только в тесном сотрудниче

стве библиотеки, школы и семьи. Вот на этом партнерстве и основан наш проект «75 произведений о войне». Очень важно, что в совместной работе подрастающего поколения с родителями и педагогами рождаются проекты, очерки, рассказы, стихотворения, в которых отражены истории и подвиги родных и близких людей, передаваемые в семье из поколения в поколение. С информацией о проводимых мероприятиях можно ознакомиться на сайте МБОУ СОШ №3 им. Адмирала Нахимова, а мне хотелось бы остановиться на наиболее значимых из них.

Создание проекта «75 произведений о войне» началось с анализа библиотечных фондов и периодики. Эта кропотливая работа выявила проблему с нашим библиотечным фондом, в котором оказалось недостаточно литературы для данного проекта. Были дни, когда на книжной выставке не оставалось ни одной книги. Актив школьников на встрече с главой города А.А. Богодистовым обратился к нему с просьбой о приобретении 75-ти книг о ВОВ для разных возрастов. Мы очень благодарны главе города А.А. Богодистову за оказанную поддержку.

Сейчас библиотечный фонд школы пополнился на два комплекта новых книг о подвигах и славе советского народа. Появление новых книг вызвали интерес у наших читателей, и как результат – увеличение книговыдачи.

Книжные выставки являются основой любого мероприятия, способствуют активизации интереса у наших юных читателей к углубленному изучению героического прошлого нашей Родины.





Для того чтобы заинтересовать наших читателей, у выставок обязательно проводились индивидуальные беседы у книжных полок. Эти беседы приносили очень хороший результат. Ни один наш читатель не уходил из библиотеки без книги, которую предложила им библиотекарь.

В ходе реализации акции «Моя семья в истории моей страны» нам удалось привлечь детей и родителей к семейному чтению. В школе начал работу семейный литературный клуб. С помощью организованной площадки на сайте школы каждый мог узнать об интересной книге, поделиться впечатлениями, задать вопрос или оставить отзыв. Семейное чтение в период самоизоляции сблизило детей и родителей и способствовало воспитанию вдумчивого читателя, помогло развить и творческие способности читателей.

В ходе реализации проекта появилась галерея иллюстраций к прочитанным книгам. Впервые из детских рисунков был создан диафильм по произведению С.А. Алексеева «Выходное платье».

Школа – одно из мест, где учителя являются проводниками в суровые 1941-1945 годы. Должны ли дети знать и говорить о войне? Созданная в дистанционном режиме дискуссионная площадка для старшеклассников позволила им высказать свое мнение и услышать других людей. Особенностью является то, что в ходе дискуссии важные задачи воспитания личности: гражданское становление, патриотическое воспитание и социализация личности, решались эффективно и одновременно. Позволю себе процитировать некоторых участников.

«Со дня Великой Победы прошло уже 75 лет. Это три четверти века, 27394 дня, 657456 часов... Со временем след тех ужасных событий остывает и стирается, как заживают самые уродливые раны. Но остается шрам, от которого не избавиться никогда. Но надо ли? Ведь если он исчезнет, то что сможет нас предостеречь?»

Важно помнить каждую смерть, каждую сломанную жизнь, каждую женщину, оставшуюся вдовой, каждого ребенка, оставшегося сиротой. Важно осознавать, что людей, сильнее духом, чем те, кто прошел войну и был способен продолжить жить, - нет. Важно быть благодарным ветеранам за то, что они смогли пережить этот ужас и вновь поднять страну из руин. И самое важное – нужно помнить, что

мы ни в коем случае не должны это повторять!» (Сметанко Яна, 8 «В» класс).

«Великая Отечественная Война – это то, что помогает современным людям не совершать необдуманных поступков. Каждый человек должен помнить, что даже огромный конфликт можно разрешить без драк и оружия. Вспоминая кровавые бои, пусть даже по рассказам прабабушек и прадедов, дети уже никогда не станут относиться ко многим вещам как



прежде и не выбросят корку хлеба со словами: «А зачем она нужна? Сухая, невкусная. Не буду же я ее есть?» Наши учителя мудро и бережно говорят о войне на наших классных часах, на уроках

мужества, уроках-размышлениях. Отдавая дань памяти участникам войны, мы принимаем участие в митингах, акции «Бессмертный полк», несем «Вахту памяти» у памятников воинам, возлагаем цветы благодарности у обелисков. Такие мероприятия помогают сохранить память о героях тех времен, воспитывают в нас дух патриотизма» (Семян М.)

«Я никогда не видела войны, но знаю о ней из рассказов бабушки. Мой прадедущка прошел всю ВОВ и дошел до Берлина. Он был ранен, горел в танке, немцы пытались отравить его танковую дивизию. Все ужасы войны дедущка испытал на себе.

ВОВ беспощадно накрыла своим черным крылом каждый дом, принесла беду в семьи, отняла сыновей у матерей, жен лишила мужей. Огромное горе война принесла детям, оставила многих сиротами, вырастила в голоде, лишила детства.



Я думаю, что война – это самый жестокий, жаждущий крови и боли хищник... Война – это жесточайшая ошибка в истории человечества, которую мы не должны допустить еще раз.

Мы последнее поколение, которому повезло увидеть ветеранов, слышать их рассказы, заботиться о них. Нам выпала честь жить с ними в одно время. И мы говорим им большое спасибо за мирную жизнь, за нашу свободу, за радость и гордость в наших сердцах и душе.... (Захарова А.)

«...Сейчас мы живем в режиме карантина, самоизоляции. Жалуемся, как это тяжело... А я задумалась о жизни людей в блокадном Ленинграде в период ВОВ. Им было гораздо сложнее: они думали о том, как выжить, жили надеждой найти кусочек хлеба и спастись от голода и холода....» (Гюнтер А.)

«Я хочу сказать о ветеранах, которых осталось мало и которые нуждаются в поддержке, добром слове, простом внимании. Я всегда с трепетом слушаю их рассказы. С огромной благодарностью я пожимаю их морщинистые, крепкие и такие сильные руки, которые отвоевали для нас счастливую жизнь» (Некрасов И.)

Читая эти строки, думаешь: «Как хорошо, что наши дети правильно и искренне мыслят. Как хорошо, что считают сохранение памяти о войне необходимо, что День Победы – великий праздник!»

Пропагандировать чтение патриотической литературы помогли современные информационные технологии.

Буктрейлер... Явление в нашей жизни новое и, чего греха таить, незнакомое. Между тем, буктрейлеры появились в начале нулевых как современный способ продвижения книг. В сущности, буктрейлер – это короткий видеоролик, рассказывающий в произвольной художественной форме о какой-либо книге.



Цель его – реклама книги и пропаганда чтения. Итак, форма новая, современная, цель

весьма традиционная: провоцировать читательский интерес школьника. Именно это позволило предложить нашим ученикам создание буктрейлеров как одну из форм работы с художественным материалом. С одной стороны, это дало ребятам возможность рассказать современным языком о любимой книге, героях, поделиться сокровенными мыслями, своими открытиями, чувствами. С другой стороны, значительно расширило читательские горизонты наших учеников. Рядом с традиционно изучаемыми в школе именами Бориса Васильева, Михаила Шолохова зазвучали забытые имена Валентина Катаева, Виктора Белова. Ребята 11 «А» класса предложили нашему вниманию и вовсе работу с мемуарной литературой. Их ролик назывался «Лучшие книги Георгия Константиновича Жукова». Уже сам выбор материала для работы говорит о многом. Но настоящим открытием стал ролик ученицы 10 «А» класса Литвиновой Натальи о повести Алексея Каплера «Двое из двадцати миллионов». Десятиклассница выбрала для работы «незаслуженно потерявшуюся» в потоке книг о Великой Отечественной войне повесть Алексея Каплера о несостоявшихся судьбах защитников Аджимушкских каменоломен. Работа стала настоящей видео аннотацией к потерявшейся во времени книге и познакомила нас с именем забытого автора. В своих работах ребята использовали самые разные форматы: мы можем увидеть и презентацию, и постановочные видео, и использование спецэффектов, и анимацию. Вне всяких сомнений, работа над буктрейлерами способствовала развитию творческого потенциала подростков, формированию патриотизма, развитию устной речи. В небольших видеороликах ребята смогли сказать о своих читательских предпочтениях, о своем отношении к героям минувших времен, о сегодняшнем понимании таких важных качеств, как героизм, мужество, отвага... Но самое главное, эти детские работы говорят нам, взрослым: у нас растет достойное поколение, умное, думающее, способное тонко и чутко чувствовать время, историю, эпоху.

Очень хорошо себя зарекомендовала такая форма библиотечной работы, как кино клуб. В библиотеке этот кино клуб основывался на литературных произведениях о войне.

Библиотекарем подбирался фильм, созданный по книге о Великой Отечественной войне. В начале показа кинофильма проходила беседа об авторе, истории создания произведения, о главных героях этой книги. Только потом шёл



показ этого фильма. Чтобы заинтересовать ребят в прочтении книги, фильм показывался не полностью, а отдельными отрывками или оставались на самом захватывающем месте. Это очень мотивировало школьников на прочтение произведения.

К особым датам Великой Отечественной войны подбирались тематические художественные фильмы. Так к снятию блокады Ленинграда мы показали ленту «Крик тишины», а к нему сделали электронную презентацию о художественных книгах, рассказывающих о детях блокадного Ленинграда. Фильм произвел очень сильное впечатление на ребят. После демонстрации фильма и презентации на полке не оказалось ни одной книги о битве за Ленинград.



Иногда вместо художественных фильмов демонстрировались документальные. А к ним подбирали уже художественную литературу. Так произошло с датой, посвящённой высадке десанта на Малую землю. Сначала был показан документальный фильм о Малой земле, а затем беседа о книге Г. В. Соколова «У юнги тоже сердце моряка». За ней ребята выстраивались в очередь.

Большой популярностью у ребят пользуются виртуальные экскурсии и путешествия. Особенно заинтересовали ребят такие экскурсии как «Их именами названы улицы нашего города» и «Памятники Геленджика и его окрестностей». Такие библиотечные виртуальные экскурсии давали толчок ребятам для поиска информации о героях, чьи имена носят другие улицы нашего города и других населённых пунктов.

На всех мероприятиях, посвященных Победе, школьники были не просто слушателями, а активными участниками. Ребята читали стихи, на прочитанную книгу писали свой отзыв, рекомендовали эту книгу своему товарищу, рисовали иллюстрации к данной книге. Как результат этой творческой деятельности наших читателей - составление рекомендательного списка литературы. В него входили характеристика книги, иллюстрации, созданные ребятами, отзывы о прочитанной книге.

Президент России В.В. Путин сказал: "Наша память - не только дань уважения историческому прошлому, она служит нашему будущему, она закрепляет наше единство. Мы должны защитить правду о Победе, иначе что скажем нашим детям, если ложь как зараза будет расползаться по всему миру? Наглому вранью и попыткам переиначить историю мы должны будем противопоставить факты". Наша задача использовать как художественную, так и документальную литературу, рассказывающую нашим юным читателям о мужестве нашего народа, чтобы они испытывали чувство гордости за историческое прошлое нашей Родины, получили глубокие и обширные знания о войне, её трагических и героических событиях, знания о подвигах конкретных героев. Мы пробуждаем в детях интерес к тем важным страницам героического прошлого в Великой Отечественной войне.



## МЕТАПРЕДМЕТНЫЙ УРОК «ДЕТИ – ГЕРОИ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ» КАК ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СОБЫТИЕ

**С. Ф. ФЕФЕЛОВА,**

*учитель начальных классов  
ЧОУ СОШ «Развитие»  
МО г. Армавир*

**Т.И. ЖИЛИНА,**

*к.п.н., доцент кафедры  
начального образования  
ГБОУ ИРО Краснодарского края*

Мероприятия, посвященные 75-летию Победы в Великой Отечественной войне, побуждают педагогов к разработке новых методик и практик патриотического воспитания и обучения младших школьников.

Событийный подход в образовании возник на волне демократических преобразований последних десятилетий. Есть большое число статей, посвящённых различным сторонам «образовательного события» как педагогического явления. Преимущественно образовательное событие рассматривается в контексте целостного образовательного процесса (учебная работа, внеклассные мероприятия) с акцентом на групповые формы работы и активные методы воспитательного воздействия. Любой из участников образовательного события – это действительно участник, а не зритель. Событие несет функцию сопровождения человека в обозначенной теме, её проживания и переживания, «пропускания через себя», когда ощущаются прежние границы представлений о себе и нащупываются новые... Образовательное событие – это пространство для самоизменения, поиска идентичностей, самоопределения [1]. Как видим, акцент делается на субъектности и рефлексивности образовательного события, тем самым выявляется его сущность как элемента свободного образования, как способа реализации индивидуального подхода в давно сложившейся практике фронтального классно-урочного обучения.

Образовательное событие строится на предметном содержании, но не ради предметного результата, а для опыта рефлексивного мышления и личностного роста ученика. Образовательное событие позволяет ученику на высоком эмоциональном уровне и степени включенности в процесс с предельной самоотдачей раскрыть не только свои метапредметные умения, но и выразить чувства и отношение к контексту предметного содержания. Особенно данное положение справедливо в образова-

тельной области «Окружающий мир». Поэтому для подготовки и проведения урока «Дети – герои Великой Отечественной войны» нами было выбрано *образовательное событие в формате метапредметного погружения*. Целью метапредметного урока с интегрированным содержанием (литературное чтение, окружающий мир, кубановедение) стало решение проектной задачи «Победа. Подвиг. Память» в группах разновозрастного сотрудничества. Такой методический подход позволил побудить эмоциональную отзывчивость и нравственно-этическое восприятие судьбы детей, участников военных событий на территории Краснодарского края в 1942-43 гг. и осуществить перенос известных детям способов действий с текстами в новую для них практическую ситуацию с получением реального детского продукта (заметка во фронтовую газету о подвиге героя).

Планируемые результаты урока. **Метапредметные умения: осуществлять поиск информации: работать с архивными данными, словарями, справочной литературой;** на основе прочитанного принимать несложные практические решения; переводить текстовую информацию в знаково-символическую форму (картографические схемы); создавать небольшие собственные письменные тексты по предложенной теме, представлять одну и ту же информацию разными способами, составлять инструкцию (алгоритм) к выполненному действию; работать в группе; выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Личностные результаты: ощущение и осознание личностной причастности к судьбе российского народа; чувство гордости за своих сверстников – участников Великой Отечественной Войны; ответственность за сохранение памяти о героических событиях и людях в период ВОВ; готовность расширять свои зна-





ния о юных героях Кубани с помощью виртуальной энциклопедии «Дети-герои» [2], принимать участие в акциях и проектах детско-юношеского военно-патриотического движения «Марш памяти юных» и заниматься поисковой деятельностью для увековечения памяти детей, погибших во имя Победы в Великой Отечественной войне.

Основные формы организации учебной работы на уроке при выполнении заданий проектной задачи «Победа. Подвиг. Память»: разновозрастное сотрудничество, работа в малых группах (по 4-5 человек). При оформлении и проведении урока использовали: эмблему «75 лет Победы»; выставку литературных сборников о войне; плакат с изображением военной газеты «Звезда»; карточки с теоретическими понятиями и их значениями; раздаточный материал для работы в группах (исследователь-

ский материал учеников 5 класса для составления заметки); портреты детей-героев; музыкальные фрагменты; толковые словари; архивные материалы (аудио-, видеоматериалы, материалы архивные газет, материалы виртуальной энциклопедии «Дети - герои»). Дидактические материалы к каждому этапу урока (Приложение 1-5) размещены на странице автора в виртуальной среде «МедиаВики Краснодарского края» <http://wiki.iro23.info/index.php?title>

1. Шевелева А. И., Кобзева Л. В., Клымчук Е. А. Образовательные события как практика понимания и принятия [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.thetutor.ru/open/article12.html>.

2. Виртуальная энциклопедия «Дети-герои» [www.deti-geroi.ru](http://www.deti-geroi.ru)

[Конспект урока «Дети – герои Великой Отечественной войны» см.](#)

## УРОК МУЖЕСТВА «У ВОЙНЫ НЕ ЖЕНСКОЕ ЛИЦО»

75-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне и памяти Мацуй Марии Яковлевны, моей бабушки, посвящается.

**О.В. ЕНДОВИЦКАЯ,**  
*учитель истории и обществознания*  
*МБОУ СОШ № 10 им. А.А. Забары*  
*ст. Павловской*

В этом году наша страна отметила 75-летний юбилей Победы советского народа в Великой Отечественной войне. Это поистине самый любимый и долгожданный праздник. Ведь это наша память и национальная гордость, и она должна быть сохранена и, прежде всего, молодым поколением. В России доля людей в возрасте от 14 до 30 лет составляет 32 % населения, а живых свидетелей тех страшных лет с каждым днём становится всё меньше и меньше, поэтому так важно успеть привить новому поколению осознание глубочайшего долга перед ветеранами войны!

Уже прошло больше 20 лет, как не стало моей бабушки Мацуй Марии Яковлевны, уроженки станицы Павловской, 1907 года рождения. Всю свою жизнь она была простой колхозницей, проработала более 40 лет в колхозе «Комсомолец» (ныне ОАО «Колос»), воспитала дочь (мою маму) и 4 внуков. Доля её, как и миллионов женщин военной эпохи, не была легкой...

Летом 1941 года она проводила на фронт своего мужа (моего деда, Мацуй Григория Ефимовича). Вместе с родными братьями Леонтием, Гаврилом и Петром он был призван Павловским РВК. Осенью 1942 года красноармеец пропал без вести, так же, как и два брата, а через год на брата Петра пришла похоронка (он умер в госпитале от ранения в голову в конце зимы 1943 года). Сведений о своем муже Григории моя бабушка до конца своей жизни больше никаких не получила, не было у неё статуса вдовы, замуж больше не вышла, во время оккупации Павловского района потеряла старшую дочь... «Да разве ж об этом расскажешь – в какие я годы жила!» Говорить о том времени бабушка не любила. Вспоминать об этом ей было очень тяжело!

В статье «О моральном облике нашего народа» М. И. Калинин писал: «...всё предыдущее бледнеет перед великой эпопеей нынешней войны, перед героизмом и жертвенно-

стью советских женщин, проявляющих гражданскую доблесть, выдержку при потере любимых и энтузиазм в борьбе с такой силой и, я бы сказал, величием, каких никогда не наблюдалось в прошлом».

*Сценарий урока.*

Звучит мелодия песни «Священная война»

«Шли женщины, и на плечах - лопаты: окопы рыть под городом Москвой.

Страна смотрела на меня с плаката, седая, с непокрытой головой.

Она звала меня глазами строгими, сжав крепко губы, чтоб не закричать.

И мне казалось, что похожа Родина на тетю Дашу из квартиры пять.

На тетю Дашу, рядом с нами жившую, двух сыновей на запад проводившую,

Да, на нее, вдову красноармейскую, усталую, упрямую и резкую.

А я хотел участвовать в десантах, кричать в эфир: «Тюльпан»! Я «Резеда»!

Мне шел тогда едва второй десяток, меня на фронт не брали поезда.

И я смотрел с серьезностью недетской в ее лицо с морщинками у губ

И лишь на двойки отвечал немецкий, чтоб выразить презрение врагу.

Она звала меня глазами строгими, сжав губы крепко, чтоб не закричать.

И мне казалось, что похожа Родина на тетю Дашу из квартиры пять».

22 июня 1941 года в 04 часа утра вероломно, без объявления войны немецко-фашистские войска напали на нашу Родину – СССР. Первоначально уходили на фронт мужчины призывного возраста, позже добровольцами уходили практически все (пожилые люди и совсем ещё юные мальчишки), а женщины? Их удел – ждать возвращения домой отцов, мужей, братьев, сыновей. Но только не для советских женщин! В годы Великой Отечественной войны они тоже стали защитницами. За первый месяц в военкоматы Краснодарского края было подано 17 тысяч заявлений от добровольцев разного возраста. Когда война пришла на землю Кубани, каждый пятый житель ушел на фронт (с июля 1941 по июль 1942 года 600 тысяч человек). Среди подавших заявление об отправке в действующую армию до 50% ходатайств было от женщин, но брали, в основном, лиц, имеющих специальные профессиональные навыки, например, пилотов гражданской авиации, врачей, переводчиков, медсестер.

По данным ИВИ МО «Документы и материалы» на военную службу было призвано

490 235 женщин: в 1941 году – 5 594 человека, в 1942 году – 235 025, в 1943г. – 194 695, в 1944г. – 51 306, в 1945 г. – 3 615 девушек и женщин. Тысячи женщин ушли на фронт добровольцами защищать Родину. Плотными рядами они становились плечом к плечу! Молодые, красивые, нежные и хрупкие они должны были стать смелыми, отважными, сильными и выносливыми, пока последний враг не покинет нашу землю!

Мысли и стремление патриотов советского тыла хорошо выражены в обращениях участников двухтысячного митинга женщин Ивановской области. «Мечь и великий, справедливый гнев, - писали они, - ни на минуту не угасают в сердцах каждого из нас. Помните, что фронт проходит через нашу великую Родину, до самого маленького отдаленного городка, до самой глухой деревеньки! Все мы – бойцы грозной, беспощадной к врагу народной армии! Есть только одно стремление каждого честного советского человека – все для фронта! Все для Победы! Фронт требует – будет выполнено!»

Александра Окунаева, павшая смертью храбрых, отправляясь в бой, оставила записку, в которой говорилось: «Я пошла на фронт защищать Родину. Я хотела мстить гитлеровцам за то неизмеримое горе, страдание и зло, которое они принесли на нашу землю. Я должна была их убивать. Я поняла и сердцем почувствовала, что без этого не смогу жить». Беспредельная любовь к Родине, к своему народу рождала у советских женщин героизм и отвагу, силу и стойкость в борьбе с ненавистными захватчиками.

В 1941 году с первых дней войны началось строительство оборонительных укреплений на подступах к Москве, сооружались противотанковые рвы для остановки наступающего на столицу врага. Это пришлось делать женщинам! Приоритетной частью гитлеровского плана «Барбаросса» было уничтожение Москвы, а на ее месте должно было появиться огромное море. Десять тысяч женщин и девушек служили в воинских частях и соединениях, защищавших столицу Родины. Тысячи советских патриотов стали бойцами рабочих батальонов, московских дивизий народного ополчения. Их вклад в защиту столицы сложно переоценить. Девизом ополчений были слова: «Лучше смерть стоя, чем жить на коленях!» Женщины заменили мужей у станков на московских заводах, где выпускалась военная продукция (противотанковые и



артиллерийские снаряды, патроны, автоматы, бомбы и др.).

По этой таблице можно увидеть, что число женщин, занятых на производстве, постоянно растет, и за 5 лет их выросло больше, чем в 1,5 раза:

Годы	1940	1945	в % к 1940г.
<b>Всего занято на производстве (тысяч)</b>	47520	2820	111
<b>Мужчин</b>	35550	34210	96
<b>Женщин</b>	11970	18610	156

Партизанское движение в годы Великой Отечественной войны являлось одной из наиболее активных форм участия в разгроме иноземных захватчиков. Это было поистине всенародное движение. Нелегко было женщинам-партизанкам. В отрядах партизан сражались целые семьи. Жительница Таганрога М. К. Трубарева пришла к партизанам Таганрогского отряда вместе с дочерьми Валентиной, Раисой и сыном Петей. Большое число женщин и девушек-партизан прошло специальную подготовку. За время войны только в Центральных школах партизанского движения военную подготовку прошли 1262 женщины. В рядах партизан служили женщины всех возрастов, всех профессий и национальностей.

По учетным данным Центрального штаба партизанского движения на 1 января 1944 года число участников партизанского движения: всего 287 453 человек, мужчин – 26746 человек, женщин – 26707 человек.

В Калининграде, Подольске и других городах в 1942 году были подготовлены женщины-снайперы, которые отправлялись на фронт, в Мытищенском районе Московской области находился летний лагерь снайперов. Снайпером стать непросто. Для этого нужно обладать такими качествами, как: наблюдательность, терпение, умение ждать, меткость.

Самые знаменитые женщины-снайперы ВОВ: Роза Шанина, Людмила Павличенко, Ольга Васильева, Гения Перетягко, Инна Мудрецова... И таких женщин-снайперов, которые уничтожили более 100-200 и 300 фашистов, было немало.

Давая оценку ратному подвигу советских женщин, прошедших вместе с войнами-мужчинами весь боевой путь, Маршал Советского Союза А. И. Еременко писал: «Едва ли найдется хоть одна военная специальность, с

которой не справились наши отважные женщины так же хорошо, как их братья, мужья и отцы». В 1942 году в системе Всеобуча, образованном при Народном Комиссариате Обороны 1 октября 1941 года, были созданы комсомольско-молодежные подразделения, в состав которых входили и девушки. Было подготовлено свыше 222 тысяч женщин-бойцов – специалистов, в их числе: минометчиц – 6097 человек, станковых пулеметчиц – 4522 человек, ручных пулеметчиц – 7796 человек, стрелков-автоматчиц – 15290 человек, стрелков-снайперов – 102333 человек, связистов всех специальностей – 45509 и т.д. А как самоотверженно работали санинструкторы, медсестры, вытаскивая с поля боя раненых солдат, походные госпитали находились в сердцевине самых тяжелых и кровопролитных боёв. Немалый вклад в борьбу за жизнь советских воинов внесли и те патриотки, которые работали в военно-санитарных поездах, во фронтовых и тыловых госпиталях. Это стихотворение поэта Иосифа Уткина, посвященное медицинской сестре:

*Когда склонилась надо мною  
Страданья моего сестра, -  
Боль сразу стала не такою:  
Не так сильна, не так остра.  
Меня как будто оросили  
Живой и мертвою водой,  
Как будто надо мной Россия  
Склонилась русой головой!..*

Женщины покоряли небо: прославленные летчицы 46-го Гвардейского легкомобильного Таманского полка им. М.М. Расковой (Кубань); 252-я штурмовая авиационная дивизия и многие другие. Немало женщин служили и в других частях советской авиации. В 1944 году, например, в 13-й Воздушной армии Забайкальского фронта служили 1749 женщин и девушек, из которых 1613 – комсомолки. В 10-й Воздушной армии Дальневосточного фронта служили 3000 женщин и девушек, в числе которых 712 – коммунисток. А в 4-й Воздушной армии 2-го Белорусского фронта, куда входил 46-ой гвардейский женский авиационный полк, служили 4376 женщин, из них – 237 офицеров, 862 сержанта, 1125 рядовых и 2117 вольнонаемных.

Советские женщины принимали непосредственное и активное участие во всех решающих сражениях Советских Вооруженных Сил. Большой вклад внесли они в защиту городов-героев Москвы, Ленинграда, Сталинграда,

Киева, Одессы, Севастополя, Новороссийска, Керчи, Минска и другие важные военные операции.

Много ярких страниц в истории борьбы с ненавистным врагом вписывали бесстрашные разведчицы. Рискуя жизнью, они шли на передовую линию огня, проникали на территорию вражеских укреплений, уходили в глубокий тыл противника, доставляя много ценных сведений. Судьба большинства из них была трагичной, они погибли ещё совсем юными.

Попав в руки фашистов, была зверски замучена и повешена Зоя Космодемьянская (посмертно удостоена звания Героя Советского Союза), в один день с Зоей погибла и другая партизанка – Вера Волошина.

Посмертно удостоена ордена Ленина и медали «Золотая звезда» Нина Гнилицкая, которая, попав в окружение, вместо плена предпочла смерть. Прототипом советского фильма «Вызываем огонь на себя» является Анна Морозова. Она возглавляла подпольную интернациональную советско-польско-чехословацкую организацию. В 1944 году была ранена и, чтобы не попасть в плен, подорвала себя гранатой. Солдатами вермахта была расстреляна Валентина Олешко, возглавлявшая группу парашютистов, отправленную на оккупированную немцами территорию.

В адрес разведчиц много сказано добрых слов, написано книг и стихов. Это о них, о разведчицах, написал поэт И. Сельвинский:

А какая упрямая сила,  
В очертаниях этого рта!  
В этой девушке – вся Россия,  
Вся до родинки разлита.

На оккупированных территориях фашисты создавали концентрационные лагеря, в которых, помимо военнопленных, содержались женщины и дети. Также трудоспособное, здоровое население угонялось на принудительные работы в Германию, чтобы создавать будущую мощь империи Адольфа Гитлера.

Всем известен подвиг Людмилы Шевцовой. Чтобы не допустить угона в фашистскую Германию 2 тыс. молодых красногвардейцев, под покровом ночи она пробралась к зданию биржи, выдавила окно и влезла внутрь помещения. При помощи артиллерийского пороха и бензина подожгла бумаги. Таким образом были уничтожены все документы об отправке советских людей на каторгу.

Труженицы тыла работали в поле, заготавливали сено для скота, шили форму для солдат, вязали им теплые вещи, как могли старались выжить и помочь Советской армии, которая защищала их жизни. Города и сёла подвергались артобстрелам и бомбёжкам, население спасалось бегством.

Кто же, как не мать, спасёт, бережёт своих, да и чужих детей? Подвиг матерей: Им не забыть своих детей, погибших на кровавой ниве...

Епистинья Федоровна Степанова – кавалер орденов «Мать-героиня» и Отечественной войны 1 степени, девять сыновей благословила она на подвиг во имя родины, 8 из них погибли... и таких матерей миллионы...

Многие женщины взяли на воспитание детей, оставшихся сиротами. В 1942 году в Киргизское село Курменты из блокадного Ленинграда прибыли эвакуированные 160 детей-сирот (от 1,5 до 12 лет). «Мамой» для них стала 17-летняя Тоня-эже – так в Киргизии принято обращаться к старшей сестре, она разместила детей в колхозном бараке и организовала для детей сбор продуктов у местных жителей. Выхаживали этих детишек всем селом, но именно её младшие дети называли Токтогон-апа («мама» по-киргизски). Настоящее имя – Токтогон Алтыбасарова.

Прошло 75 лет с той весны, когда советский народ, все человечество отпраздновало победу над фашизмом. Великая Отечественная война, в которой Советский Союз одержал победу, – не только историческое событие, определившее судьбу человечества. Большим испытанием явилась война для женщин нашей страны, которые не только перенесли горечь утраты родных и близких, перетерпели не только величайшие лишения и трудности военного времени, но и прошли все тяготы и невзгоды фронтовой жизни. А женщины, работавшие в тылу страны, вынесли на своих плечах основную тяжесть труда на производстве и в сельском хозяйстве.

75 лет назад, 9 Мая 1945 года, весь мир ликовал – наступил МИР! Любовь, верность, сила духа Женщин помогла победить нашей армии и нашему народу в этой страшной войне.

**В заключении звучит мелодия песни «День Победы».**





## УРОК МУЖЕСТВА «ИСТОРИЯ АКЦИИ ГЕОРГИЕВСКАЯ ЛЕНТОЧКА»

**В.Н. КАРАСЕВ,**

учитель английского языка МБОУ СОШ № 1  
имени Свердликера Г.И.,  
ст. Павловская МО Павловский район

Учащиеся 6 «А» класса, изучая на уроках английского языка тему «Праздники и традиции» разработали презентацию на тему: «История акции Георгиевская ленточка»

С данной презентацией они выступили перед учащимися 6 А класса, рассказав им информацию, подготовленную каждым из них и задав им вопросы на английском языке.

Цель проекта. Патриотическое воспитание средствами английского языка. Задачи проекта. Расширить и уточнить информацию о компании «Георгиевская ленточка» в России.

Источник для создания презентации: репортаж англоязычного канала Россия сегодня, интернет сайты.

Участники перевели свой эпизод репортажа и после демонстрации фрагмента пересказали его содержание на английском языке для того чтобы одноклассники легче поняли этот текст.

*Сценарий.*

*Часть первая. Вступительное слово учителя.*

*История компании «Георгиевская ленточка».*

*Фрагмент № 1, 2, 3 и 4.*

*Часть вторая. История ордена святого Георгия. Первый – Пятый слайд.*

*Заключительная часть. Два символических факта связанных с Днём победы. Шестой – Восьмой слайд.*

*Заключительное слово учителя.*

*Учащиеся говорят на английский язык. Русский текст дан в качестве пояснения.*

**Часть первая. Вступительное слово учителя.**

Учитель указывает на георгиевскую ленточку, которая прикреплена к блузкам и рубашкам и спрашивает: «*What is it?*» (Что это?)

Ученики отвечают. «*This is St. George's ribbon*». (Это георгиевская ленточка) ленточка святого Георгия)

Учитель продолжает: «*Your friends have prepared a presentation about it. Listen to them and try to answer their questions*».

**Часть первая. История акции «Георгиевская ленточка».**

**Фрагмент № 1.** Дзюба Максим.

*Everywhere in the country we can see ribbons called St. George's ribbons. This is a part of a campaign launched by the «News Agency» and the «Country's Student Committee» called: "I remember, I'm proud" It is a symbol of the remembrance of those Russians who died fighting against the fascist Nazis.*

*Везде по стране мы можем видеть ленточки, которые называются ленточками святого Георгия. Это часть компании запущенной агентством Новости и студенческим комитетом страны называемой: «Я помню, я горжусь». Это символ памяти о тех русских, которые умерли, сражаясь с фашистскими нацистами.*

**Вопрос и предполагаемый ответ к фрагменту.**

*Кто организовал акцию «Георгиевская ленточка»? Московский студенческий комитет и агентство «Новости». Каков девиз этой компании? «Я помню, я горжусь!»*

*Who organized the "St. George's ribbon" campaign? The «News Agency» and the «Country's Student Committee» What is the motto of this campaign? «I remember, I'm proud»*

**Фрагмент № 2.** Рябчук Валерия.

*Orange and black ribbons are everywhere. You can see them attached to ladies handbags, on clothes and on cars. And this new tradition is becoming more and more popular.*

Оранжевые и черные ленточки повсюду. Ты можешь видеть их прикрепленными на дамских сумочках, на одежде и на машинах. И эта новая традиция становится всё более и более популярной.

**Вопрос и предполагаемый ответ к фрагменту.**

*Where can we see St. George's ribbons on Victory Day? You can see them attached to ladies handbags, on clothes and on cars.*

Где мы можем видеть георгиевские ленточки на День Победы? На дамских сумочках, на одежде и машинах.

**Фрагмент № 3.** Кулиш Михаил.

*I think it's a good campaign. Veterans are happy to see that we remember their heroic deeds. I admire them. The ninth of May is an important celebration for Russian people. We remember our fathers and grandfathers who died for us. Thanks to them, we can live happily today.*

Я думаю, что это хорошая кампания. Ветераны счастливы видеть, что мы помним их героические подвиги. Я восхищаюсь ими. 9 Мая является важным праздником для русских людей.

Мы помним наших отцов и дедов, которые умерли за нас. Благодаря им, мы можем жить счастливо сегодня.

**Вопрос и предполагаемый ответ к фрагменту.**

Почему День Победы важен для нас?

*Why is Victory Day important for us?*

**Фрагмент № 4.** Кривенкова Анастасия.

*It started when Russia celebrated the 60th anniversary of the victory in World War II, and the student committee organized the distribution of millions of ribbons here in the center of Moscow.*

Она (акция) стартовала, когда Россия праздновала 60-летие победы во второй мировой войне, и студенческий комитет организовал распространение миллионов ленточек здесь в центре Москвы.

**Вопрос и предполагаемый ответ к фрагменту.**

*When did the St. George's ribbon campaign appear in Russia?*

*The St. George's ribbon campaign appeared in Russia in 2005 when Russia celebrated the 60<sup>th</sup> anniversary of Victory Day.*

**Часть вторая. История ордена святого Георгия.**

**Первый слайд.** Дзюба Максим.

*St. George is a dragon slayer warrior. Saint George is the patron of Russian warriors. We can see St. George in the icons in the church.*

Святой Георгий это Воин, убивающий дракона. Святой Георгий - покровитель воинов. Мы можем видеть святого Георгия на иконах в церкви.

**Вопрос и предполагаемый ответ к фрагменту.**

*Who is the dragon slayer warrior - the symbol of the devil?*

*What is Saint George for Russian warriors? Where can we see St. George?*

Кто воин, убивающий дракона – символа дьявола? Кто такой святой Георгий для русских воинов? Где мы можем видеть святого Георгия?

**Второй слайд.** Рябчук Валерия.

*We can see the icon of St. George on the Russian coat of arms.*

*The orange color symbolizes fire and black smoke.*

Мы можем видеть икону святого Георгия на российском гербе. Оранжевый цвет символизирует огонь, а черный дым.

**Вопрос и предполагаемый ответ к фрагменту.**

*Where can we see the icon of St. George? What does the orange and black color on the ribbon of St. George symbolize?*

Где мы можем видеть икону святого Георгия? Что означает оранжевый и черный цвет на ленточке святого Георгия?

**Третий слайд.** Кулиш Михаил.

*The Order of St. George in the Russian Empire appeared during the time of Catherine the Great in 1769. Alexander Suvorov and Mikhail Kutuzov had the Order of St. George.*

Орден святого Георгия в Российской империи появился во времена Екатерины Великой в 1769 году. Александр Суворов и Михаил Кутузов имели орден святого Георгия.

**Вопрос и предполагаемый ответ к фрагменту.**

*When did the order of St. George appear in the Russian Empire? Who had the Order of St. George in the Russian Empire?*

Когда в Российской империи появился орден святого Георгия? Кто в Российской империи имел ордена святого Георгия?

**Четвёртый слайд.** Кривенкова Анастасия.

*We celebrate Heroes' Day on December 7.*

Мы празднуем День Героев Отечества 7 декабря.

**Вопрос и предполагаемый ответ к фрагменту.**

*What holiday do we celebrate on December 7?*

Какой праздник мы отмечаем 7 декабря?

**Заключительная часть.**

**Два символических факта связанных с Днём победы.**

**Пятый слайд.** Рябчук Валерия.

*Deynega Nikifor Ivanovich, who lived in the village of Nezamaevskaya in the Pavlovsky district. Sverdlikov Grigory Ivanovich, who is a Hero of the Soviet Union. and he is the hero of our school in Stanitsa Krilovskaya.*



Дейнега Никифор Иванович, живший в станице Незамаевская Павловского района. Свердликов Григорий Иванович, который является Героем Советского Союза и героем нашей школы в станице Крыловской.

Кто имел золотые звёзды героя в Павловском районе?

*Who had the golden stars of the hero in the Pavlovsky district?*

**Шестой слайд.** Дзюба Максим.

*There are two symbolic facts connected with Victory Day. Pay your attention to the name of the marshal who commanded the Victory Day Parade in 1945? The Marshal who commanded the Victory Day Parade in 1945 was George Zhukov. George Zhukov had three golden stars as a hero in the Soviet Union.*

**Седьмой слайд.** Кривенкова Анастасия.

*Russian troops defeated the Nazis on St. George's Day - May 6.*

*And St. George is the patron of Russian warriors.*

Есть два символических факта связанных с Днём победы.

Обратите внимание, как звали маршала, который командовал парадом 9 мая. Его имя было – Георгий. Имена Григорий и Георгий являются одним и тем же именем. Русские

войска разгромили фашистов в День святого Георгия – 6 мая.

**Восьмой слайд. Заключительное слово учителя.**

In the Russian Empire, there were **25 heroes** who had the Order of St. George of the first degree. In the Soviet Union, there were **11,739 heroes** who had the Order of St. George of the first degree.

In modern Russia, **572 heroes** were awarded the Order of St. George of the first degree.

В российской империи было 25 героев, которые имели орден святого Георгия первой степени. В советском союзе было 11 739 героев, которые имели орден святого Георгия первой степени. В современной России 572 награждены орденом святого Георгия первой степени.

Русские воины освободили мир от фашистов в 1945 году, но каждый должен бы помнить, что русский князь Александр Невский сказал – «Кто к нам с мечом придет тот от меча и погибнет»

Russian soldiers liberated the world from the Nazis in 1945 but everyone should remember that the Russian Prince Alexander Nevsky said – **"Whoever comes to us with a sword will die from the sword"**.

*С. Агафонова*

## ВИРТУАЛЬНАЯ ЭКСКУРСИЯ "ПОДВИГ СОЧИНЦЕВ ВО ИМЯ ЖИЗНИ"

**И.В. КУЗЬМИЧ,**

*учитель начальных классов*

*МОБУ СОШ № 100 г. Сочи*

*им. Героя Советского Союза Худякова И.С.*

**Всем не вернувшимся – ВЕЧНАЯ ПАМЯТЬ!  
Всем не дождавшимся – НАШИ УТЕШЕНИЯ.  
Всем, прошедшим войну и живущим в наши дни -  
НИЗКИЙ ПОКЛОН и БЛАГОДАРНОСТЬ!**

Всё дальше, вглубь истории уходят жуткие годы Великой Отечественной войны – годы величайших испытаний, невосполнимых утрат и людских страданий.

Прошло 75 лет, а война ещё кровотоцит,

как незаживающая рана в наших сердцах.

Спустя сто и даже тысячу лет, никто не будет забыт и ничто не будет забыто. Потому как без памяти о прошлом нет настоящего и, не будет будущего.









"Южные культуры" сражались на фронтах. Об их героических подвигах посетителям парка повествует памятная стена.

В 2015 году здесь появилась Аллея Славы, которую посадили ветераны.



А в парках при санаториях высаживали медвежий лук (черемшу), щавель, крапиву, одуванчик съедобный. Варили в соленом кипятке хвою - получалось снадобье от цинги и авитаминоза. Промывали раны отваром листьев эвкалипта. А на замену специальному клею для перевязок брали смолу с плодовых деревьев. В тисосамшитовой роще собирали мох, которым набивали подушки и матрасы. И он же заменял дефицитную вату и очень хорошо заживлял раны. Субтропический климат и самоотверженность сочинцев помогали раненым быстрее возвращаться в строй.



Все сочинские госпитали отправляли раненых на процедуры бальнеологического курорта "Мацеста". "Огненная" вода – улучшала кровоток. В первый год войны было отпущено 500 тысяч процедур, а в 1945 - более миллиона.

В главном здании располагалось отделение НИИ курортологии и физиотерапии. Учёные искали эффективные способы лечения раненых с помощью сероводородных вод Мацесты. На их основе знаменитый сочинский доктор К.А. Гордон изготавливал исцеляющие мази. Главным же символом военного подвига Сочи остаётся белоснежная стена...



Двадцатиметровая арка - это дорога жизни. На постаменте под аркой расположены три скульптуры: хирург, медсестра и солдат. Раненый символизирует всех военных, которых спасли. Врачи, медсестры, санитарки – Те, кто помогал вернуться людям к жизни. Медики трудились, не жалея сил, с каждым выздоравливающим бойцом приближая День Победы. Указом Президиума Верховного Совета СССР от 8 мая 1980 года за самоотверженную работу сочинцев по восстановлению здоровья солдат и офицеров в годы войны город Сочи награжден орденом Отечественной войны I степени.

После лечения из Сочи на фронт вернулись более 73% от общего числа раненых.

7 мая 2015 г. на Аллее Героев был открыт мемориал "Журавли". Монумент представляет собой стилизацию перехода красных звёзд (солдаты, с кровавых не пришедшие полей) в стаю журавлей, взлетающих в небо. Здесь же увековечены имена двенадцати Героев Советского Союза.

В Адлере, у самого подножия реки Мзымта, впадающей в Чёрное море, на площади Победы расположен памятник воинам-Адлерцам павшим за Родину в годы ВОВ.

*Велик и вечен, как само бессмертье,  
Средь подвигов служения Отчизне-  
Твой подвиг доброты и милосердия  
Во имя мира и во имя жизни...*

## ЗАЩИТНИКИ ОТЕЧЕСТВА (Урок кубановедения 4 класс )

**Н.А. ДИМКОВА,**

*учитель начальных классов*

*МБОУ СОШ №5 имени Героя Советского Союза С.С. Азарова  
МО Абинский район*

**Цели:** привитие любви к малой Родине, сопричастности к истории Краснодарского края; воспитание гражданской позиции и патриотизма, чувства гордости за героев своей страны, своего края; расширение кругозора, пополнение словарного запаса; развитие познавательной активности.

**Предметные задачи:** познакомить с подвигами героев Кубани в годы ВОВ

**Личностные УУД:** воспитывать чувство гордости и патриотизма за свой край, своих земляков.

**Метапредметные:** формировать умение работать с картой, с информационными источниками.

**Регулятивные:** понимать учебную задачу урока, осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.

**Коммуникативные:** развивать умение работать в парах, группах.

**Познавательные:** формировать умение решать сложившиеся проблемные ситуации; умение анализировать, сравнивать.

**Оборудование:** мультимедийный комплекс, презентации, карта Краснодарского края, видео тематика – ВОВ, «С чего начинается Родина?» (поэт М. Матусовский, композитор В.Баснер), ««Ласточки» над фронтом»-отрывок из кинофильма, фломастеры красные, Устный журнал – наглядное пособие, конверты для групп с заданиями), портреты героев ВОВ.

### Ход урока

#### 1.Организационный момент.

Учитель: Здравствуйте, ребята. Сегодня у нас с вами пройдёт необычный урок, в интересной форме – в форме устного журнала. У вас на столах разложены тексты из исторических документов, конверты с заданиями, карты, ручки. Это всё пригодится нам на сегодняшнем занятии.

#### 2. Мотивация учебной деятельности.

Учитель: Как у журнала есть страницы, так и нашего урока будут страницы.

*Вдаль бегут дороги, словно песня,  
Дремлют горы, плещутся моря  
Нет слов дорожке и чудесней,  
Чем два слова: Родина моя!*



И первая страница называется «С чего начинается родина?» Звучит песня М. Бернеса «С чего начинается Родина?»



**Учитель:** Дети, так с чего же начинается Родина для каждого из нас? А что ещё для нас Родина? (учитель подводит учащихся к тому, что наша малая Родина – это Кубань) Кубань – это наша малая родина. Она начинается с родного посёлка, улицы, на которой мы живём. С золотистых пшеничных полей, с задорных песен удалых казаков, с рассказов – воспоминаний наших прадедов, ветеранов войны.



### 3. Целеполагание и планирование.

**Учитель:** Однажды случилась беда с нашей Родиной. Горе пришло в нашу страну. (Просмотр ролика «Беда – война»)

**Учитель:** Так какая беда случилась с нашей родиной? (Ученики: война)

И так, вторая страница «Ах, война, что ты сделала?»

**Учитель:** Кто встал на борьбу с врагом? А для чего они это делали? (Ученики: С целью защитить нашу Родину).

**Учитель:** Так о ком мы сегодня с вами будем говорить на уроке? (О защитниках нашей Родины). Тема нашего урока «Защитники Отечества». И следующая страница нашего устного журнала «Защитники Отечества»

**Учитель:** Тяжёлые испытания выпали на долю нашего народа. И самое страшное – это Великая Отечественная война. Она не прошла стороной и наш Краснодарский край. Когда началась Великая Отечественная война? (ученики: 22 июня 1941г июня)

Кого из жителей Кубани – защитников Отечества вы знаете? (ответы учеников). Ребята, видите, немного мы знаем о защитниках Отечества. Какую цель мы поставим перед собой на этом уроке? (Ученики: познакомиться с защитниками Отечества, узнать об их героическом подвиге)

### 4. Актуализация знаний.

**Учитель:** В суровые годы войны весь народ от мала до велика встал на защиту своей Родины. Рядом, плечом к плечу, сражались бойцы разных национальностей: русские и грузины, таджики и украинцы. Отважные сыны Кубани сражались и на родной земле, вдали от любимых городов и станиц. Но, где бы ни воевали они, каждый знал, что он защищает и всю нашу необъятную страну, и отчий край. Много славных страниц вписали кубанцы в историю Великой Отечественной войны. Есть на Кубани город-герой. Как он называется? Найдите на карте город Новороссийск, отметьте его знаком красной звезды, воспользуйтесь красным фломастером). (Работа с картой Краснодарского края) Вечной славой покрыли себя защитники Новороссийска. Малая земля – это береговая полоса площадью около 30 квадратных километров, бои здесь продолжались более 7 месяцев. Каждый метр земли был изрыт минами и снарядами. Немцы сбросили на город 17000 бомб. Но герои не только выстояли, но и перешли в наступление. За мужество и

храбрость его защитников Новороссийску было присвоено звание «Город-герой». Запомнили город-герой Новороссийск. А ещё у нас есть города воинской славы? Как они называются? (Ученики: Туапсе, Анапа). Чем звание города-героя отличается от города воинской славы? (Ученики: «Город воинской славы» присваивается за отличия, проявленные жителями города при защите Отечества)

**Учитель:** В городах удостоенных этого звания устанавливается гранитная стела, увенчанная гербом России. Отметим города воинской славы Туапсе и Анапу тоже знаком красной звезды. Ребята, есть в нашем крае город-герой Новороссийск, города воинской славы Туапсе и Анапа. А ещё есть город, которому можно присвоить звание материнской славы. У нас с вами следующая страница «Подвиг матери и сыновей».

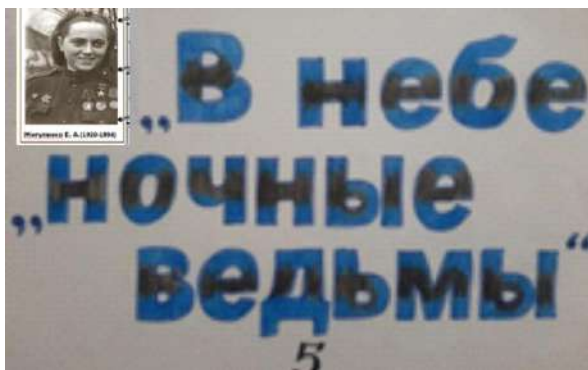
Много славных страниц вписали кубанцы в историю Великой Отечественной войны. Сегодня мы вспомним только одну кубанскую семью, семью кубанской русской женщины Епистинии Фёдоровны Степановой. Её имя известно во всём мире. Нет человека, который бы не преклонялся перед её материнским подвигом. Война забрала у неё самое дорогое – её сыновей. Девять раз приходил в её дом почтальон с похоронками. Девять сыновей вырастила Епистиния Фёдоровна. И все они героически погибли, защищая Родину. В каком городе находится музей Епистинии Фёдоровне Степановой? (Ученики: в Тимашевске)

**Учитель:** Значит, мы с гордостью можем назвать город Тимашевск городом материнской славы. Отметим город Тимашевск на карте знаком красной звезды. Здесь находится единственный мемориальный музей, рассказывающий о трагической судьбе матери Епистинии Фёдоровне Степановой. Здесь же, в Тимашевске, воздвигнут и памятник этой великой женщине. А в настоящее время возле памятника Матери растут 9 серебристых елей – девять жизней её сыновей. Памятник от слова память – чтобы помнили и никогда не забывали.

### 5. Открытие новых знаний.

**Учитель:** Война всегда была делом мужчин. Но когда началась Великая Отечественная война, на защиту Отечества поднялась вся страна. И женщины шли на фронт. Это были не только медработники, они вступали в армию, чтобы стать связистами, разведчиками, зенитчиками, летчицами. И следующая страница нашего журнала называется «В небе ночные ведьмы»





Ребята, кто из вас догадался, о ком мы сейчас будем говорить? Как вы уже догадались, в этом полку были исключительно женщины. Причём не просто женщины, а молодые девушки 17-28 лет. Командиром полка была Евдокия Давыдовна Бершанская. Она единственной среди женщин, награжденная полководческими орденами Суворова (III степени) и Александра Невского. Ее полк летал на самолетах ПО-2, крылья этого самолета напоминали мебельные деревянные полочки. Сейчас себе даже трудно представить, как могли совсем молодые девчонки воевать на таких примитивных фанерных самолетах, трясясь от холода и страха, с успехом выполнять сложнейшие боевые задачи. За неуязвимость и ночные полёты девушки из полка ночных бомбардировщиков получили зловещее прозвище – ночные ведьмы, а наши солдаты звали их ласково – небесные ласточки. С февраля 1943 года лётчицы из женского авиаполка сражались с врагом в небе Кубани. Более пяти тысяч боевых вылетов совершил полк при освобождении нашего края. Среди этих девушек была Евгения Андреевна Жигуленко, жительница Кубани. В армию она пошла добровольцем, участвовала в освобождении города-героя Новороссийска, за её плечами 968 боевых вылетов. После войны Евгения ещё 10 лет служила в авиации, затем работала в городе Сочи. А потом окончила институт кинематографии, стала режиссёром и сняла замечательный фильм о своих фронтовых подругах. Назывался этот фильм – «В небе «ночные ведьмы». Имя легендарной лётчицы Евдокии Давыдовны Бершанской присвоено одной из улиц Краснодара. Я думаю, что она, как и другие защитники Отечества заслужили это.

**6. Включение нового знания в систему знаний.**



**Учитель:** Вот мы с вами и подошли к странице «Улицы героев ВОВ». Сейчас вы будете работать в группах. Возьмите белый конверт и выберете из списка улицу, которая названа в честь защитника Отечества Кубани.

*1 группа.* Названия улиц: Гидростроителей, Красная, Молодёжная, Российская, Тургенева, Стасова, Алтайская, Дзержинского, **Гаврилова**, Митинская. (**Ученики:** улица Гаврилова)

**Учитель:** Запомните имя героя Советского Союза Пётра Михайловича Гаврилова. За мужество и героизм, проявленный в боях при защите брестской крепости, его именем названа улица города Краснодара.

*2 группа.* Названия улиц: Московская, Троицкая, Восточно-Кругликовская, 1 Мая, Тепличная, Филатова, Бабушкина, **Головатого**, Ставропольская, Агрехимическая.

**Учитель:** только представьте, Володе Головатому всего было 17 лет, даже когда немцы подвергали его пыткам, он не сдался. Он погиб как настоящий герой.

*3 группа.* Названия улиц: Агрехимическая, Пушкина, Рабочая, Благоева, Весенняя, Гаражная, Гоголя. Володарского, **Игнатова**, Есенина.

**Учитель:** Бросившись с гранатой в руках под вражеский эшелон, братья ценой своей жизни выполнили задание. Дети, запомните их имена братья Игнатовы Геннадий и Евгений.

*4 гр.* Названия улиц: Сиреневая, Строительная, Тургенева, Селезнёва, **Невкипелого**, Чапаева, Цветочная, Чехова, Школьная, Уральская.

Продолжаем наше исследование. Вам надо ответить на вопросы, используя помощь исторических документов. Распределите вопросы между участниками группы. Итак, возьмите в жёлтом конверте вопросы для своей группы. Используя информационный материал о героях – защитниках распределите вопросы в своих группах, подготовьте ответы.





*Пётр Михайлович Гаврилов*

- 1) Где и когда родился Гаврилов Пётр Михайлович?
- 2) За что ему было присвоено звание Героя Советского Союза?
- 3) Где застала война офицера Гаврилова?
- 4) Когда была написана книга, и кто её автор, в которой описывается фактический материал о пребывании Петра Гаврилова в плену?
- 5) Какое звание он получил в 1957 году?

*Володя Головатый*

- 1) Во сколько лет Володя совершил свой поступок, достойный вечной памяти?
- 2) Когда его отец ушёл на фронт, чем занимался?
- 3) Что решил организовать Володя на сопротивление фашистов? Чем занималась их группа?
- 4) Как погиб Володя?
- 5) Какая школа носит имя героя Володи Головатого?

*Гений (Геннадий) Петрович Игнатов*

- 1) Где и когда родился Геннадий Игнатов?
- 2) Сколько лет ему было, когда началась война?
- 3) На какой территории принимал участие в военных действиях во время ВОВ?
- 4) Какой подвиг совершил?
- 5) Какое звание ему присвоено?
- 6) Что ещё, кроме улицы, носит имя Гения Игнатова?

Георгий Терентьевич Невкипелый

- 1) Где и когда родился?
- 2) Чем занимался до войны?
- 3) Командиром какого полка был Георгий Невкипелый?
- 4) За что уже в июне 1941 года Георгий Терентьевич получил высокую награду?
- 5) Как вы думаете, почему в 1975 году в Краснодаре новая улица в микрорайоне Гидростроителей была названа именем Георгия Невкипелого?

Учитель предварительно распечатывает портреты героев, каждая группа по очереди выходит к доске, отвечает на вопросы, портреты прикрепляют к доске)

**Учитель:** Ребята, теперь вы все будете знать, что улицы Володи Головатого, Гаврилова, Игнатова, Невкипелого, названы в честь защитников Отечества Великой Отечественной войны над фашизмом.

В каждом городе есть улицы, названы в честь героев ВОВ.

*Домашнее задание.* Карты у вас останутся на память о сегодняшнем уроке. Вы можете продолжить отмечать на карте города, в которых проходили боевые сражения, и проводить исследовательскую работу по выявлению улиц, названных в честь защитников Отечества.

### 7.Рефлексия.

**Учитель:** Голубь – это символ мира. Доستانьте из розового конверта голубков. Напишите слова благодарности героям, не вернувшимся с войны.



Подумайте, какие это будут слова, самое важное, чтобы они шли от самого сердца. (Учитель вывешивает последнюю страницу журнала – голубое небо)

Приклейте голубей на небо.

9 мая вы обязательно поздравите ветеранов с Днём Победы. Всё меньше остаётся ветеранов Великой Отечественной войны. И сегодня эти старики нуждаются в помощи, в простом человеческом общении, в понимании, в добром слове. Будьте добрее и внимательнее к ним. Они это заслужили. Я надеюсь, что после сегодняшнего урока ваши чувства будут близки с чувствами Ирины Александровны Балаевой.

*Россия, Родина без края!*

*Тобой безмерно я горжусь,*

*Неповторимая, родная,*

*В любви признаться не стыжусь.*

**Учитель:** Спасибо вам за урок. Поздравляю вас и ваших родных с 75-летием Победы в Великой Отечественной войне. Желаю мира, добра и ясного голубого неба.

## СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «75 ЛЕТ ПАМЯТИ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ»

**Н.М. МАМЫЛИНА,**  
старший воспитатель,  
МБДОУ детский сад № 1 «Ручеек»  
МО г.-к. Анапа,

**Д.Н. ПАРШАКОВА,**  
воспитатель  
МБДОУ детский сад № 1  
«Ручеек» МО г.-к. Анапа,

Знания, навыки, привычки, усвоенные в дошкольный период, оказываются особенно прочным фундаментом дальнейшего развития личности, так как именно этому периоду характерны наибольшая обучаемость и сила глубины впечатлений. В течение последнего десятилетия патриотическое воспитание является одним из ведущих направлений государственной политики. К правовым основам этого направления относятся: «Национальная доктрина образования в Российской Федерации до 2025 г.», «Концепция патриотического воспитания граждан Российской Федерации», Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016–2020 годы». В 75 годовщину Победы в Великой Отечественной Войне патриотическое направление развития дошкольников приобретает особую **актуальность** для всех участников образовательного процесса.

Мы, педагоги, понимаем **проблему**, состоящую в том, что все меньше остается в живых людей, живших и сражавшихся в годы ВОВ, которые могли бы из первых уст передать знания о тех тяжелейших годах и подвиге всего народа подрастающему поколению. Тем важнее нам, взрослым, сохранить и передать память о них нашим детям. Так возникла идея реализации проекта, посвященного 75 годовщине Великой Отечественной Войны, которая получила единодушную поддержку родителей и ребят нашей группы. Из нескольких предложенных родителями названий проекта, голосованием выбрали название – «75 лет памяти Великой Победы». Девизом проекта стали слова В.А. Сухомлинского: «Детство – каждодневное открытие мира и, поэтому надо делать так, чтобы оно стало, прежде всего, познанием человека и Отечества, их красоты и величия».

**Вид проекта:** долгосрочный, групповой, социально-педагогический.

**Участники проекта:** воспитатели Мамылина Н. М. и Паршакова Д. Н., воспитанники группы «Чемпионы», родители воспитанников, специалисты МБДОУ д/с № 1 «Ручеек»,

сотрудники ГБУ социального обслуживания Краснодарского края «Анапского комплексного центра социального обслуживания населения», ветераны ВОВ г.-к. Анапа.

**Срок реализации:** 6 мес.: с 01.12.2019 г. по 25.05.2020г.

**Цель проекта** – приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

### **Задачи:**

- Способствовать формированию элементарных представлений об истории России;
- Стимулировать развитие познавательной активности, инициативности и самостоятельности;
- Содействовать воспитанию любви и уважения к Родине, ветеранам ВОВ и труженикам тыла.

С 28 марта в перспективно-тематический план проекта постепенно вносились корректировки в связи с пандемией коронавируса, а все мероприятия нашего проекта перешли в онлайн и офлайн режим в специально экстренно созданную в instagram **группу 1detsadrucheeк**. Постепенно к нашей группе 1detsadrucheeк. подключались семьи из всех групп нашего детского сада. На 9 мая в нем уже было 183 участника. Фото со всех мероприятий размещены на личном сайте Мамылиной Н.М. [http://pycheek.com/kol/mamilina\\_konkyrs2/ks.html](http://pycheek.com/kol/mamilina_konkyrs2/ks.html).

Сотрудничество детского сада с семьями ребят стало связано воедино георгиевской лентой. Наш проект помог больше узнать о подвигах и жизненных трудностях родственников наших воспитанников, защитников и жителей Краснодарского края в период войны, способствовал развитию интереса и любви к своей Родине, ее истории.

Благодаря систематическому личному и онлайн взаимодействию еще сильнее сплотились все семьи нашей группы, а длительные выходные в самоизоляции превратились в дни, насыщенные полезными и интересными мероприятиями патриотической направленности. [\(См. таблицу 1\)](#)



## ОРГАНИЗАЦИЯ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЕКТА «75 ЛЕТ ПОБЕДЫ!»

**Т.С. КОЗЛОВА,**

*воспитатель МБДОУ № 54*

*МО г. Армавир*

В современном обществе, когда вопрос о роли нашей страны в победе над фашизмом чрезвычайно актуален, мы являемся свидетелями сплочения российского народа вокруг своих национальных интересов, всплеска патриотизма.

Однако патриотическое чувство не возникает само по себе. Это результат длительного воспитательного воздействия на человека, начиная с самого детства. Чтобы быть уверенным, что дети вырастут настоящими патриотами, необходимо с дошкольного возраста знакомить их с историей страны, с главными историческими событиями, к которым относится Великая Отечественная война.

*В государственной программе «Патриотическое воспитание граждан России», которая имеет государственный статус и ориентирована на все социальные слои и возрастные группы граждан Российской Федерации при сохранении приоритета патриотического воспитания подрастающего поколения детей и молодёжи, записано: «Патриотическое воспитание направлено на формирование и развитие личности, обладающей качествами гражданина - патриота Родины и способной успешно выполнять гражданские обязанности в мирное и военное время» (постановление Правительства РФ от 30.12.2015 № 1493 «О государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016- 2020 годы»).*

В связи с этим одной из задач дошкольного образования является приобщение детей к общечеловеческим ценностям и нормам, создание образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности.

Ознакомление дошкольников с темой войны должно основываться на адекватных возрасту формах работы и соблюдении возрастной специфики: ребёнку несвойственно

трагическое восприятие мира из-за ограниченного детского опыта и присутствия неадекватной сформированности понятий о временных связях. Мышление в дошкольном возрасте носит ярко выраженный конкретный, образный характер и во многом ещё сохраняет тесную связь с практической деятельностью. Детям очень трудно понять то, что не проходит через их практическую деятельность. Поэтому особое внимание мы уделяем эмоциональному восприятию детьми темы войны - известную по сказкам идею противостояния добра и зла и финальной победы добра. Воспринятая сердцем, вся информация запоминается надолго.

В нашем дошкольном образовательном учреждении выстроена система работы по патриотическому воспитанию дошкольников, реализуемая в различных направлениях: работа с детьми, педагогами, социальными партнерами.

Для актуализации и обогащения знаний детей об истории Армавира и всей страны в годы Великой Отечественной войны используются разнообразные виды и формы работы:

- проведение бесед и тематических занятий, из которых дети узнают о жизни своих сверстников и государства в годы войны, о героических сражениях, мужестве и стойкости русского народа;

- мощным средством воспитания дошкольников является чтение произведений художественной литературы, рассматривание альбомов, слушание песен военных лет, что способствует формированию нравственно-личностных качеств ребёнка;

- ознакомление со стендами, тематическими выставками, изготовление поделок;

- формирование у дошкольников активного положительного отношения к славным защитникам нашей Родины осуществляется путем внесения новых тем в сюжетно-ролевые игры «Армия», «Партизаны», «Пограничники»;

– реализация проектов военно-патриотической тематики как средство активизации познавательного и творческого развития (Приложение);

– проведение утренников, досугов и спортивных мероприятий, участие в конкурсах рисунков, выразительного чтения стихотворений;

– в непосредственном общении дошкольников с ветеранами формируются и развиваются навыки уважительного отношения к защитникам Родины;

– целевые прогулки и экскурсии к памятникам боевой славы, возложение цветов к Вечному огню с детьми старшего дошкольного возраста. Беседы и занятия с воспитанниками младших групп проходят возле здания администрации нашего сада, где есть свой Вечный огонь.

Особую значимость для нас приобретает работа с семьями воспитанников. Благодаря вовлечению семей в поисковую деятельность было собрано много информации о героических подвигах родных и близких, воевавших на фронте и работавших в тылу. Дети больше узнали об истории своей семьи, о героических подвигах своих прабабушек и прадедушек. В саду систематически проводятся тематические встречи с известными людьми города и семейные гостиные, патриотические акции с участием родителей («Бессмертный полк»), совместные праздники и спортивные соревнования к 23 Февраля, 9 Мая.

Активное привлечение семей к патриотическому воспитанию позволило закрепить у детей представление об общественном долге перед Родиной, сформировать чувство гордости за своих родителей, за Российскую Армию, вызвать желание быть похожими на отважных воинов своей страны.

Повышению качества образовательной деятельности с детьми по формированию системных представлений о Великой Отечественной войне способствует взаимодействие с краеведческим музеем, экскурсии в который вызывают особый интерес. Ребята получают возможность не только увидеть боевое прошлое своего народа, но и самим прикоснуться к военным экспонатам, под руководством взрослых научиться складывать солдатское письмо-треугольник.

В рамках подготовки к празднованию Дня Великой Победы нами разработан долгосрочный образовательный проект по гражданско-патриотическому воспитанию детей старшего

дошкольного возраста «75 лет Победы!». (Приложение)

Реализация нашего проекта показала, что у детей старшего дошкольного возраста возросла потребность в знакомстве с историей, сражениями ВОВ, героической ролью родного города и края в период Великой Отечественной войны. Они с увлечением рассматривают альбомы о том времени, рассказывают, в каких акциях, посвященных Дню Победы, участвовали, что нового узнали. Своими эмоциональными впечатлениями наши воспитанники поделились в сети Интернет. С их выступлениями можно ознакомиться по ссылке: [http://ds54.as00.ru/uchastie-vospitannikov-mbdou-№54-v-meropriyatiyah\\_posvyaschennih-dnyu-pobedi/](http://ds54.as00.ru/uchastie-vospitannikov-mbdou-№54-v-meropriyatiyah_posvyaschennih-dnyu-pobedi/)

*Приложение.*

*Проект по гражданско-патриотическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста «75 лет Победы!», посвященный подготовке и празднованию Дня Победы в Великой Отечественной войне*

**Сроки реализации:** долгосрочный (сентябрь 2019г. – май 2020г.)

**Актуальность проекта:** В процессе тематических бесед и наблюдений за детьми в ходе сюжетно-ролевых игр мы пришли к выводу о наличии у воспитанников слабых, обрывочных знаний о значимости победы нашего народа

в Великой Отечественной войне. Педагогическая диагностика по нравственно-патриотическому воспитанию детей показала недостаточный уровень: сформированности представлений о ВОВ (65%), о причастности города Армавира к победе в ВОВ (87%). Кроме того, было выявлено, что среди семей воспитанников 26% не имеют достаточно четких и полных представлений о сражениях в период Великой Отечественной войны; у 12% утеряна связь поколений; 9% не интересуются историей своей семьи, 100% родителей (законных представителей) высказали пожелание, чтобы в детском саду велась целенаправленная работа, связанная с формированием у детей дошкольного возраста представлений о Великой Отечественной войне.

Это стало определяющим в разработке данного образовательного проекта.

**Цель:** формирование у детей дошкольного возраста представлений о Великой Отечественной войне (воспитание патриотизма и чувства гордости за свою Родину) на основе уже имеющихся представлений о войне,





создание условий для сохранения исторической памяти, преемственности поколений в ознаменование 75-летия Победы в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 годов.

*Задачи: для детей:* формировать представление об истории ВОВ, используя различные виды деятельности; пробуждать интерес к прошлому нашего города, края, страны; познакомить с ходом военных действий во время Великой Отечественной войны, с городами - героями; показать мужество и героизм людей в ходе Великой Отечественной войны; развивать восприятие произведений литературы, живописи, музыки; учить выражать чувства; обогащать словарный запас; развивать чувство коллективизма;

*для родителей (законных представителей):* способствовать укреплению внутрисемейных связей, повышению их педагогической грамотности в вопросах повышения уровня духовно-нравственного и патриотического воспитания детей, социальной и гражданской ответственности;

*для ДОУ:* обогатить развивающую

предметно-пространственную образовательную среду ДОУ по теме Великой Отечественной войне, развивать и укреплять межсетевое взаимодействие с социальными партнерами.

*Участники проекта:* дети старшего дошкольного возраста, семьи воспитанников, педагоги, сотрудники учреждений культуры, жители города.

*Социальные партнеры проекта:* родители (законные представители), МБУДО «Детская музыкальная школа», детская библиотека им. Н.К. Крупской, МБУК «Армавирский краеведческий музей».

*Новизна проекта:* работа с детьми организуется в форме военно-спортивной игры по типу «Зарница», где группы в течение учебного года соревнуются в различных спортивно-патриотических, познавательных играх, знакомятся с историей героических битв и выполняют задания «военного штаба». За выполненные задания группы вывешивают на информационном стенде звезды. Группа, которая соберёт больше звезд, становится «Лучшей группой в военно-спортивной игре».

[\(План реализации проекта см.\)](#)

## МЫ ГЕРОЕВ ХРАНИМ ИМЕНА...

**Н.И. НОВАК,**

*учитель кубановедения МБОУ СОШ № 25  
им. трижды Героя Советского Союза А.И. Покрышкина  
станции Должанской МО Ейский район*

***Оглядываясь назад, мы всегда будем помнить тех,  
кто не щадил себя для Победы над врагом нашей Родины.***

Г. К. Жуков

75 лет назад отгремели последние взрывы Великой Отечественной войны... Бывших фронтовиков, к сожалению, становится все меньше, мы не забываем о тех, кто живёт рядом с нами, и свято чтим память тех, кого уже нет. Это скромные люди, которые не думали на войне о том, что совершают подвиг. Они честно выполнили свой долг - долг солдата, долг верного сына своей Родины. Долг живых – не забывать о той страшной войне, о тех, кто спас Отечество. Мы у них в вечном долгу. Память о минувшей войне должна переходить от отцов к сыновьям, а от них - к внукам. Иначе нельзя. Нет ни одной профессии, люди которой не сражались бы на фронтах тех

далеких сражений. Ежедневный подвиг в битвах войны совершали и учителя.

Учитель! Сколько в этом слове тепла, доброты, нежности и справедливости. Учить детей... Чему учить? Писать, читать, считать. Нет, не только этому! Учить их быть людьми, учить любить природу, учить уважать старших, учить быть хорошим товарищем. Но как сложно не растерять всю эту теплоту, когда вокруг тебя громыхали танки, погибали и страдали люди!

По-моему, учителя-фронтовики – особые люди, которые передали новым поколениям не просто знания, а традиции народа-победителя были живыми источниками правды второй

мировой. Когда дети вновь садятся за парты, всегда хочется напомнить им, кто дал им такую возможность 75 лет тому назад, когда наши предки одержали Великую Победу над фашизмом. В этой небольшой статье я хочу

отдать дань памяти и признательности людям самой мирной и человечной из профессий – учителям, нашим станичникам, жителям ст. Должанская Ейского района, участникам Великой Отечественной войны.



### **Романенко Пантелей Михайлович**

Лейтенант, танкист. Участник Великой Отечественной войны, имел ранения. Награждён медалями «За боевые заслуги», «За победу над Германией в Великой Отечественной войне», орденом Красной Звезды, а также трудовыми медалями. В нашей школе № 25 работал учителем химии.

### **Шимолин Евгений Георгиевич**

Родился в 1921 году. Танкист, старший лейтенант, был командиром танка. Участник Второй Мировой войны, воевал на Дальнем Востоке. Инвалид Великой Отечественной войны, награжден медалями «За победу над Германией в Великой Отечественной войне», «За победу над Японией», «20 лет победы в Великой Отечественной войне» и др. После войны работал в школе учителем истории.



### **Жильков Виталий Николаевич**

Родился 12 января 1925 года. Артиллерист, младший лейтенант. Участвовал в боях за освобождение Кубани, Венгрии, Молдавии, Румынии, Болгарии. Был награждён Орденом Отечественной войны, медалью «За победу над Германией в Великой Отечественной войне». Имел много почётных грамот. За свою трудовую жизнь Виталий Николаевич получил звание Ветерана труда. После войны работал учителем географии вплоть до 1985 года.



### **Каунов Алексей Ефимович**

Разведчик. Участник боев «Голубая линия» на Кубани (1942-1944 г.г.). Был ранен, демобилизован в 1944 г. Награждён медалями «За отвагу», «За оборону Кавказа», «За победу над Германией в Великой Отечественной войне». В школе был учителем физкультуры, руководителем школьного хора, директором районного Дома пионеров и школьников.



75 лет прошло с того дня, когда закончилась Великая Отечественная война. И все эти годы мы живем под мирным небом. За чистое небо, за счастье трудиться, учиться и жить мы благодарим ветеранов войны, в числе которых - наши дорогие учителя, прошедшие суровые огненные дороги войны и посвятившие всю свою оставшуюся жизнь нашей школе. Это люди, которые выбрали самую мирную на свете профессию, несущую людям свет, радость, счастье.

Героизм – это одно из проявлений

духовной красоты. Неслучайно превыше всего народ ставил величие духа человека. Для меня учителя, о которых я рассказывала - Герои. Мы гордимся ими. «Учитель – мирный человек, но в сорок первом каждым нервом он защищал двадцатый век, чтоб жили школы в двадцать первом ...»

### **Библиографический список**

Материалы Должанского отдела районного краеведческого музея и Ейского историко-краеведческого музея им. В. Самсонова



## КУЛЬТУРНАЯ ПРАКТИКА «ДРУГ ДРУГА ПОДДЕРЖИВАТЬ – ПОБЕДУ ОДЕРЖИВАТЬ!»

**С.Е. ТАМОЖНИКОВА,**

*музыкальный руководитель*

*МБДОУ учреждение центр развития ребенка - детский сад № 9  
станция Старощербиновская МО Щербиновский район*

*1 этап: формирование у детей внутренней мотивации к деятельности.*

*Музыкальный руководитель приходит к ребятам в группу: Здравствуйте, ребята. Я случайно услышала, как вы с Галиной Николаевной обсуждали очень интересную тему, посвященную нашему героическому народу и предстоящему великому празднику. Как же называется этот праздник?*

*Дети: Этот праздник День Победы!*

*Если дети затрудняются с ответом, помогает музыкальный руководитель: Это очень важный праздник для нашей страны. 9 Мая! Это светлый праздник, когда все люди поздравляют друг друга с Победой и с благодарностью вспоминают тех, кто подарил нам жизнь. Да, День Победы – это день, когда мы отмечаем победу нашего народа над фашистами. Я очень ждала этот праздник, и постаралась украсить музыкальный зал празднично и торжественно. Кто хочет, пойдём вместе со мной – я вам покажу. (Ребята с педагогами заходят в музыкальный зал. В музыкальном зале стоят детские столы в форме круга. На одном из столов – письмо).*

*Музыкальный руководитель: Ребята, как вам праздничное украшение? Ой! А вот этого письма здесь не было. Когда я уходила к вам, стол был пуст. Посмотрите, на конверте – звезда. Интересно, от кого оно? Ребята, может быть, кто-то хочет сам прочитать это письмо? (Если нет читающих детей). Тогда, если вы не против, прочитаю я. Кто хочет узнать, найдите себе любое место. (Все располагаются за столом). «Здравствуйте, Светлана Евгеньевна. Поздравляем Вас и ваших воспитанников в наступающим праздником Великой Победы! Солдаты на фронте, женщины, дети, старики в тылу сделали все, чтобы наша страна была свободной и сильной. Немало испытаний выпало на их долю. Но наш героический народ пришел к Победе, потому что всегда был смелым, отважным, справедливым и дружным. Как говорится в мудрой пословице: «Друг друга поддерживать – победу одерживать». И если Вы,*

Светлана Евгеньевна, сможете найти себе друзей и выполнить особые задания, то узнаете, какой праздничный сюрприз мы приготовили для оформления вашего музыкального зала ко Дню Победы. Солдаты Российской Армии». Как мне интересно, что же это за сюрприз! Но где же я найду друзей, которые всегда готовы прийти на помощь?

*Если ребята активно готовы помочь: Я не сомневалась, что вы – настоящие мои друзья! (Если дети не очень активны). Я думаю, что знаю, где есть такие отзывчивые ребята! Кто готов мне помочь – улыбнитесь мне или похлопайте в ладоши! Конечно, это же вы – самые лучшие дети на свете!*

*2 этап: способствует планированию детьми их деятельности.*

*Музыкальный руководитель: Здорово! Друзей нашла! Ребята, а здесь в письме еще что-то написано. «В музыкальном зале находятся конверты с секретными поручениями, но открывать их нельзя, пока вы не проявите смекалку, и не решите первую задачу. Помните – главное порядок». Интересно, где же эти конверты? (ребята находят конверты; конверты – по числу детей; конверты запечатаны с помощью символа – звезда; на конвертах – номера).*

*Музыкальный руководитель: Ребята, как хорошо, что вы нашли конверты так быстро. Но здесь действительно, что-то не все просто. Может быть, присядем за стол и попробуем разгадать эту загадку. (дети располагаются за столом; каждого в руках – по конверту).*

*Если дети отвечают: Действительно, на каждом конверте есть номер. Если затрудняются с ответом: А что это на конвертах за цифры такие? Помогите мне правильно их назвать. Интересно, что означают эти цифры? Если дети отвечают: Вы знаете, ребята, я тоже так думаю. Это порядок математических цифр. Если затрудняются: Ребята, в письме было сказано: главное – порядок. Порядок чего? Может быть, цифр? А как же правильно расположить эти конверты?*

Точно, от 1 до 10. И так, цифры мы расположили по порядку. У каждого есть свой конверт. Как же поступим дальше? *Если дети предлагают:* Точно! Согласна! Можно и так! И я тоже думаю, что их нужно открывать по порядку. *Если затрудняются:* А может быть, попробуем открыть сначала первый конверт, потом – 2, потом... (подсказывают дети).

*3 этап: способствует реализации детского замысла.*

*Музыкальный руководитель:* Отлично! Мне так хочется узнать, что же нас ждет! У кого конверт № 1? ... (имя ребенка) – открывай!

1 конверт (листочек с вопросами). Как интересно! Здесь какие-то вопросы. Ребята, я без вас не справлюсь. (читают дети или взрослые).

*Викторина для дошкольников ко Дню Победы.*

1. Какой праздник мы отмечаем 9 Мая? 2. Как называлась война? 3. Сколько лет продолжалась Великая Отечественная война? 4. Где состоялся первый парад Победы? 5. Что мы должны сделать, если 9 Мая встретим ветерана или старого человека?

*Музыкальный руководитель:* Ребята, я очень вами горжусь. Вы помогли мне ответить на все вопросы. Нас ждет конверт № 2.

2 конверт (внутри – загадка). Здесь загадка. Имя девичье носила, и врага огнём косила, вражьи замыслы поруша, легендарная ... («Катюша»). Ребята, а что это – «Катюша»? Верно! Это такое орудие, которое фашисты очень боялись. И песня есть такая? Точно. Ведь она была и есть самой любимой песней наших солдат. Кто готов исполнить ее вместе со мной, найдите себе любое место в зале. «С песней в бой идешь – не пропадешь». Песня «Катюша» М. Блантера

3 конверт (в нем бумажные флажки 3 цветов). Что бы это значило? Здесь зеленый, синий и красный флажок? Что-то мне это напоминает?

*Если ребята верно предполагают:* Точно! У нас же есть такая интересная подвижная игра «Три флажка». Я немного подзабыла, как в нее играть. Да-да, спасибо, что напомнили. (Если затрудняются). Ребята, когда я смотрю на красный флажок, мне хочется крикнуть: «Ура!!!». А если вижу зеленый – идти маршем как солдаты! А если синий... (подсказывают дети). Кто хочет поиграть, найдите себе свободное место в зале! Игра «Три флажка».

*Музыкальный руководитель:* Ребята, вы так быстро двигались. Хорошо бы немного отдохнуть. Где бы нам присесть? (дети свободно

располагаются на ковре). Ой! Что же это я! А конверт? Ребята, у кого был конверт № 4? (ребенок приносит свой конверт, все остаются сидеть на коврике).

4 конверт (внутри – красная звезда). Ребята, здесь красная звезда. Это символ мужества и героизма народа, отстоявшего мир на земле. И сейчас она нам поможет узнать, какими качествами должен обладать солдат?

*Словесная игра «Какими качествами должен обладать солдат?».* (ребята передают звезду друг другу и называют личностные качества солдат).

*Музыкальный руководитель:* Я согласна с вами, ребята. Наша пословица так и говорит: «Друг за друга держаться – ничего не бояться». И смело шли в бой наши войска. Ой, ... (имя ребенка), а что у тебя в конверте?

5 конверт (внутри – элементы бумажного салюта). Не пойму что-то? Что бы это значило? (Если ребята предполагают верно). Точно! Как вы догадались? Это же похоже на салют! А у меня есть вот такой пустой лист. Я все думала, как же его украсить. Согласна! Можно на нем сделать аппликацию «салют». (Если ребята затрудняются). Интересно, а если я приклею вот эту звездочку вот сюда, а эту – сюда. На что это будет похоже? Верно, на салют. Кто готов мне помочь украсить этот лист – я буду вам очень благодарна!

6, 7, 8, 9 и т.д. конверт (количество по числу детей; в каждом – элементы бумажного салюта: разноцветные звездочки разного размера, стрелочки).

Коллективная работа «Праздничный салют».

(во время работы идет небольшая беседа о символах Победы).

*4 этап: проведение детской рефлексии по итогам деятельности.*

*Музыкальный руководитель:* Ребята, какой красивый салют! А как вы думаете, почему у нас получилась такая замечательная работа?

*Если дети отвечают:* Я тоже так подумала! Потому что мы с вами сделали ее вместе. Я согласна с вами, ребята. Да, мы сильны, когда мы едины.

*Если дети затрудняются:* Ребята, а если бы я делала эту работу одна? Да, ребята, мне пришлось бы делать ее очень долго. И мне было бы грустно и скучно. Ребята, а что бы произошло, если наш народ не поддерживал и не помогал друг другу во время войны? Я согласна с вами, ребята. Когда приходит беда или неприятность, очень важно, чтобы рядом были люди, которые готовы тебе помочь. Как





поступили наши люди, когда пришла страшная война, и они поддерживали друг друга, и разгромили фашистов. Ребята, я горжусь, что рядом со мной живут настоящие и верные друзья! Я благодарю вас за поддержку и помощь. До свидания! Ой! Подождите! У меня же тоже есть конверт. Что же там?

Последний конверт. *(там георгиевские ленты для всех детей и чистые листочки с изображением в углу символа Победы)*. Что это? Георгиевские ленты. Я думаю, что этот подарок приготовили нам солдаты Российской армии, и мы с уважением будем носить ее, благодаря тех, кто подарил нам мир и Великую Победу! А еще здесь есть вот такие листочки. В уголке – еще один знакомый нам символ. Да,

символ Победы. Интересно, а что можно придумать с этими листочками?

- Какие интересные предложения! Действительно! Можно сделать открытку ко Дню Победы! Можно нарисовать военную технику! И подарить ее кому-нибудь из родных или знакомых! Или старенькому дедушке. И я, ребята, желаю вам творческих успехов! До свидания!

- <https://litresp.ru/chitat/ru/Л/lebedev-pavel-fedorovich/poslovici-i-pogovorki-velikoj-otechestvennoj-vojni> (дата обращения: 15.04.2020)

- <https://melkie.net/podborki/9-maya-konkursy-v-detskom-sadu.html> (дата обращения: 15.04.2020)

## КРУЖКА С ВОЙНЫ

**О.М. ПЛОССКАЯ,**

*воспитатель МБДОУ детский сад № 7 комбинированного вида  
станция Старощербиновская  
МО Щербиновский район*

*Давайте будем помнить всех солдат,  
Что Родину для жизни отстояли,  
Пусть наши дети, внуки вечно чтят  
Их подвиги... И ВЕЧНАЯ им СЛАВА!*

2020 год – особый год в истории нашего Отечества – семьдесят пять лет Великой Победы. Но сколько бы ни минуло лет, нельзя забыть о подвиге солдат, тружеников тыла, кто выстоял и победил.

Прошли годы, выросли новые поколения. Для них Великая Отечественная война – это уже далекая история. Наша задача – сохранить память о великом подвиге народа. Героически-трагические страницы летописи нашего государства – это та основа, что позволяет педагогам и родителям «...как можно раньше пробудить в растущем человеке любовь к родной земле, с первых шагов формировать у детей черты характера, которые помогут ему стать человеком и гражданином общества». [1]

Готовясь к этому событию, родители и воспитанники старшей группы МБДОУ детский сад № 7 комбинированного вида ст. Старощербиновской просматривали семейные архивы: документы и фотографии военных лет своих прадедушек и прабабушек.

Однажды я услышала, как во время разговора с товарищами в группе Ваня Головкин рассказал, что в их семье хранится бесценная коробка, а в ней прадедушкин фронтовой альбом, кружка с войны, на кружке написано имя Вася. У детей эта новость вызвала большой интерес, и Ваня пообещал своим друзьям, с разрешения родителей принести семейные реликвии из бабушкиной коробки.

Тот интерес и эмоциональные впечатления, которыми делился Ваня, рассказывая детям об именной кружке с войны, явились мотивацией организации нашей совместной исследовательско-познавательной деятельности. Так зародилась идея реализации проекта «Правнук Победы».

«Несомненно, чем раньше воспитывать в детях чувства сопереживания, сострадания к тем, кто не вернулся с войны, чувство гордости за народ, стойко переносивший невзгоды войны, тем более сильное духом поколение мы получим в будущем». [2] «Мы должны строить

свое будущее на прочном фундаменте. И такой фундамент – это патриотизм» (В.В. Путин)

Метод проектов является одним из основных средств нравственно-патриотического воспитания в моей педагогической деятельности, так как это достаточно эффективный способ развивающегося личностного – ориентированного взаимодействия взрослого и ребенка. Перед собой, как педагог, я поставила задачу – способствовать развитию познавательной активности, любознательности и творческих способностей ребенка. Процесс проектирования детской исследовательско-познавательной деятельности включал три основных этапа.

На I этапе реализации проекта я узнала от Вани, что хочет он изучить и исследовать, определили тему исследовательской работы, способы решения этой проблемы и кто в этом может нам помочь.

В итоге совместно с воспитанником был сформулирован план работы реализации исследовательского проекта: определились, где и кто будет собирать информацию, как будет использована эта информация.

Совместно составленный план реализации проекта включал общение ребенка с родителями, старшими членами семьи с целью получения познавательной информации, рассматривание иллюстраций семейного альбома, реликвий, чтение художественной и энциклопедической литературы, продуктивную деятельность. По мере погружения в тему и появления новой информации, интерес к выбранному объекту у Вани не угасал, напротив, что позволило сформулировать выводы о том, что его прадед, Кобецкий Василий Кузьмич, как и другие участники Великой Отечественной войны, отстояли мир. На примере его биографии Ваня узнал, что его прадед был сильным, отважным, героически защищал свою Родину от врага.

Участие членов семьи (бабушки, мамы, папы) и их поддержка познавательного интереса у ребенка к исследованию имело большое значение. Были оформлены материалы исследовательской деятельности, так в семье Головки появилась бесценная книга памяти «Горжусь своим прадедом».

Теперь в семье Вани есть собственная страничка в героической истории нашей страны. Он знает, что прадедущка прошёл всю войну и вернулся в родную станицу, за все свои многочисленные подвиги был награжден медалью «За отвагу», орденом Великой Отечественной войны. Война и все пережитое на ней, всегда оставались в его сердце, но он продолжал жить

полной жизнью, восстанавливал разрушенное хозяйство и растил детей. Мальчик с гордостью рассказывает сверстникам о своем прадедушке, внесшим посильный вклад в дело Великой Победы.

Важным моментом заключительного этапа проектной деятельности с дошкольниками и родителями было открытие в группе мини музея «Защитники моей семьи», первым экспонатом в котором стала книга памяти о прадеде Вани.



Открытие музея в нашей группе еще раз подтверждает неразрывную связь поколений. Рассматривая альбомы, памятные семейные реликвии воспитанников группы, мои воспитанники открывают новые героические страницы своих прадедов, подаривших нам мир. Наши дети должны об этом знать и быть достойными наследниками славы своих прадедов, как самого ценного достояния жизненного опыта, приобретенного дорогой ценой.

#### Список литературы:

1. Александрова Е.Ю. «Система патриотического воспитания в ДОУ: планирование, педагогические проекты, разработки тематических занятий и сценарии мероприятий» - Волгоград: Учитель, 2007. - 203 с.
2. Казаков А.И., Шорыгина Т.А. «Детям о Великой Победе!» Издательство Гном – 2014.
3. Кондрыкинская Л.А. «Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду» 2005г.
4. Сайт «Подвиг народа» <http://podvignaroda.ru/?#tab=navHome>



## МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ ИГРЫ «ЯЛТА – 1945»

**М.М. КУЙСОКОВА,**

*преподаватель истории и обществознания  
ФГКОУ «Краснодарское президентское  
кадетское училище» Министерства  
обороны Российской Федерации*

**Н.А. МАЛЬЧЕНКО,**

*преподаватель английского языка  
ФГКОУ «Краснодарское президентское  
кадетское училище» Министерства  
обороны Российской Федерации*

Актуальной проблемой современного общества становится формирование гражданской позиции, жизненных приоритетов молодых граждан страны, их нравственных убеждений и духовных ценностей. Современные модели поведения прагматичны и нацелены на пропагандируемый индивидуализм. Такие понятия как нравственность, долг и духовность становятся архаичными и несовременными. Концепция национальной безопасности России указывает, что «девальвация духовных ценностей способствуют усилению напряженности, представляя собой угрозу федеративному устройству и социально-экономическому укладу Российской Федерации». [3] Современное образование должно решать задачи гражданского воспитания на интегративной основе в рамках всех учебных предметов и во внеурочной деятельности обучающихся.

Изучение иностранного языка в полной средней школе направлено на «развитие иноязычной коммуникативной компетенции и воспитание школьников средствами иностранного языка: воспитание качеств гражданина и патриота». [1, с.173-174]

Компетентностный подход является приоритетным и перспективным направлением развития образования, закрепленным в Федеральных государственных образовательных стандартах второго поколения. Компетентность, по мнению И.А. Зимней «актуальное, формируемое личностное качество как основывающаяся на знаниях, интеллектуально и личностно обусловленная социально-профессиональная характеристика человека, его личностное качество». [2, с. 18] Под компетенциями гражданственности она предполагает знания и соблюдение прав и обязанностей гражданина; свободу и ответственность, уверенность в себе. Старшая ступень полного среднего образования предполагает достижение планируемых «личностных результатов в сфере отношений

обучающихся к закону, государству и к гражданскому обществу: гражданственность, гражданская позиция активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок». [1, с.179]

Темы героического прошлого нашей страны для воспитания подрастающего поколения в духе патриотизма, гражданской ответственности за судьбу своей страны важны и актуальны. А в связи с годовщиной Победы Советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов значение её изучения многократно возрастает.

Среди событий периода Второй мировой войны, связанных с историей нашего государства, особое место принадлежит Крымской (Ялтинской) конференции руководителей СССР, США и Великобритании. Она состоялась 4-11 февраля 1945 года. В 2020 году исполняется 75 лет этому значимому событию. Изучение вопросов, связанных с подготовкой, проведением и последствиями ялтинской встречи «Большой тройки», представляется интересным и важным.

Содержание темы позволяет проводить серьёзную работу по военно-патриотическому воспитанию, воспитывать чувство патриотизма, гражданского долга у обучающихся.

Данная разработка может быть использована для проведения кружковых, факультативных занятий, уроков мужества, а также для подготовки отдельных уроков по истории «Второй мировой и Великой Отечественной войны»

### **Задачи урока:**

- 1) Познакомить воспитанников с основными решениями и историческим значением Крымской конференции.
- 2) Закрепить навыки анализа и сопоставления исторического материала, умения рассматривать исторические явления в конкретно-исторических условиях.
- 3) Развивать умение кадет вести историческую дискуссию на русском и английском языках.
- 4)

Воспитывать дух патриотизма, национального сознания и достоинства, уважения к историческому прошлому своего государства.

**Ход урока:**

Учитель (У.) предлагает составить слова из выпадающих букв и выяснить общее/лишнее. Обучающиеся (О.) угадывают имена лидеров, названия конференций, города-герои. [https://www.classtools.net/z-a/202003\\_Great-names-of-the-Great-War-jBG3XF](https://www.classtools.net/z-a/202003_Great-names-of-the-Great-War-jBG3XF)

У. Сегодня мы поговорим об одном из ключевых событий Второй Мировой войны. Давайте вспомним основные даты этого периода.

О. Соотносят название события и дату, когда оно произошло. <https://learningapps.org/display?v=pzpyorfwc20>

У. Предлагает посмотреть сюжет о важном событии последнего года войны. <http://youtube.com/watch?v=PWnRT0ATvJ8>

У. Послушайте краткий пресс-релиз о конференции в Ялте.

О. Читают информацию, имитируя голос лектора.

1) Три делегации разместили в 3-х дворцах: Ливадийский (США), Воронцовский (Великобритания), Юсуповский (Россия).

2) Согласованы условия капитуляции Германии: демилитаризация, денацификация, демократизация.

3) Принята «Декларация об освобождённой Европе».

4) Решён вопрос о границах Польши.

5) СССР подтвердил согласие вступить в войну с Японией.

6) Рассмотрен вопрос о создании ООН (международной организации по поддержанию мира и безопасности).

У. Послушайте высказывания лидеров стран-участниц конференции.

О. Инсценируют (озвучивают) высказывания лидеров. (Приложение 1).

У. Предлагает обсудить качества, необходимые лидеру государства.

О. Называют качества. <https://worditout.com/word-cloud/4095891>

У. Война закончилась подписанием Акта о капитуляции. Познакомьтесь с этим историческим документом и восстановите утраченные слова.

О. Читают текст, вставляют слова в пропуски. (Приложение 2)

У. Изменился ли мир со времён Ялтинской конференции? И через 15 лет после встречи их

внуков?

О. Читают тексты «Историки о войне», корректируют, при необходимости и комментируют факты. (Приложение 3)

У. Предлагает информацию о встрече потомков лидеров стран в 2005 году.

О. Читают цитаты, высказывают своё мнение.

1- внук Рузвельта Куртис – «Россия и США не являются ни союзниками, ни противниками, это две мощные страны, которые сотрудничают друг с другом».

2- внук Черчилля-Уинстон – «...именно Советский Союз виноват в начале «холодной войны».

3-внук Сталина – Евгений Джугашвили – «США и Великобритания слишком тянули с открытием 2-го фронта».

Гражданская компетентность, сформированная средствами учебных предметов, является основой гражданского воспитания в воспитательной системе образовательного учреждения, направленной на воспитание активного гражданина, понимающего, что его личное развитие способствует развитию общества.

**Библиографический список**

1. Апальков В.Г. Английский язык. Сборник примерных рабочих программ. Предметные линии учебников «Английский в фокусе». 2-11 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / В.Г. Апальков, Н.И. Быкова, М.Д. Поспелова. – 2-е изд. – М. : Просвещение, 2019. – 240 с.

2. Зимняя И.А. Общая культура и социально-профессиональная компетентность человека / И.А. Зимняя // Профессиональное образование. – 2006. - №2.

3. «О Концепция национальной безопасности Российской Федерации» (утверждено Президентом РФ от 10.01.2000 г. № 24 – URL: <http://kremlin.ru/acts/bank/14927> (доступ свободный).

**Приложение 1**

У. Черчилль: «В принципе было принято что очаг польского государства и народа должен быть расположен между линией Керзона и линией реки Одер. Но окончательное проведение границы требует тщательного изучения и возможного расселения поселения в некоторых пунктах».

W. Churchill: "in principle, it was accepted that the center of the Polish state and people should be located between the Curzon line and the line of the





Oder river. But the final drawing of the border requires careful study and possible settlement in some points."

Ф. Рузвельт: «Я согласен с маршалом Сталиным в том, что мы должны восстановить польское государство и лично я не имею возражений, чтобы границы Польши были передвинуты... но по политическим соображениям я не могу участвовать в настоящее время в решении этого вопроса».

F. Roosevelt: "I agree with Marshal Stalin that we should restore the Polish state and personally I have no objection to the borders of Poland being moved... but for political reasons I can not participate in this issue at the present time."

И. Сталин: «Господа, мне не понятна Ваша позиция на сегодня. Я думал, что если Ваши государства не выполнят своих обещаний сентября 1942 г., то я заявляю, что советскому народу и ее вооруженным силам эта помощь в следующем году не понадобится».

### Приложение 2

#### ACT OF MILITARY SURRENDER

*(sea, Army, High, Russian, Surrender, Red, forces, military, drawn, Command)*

We the undersigned, acting by authority of the German High Command, hereby surrender unconditionally to the Supreme Commander, Allied Expeditionary Force and simultaneously to the Supreme High Command of the \_\_\_\_\_ Army all forces on land, at \_\_\_\_\_, and in the air who are at this date under German control.

The German \_\_\_\_\_ Command will at once issue order to all German \_\_\_\_\_, naval and air authorities and to all forces under German control to cease active operations at 2301 hours Central European time on 8th May 1945, to remain in all positions occupied at that time and to disarm completely, handing over their weapons and equipment to the local allied commanders or officers designated by Representatives of the Allied Supreme Commands. No ship, vessel, or aircraft is to be scuttled, or any damage done to their hull, machinery or equipment, and also to machines of all

kinds, armament, apparatus, and all the technical means of prosecution of war in general.

The German High \_\_\_\_\_ will at once issue to the appropriate commanders, and ensure the carrying out of any further orders issued by the Supreme Commander, Allied Expeditionary Force and by the Supreme Command of the Red \_\_\_\_\_.

This act of military surrender is without prejudice to, and will be superseded by any general instrument of surrender imposed by, or on behalf of the United Nations and applicable to GERMANY and the German armed \_\_\_\_\_ as a whole.

In the event of the German High Command or any of the forces under their control failing to act in accordance with this Act of \_\_\_\_\_, the Supreme Commander, Allied Expeditionary Force and the Supreme High Command of the Red Army will take such punitive or other action as they deem appropriate.

This Act is \_\_\_\_\_ up in the English, \_\_\_\_\_ and German languages. The English and Russian are the only authentic texts.

### Приложение 3

61 states participated in the Second World War.

80 percent's of the of globe population lived on the territory of these states.

37 states took part in operations.

Military operations captured the territories of 40 states.

By different estimations from 50 to 70 million people were lost.

On September, 1st, 1939 German armed forces invaded Poland.

On April, 9th, 1940 Germany occupied Denmark and Norway.

On June, 10th 1940 r Italy declared war on Great Britain and France.

On October, 28th, 1940 Italy invaded Greece.

On April, 6th, 1941 Germany and Hungary invaded Yugoslavia.

On June, 22nd, 1941 Germany attacked the territory of the USSR The Great Patriotic War began.

**КВЕСТ-ИГРА**  
**«НИЧТО НЕ ЗАБЫТО, НИКТО НЕ ЗАБЫТ»**  
(для воспитанников старшего возраста с участием дедушек)

**И.В. ТКАЧЕНКО,**  
*инструктор по физической культуре*  
*высшей квалификационной категории*  
*МБДОУ «Детский сад № 5 МО Белоглинского района»*

*В 2020 году исполняется знаменательная дата – 75-летие Победы в Великой Отечественной войне. Это великий праздник для всей России. Наш долг сегодня помнить о тех, кто не вернулся с полей сражений и позаботиться о тех, кто, нуждается в нас сегодня! Поэтому важно, чтобы ребенок уже в дошкольном возрасте почувствовал личную ответственность за родную землю и ее будущее. В связи с этим проблема нравственно-патриотического воспитания детей дошкольного возраста становится одной из актуальных, это основа формирования будущего гражданина.*

*Созданная нами методическая разработка представляет комплекс мероприятий по осуществлению нравственно-патриотического воспитания детей дошкольного возраста средствами физической культуры. Они позволяют развивать чувство любви к Родине, гордости за нее; расширять знания об историческом наследии нашей страны, о празднике – Дне Победы; формировать устойчивый интерес к выполнению физических упражнений, развивать основные физические качества, воспитывать целеустремленность, настойчивость и чувство товарищества при проведении коллективных эстафет.*

*Подготовка методической разработки осуществлялась через организацию различных видов детской деятельности и их интеграцию с использованием разнообразных методов и приемов работы. В течение 2019 – 2020 года проведены спортивные мероприятия, посвященные 75-летию Победы в Великой Отечественной войне, которые представлены в форме праздников, квест-игры и смотра строя и песни для воспитанников старшего дошкольного возраста. Все мероприятия проведены с участием родителей и представителей социума. Представляем одно из проведенных нами мероприятий.*

**Цель:** Формировать у дошкольников чувство гордости за подвиг нашего народа во время Великой Отечественной войны через физическое развитие.

**Задачи:**

Создать условия для практического применения физических умений и навыков в формате военно-полевой игры.

Развивать физические качества: выносливость, скорость, силу, координацию движений, меткость, ориентировку в пространстве.

Развивать нравственные качества: самостоятельность, дисциплину, взаимопомощь, дружбу, сотрудничество и доброжелательность.

Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.

**Место проведения:** спортивная площадка, групповые веранды на территории дошкольного учреждения.

**Участники:** педагоги, воспитанники старшего дошкольного возраста, дедушки.

**Ход мероприятия**

Торжественный вход воспитанников под песню «Прощание Славянки»

Ведущий: День Победы – светлый и радостный праздник.

75 лет назад в этот день закончилась война с немецким фашизмом. Мы с благодарностью вспоминаем наших воинов, защитников, отстоявших мир в жестокой битве. Всем защитникам, мы обязаны тем, что живем сейчас под мирным, чистым небом. Вечная им слава.

Танцевально-ритмическая композиция «Шли солдаты на войну»

Ведущий. Война длинная, война страшная, война голодная, холодная, война, принесящая много горя и страданий нашему народу.

С болью в душе мы скорбим о тех, кто не вернулся с поля боя.

Минутой молчания почтим их память.

Минута молчания



Солдат: разрешите обратиться, срочное донесение!

Ведущий читает: «Сегодня начинаются боевые учения. Всем взводам принять участие»

ПРИКАЗ "О выполнении боевого задания":

1. Найти и доставить в штаб четыре красных звезды

2. Обнаружить и уничтожить вражеские объекты.

3. Вернуться в полном составе (без потерь) в расположение части.

4. Доставить в штаб важный пакет, расшифровать и дружно объявить девиз взвода.

Командирам взводов – получить маршрут прохождения боевых учений.

Ведущий. Внимание, внимание! Боевые учения – начать! С песней шагом – марш!

**Объект № 1 «Собери военную технику»**

Командир: Здравствуйте бойцы!

Участники: Здравия желаем!

Командир: Слушай боевое задание! Найти посылку с частями военной техники, доставить части на завод военной техники и собрать.

Участники ищут посылку, затем встают в шеренгу, передают по одной части друг другу, как только все части будут переданы последнему участнику, складывают картинку с изображением военной техники.

**Объект № 2 «Уничтожить объекты противника»**

Командир: Здравствуйте бойцы!

Участники: Здравия желаем!

Командир: Слушай боевое задание! Разминировать минное поле, подбить вражеский танк»

Участники собирают мячи по площадке, затем встают в колонну по одному, прокатывают мяч, пока не собьют все кегли.

**Объект № 3 «Разминка для солдата»**

Командир: Здравствуйте бойцы!

Участники: Здравия желаем!

Командир: На войне были минуты тишины, минуты передышки – солдаты отдыхали, пели песни и танцевали. Песня делила вместе с бойцами и горести, и радости, подбадривала их веселой озорной шуткой, грустила вместе с

ними о любимых и родных, помогала народу выстоять и победить.

Слушай боевое задание! Под военную песню выполнить разминку для солдата!

**Объект № 4 «Полевая кухня»**

Командир: Здравствуйте бойцы!

Участники: Здравия желаем!

Командир: Слушай боевое задание! «Приготовить военный обед в полевых условиях»

Участники выполняют прыжки на двух ногах из обруча в обруч, кладут картофель в костер, бегом возвращаются назад.

Командир:

Внимание! Взводам дружно сказать свои девизы! (По очереди каждый взвод говорит девиз, который получили на последнем объекте и расшифровали)

«Герой – за Родину горой!»

«Где не жить – Родине служить!»

«Главное в жизни – служить Отчизне!»

«У народа один дом – Родина!»

Командир: За проявленную смелость, отвагу все бойцы награждаются памятным знаком!

(Детям вручается георгиевская ленточка.)

Командир: Поздравляю! Все показали отличные успехи при выполнении боевых заданий.

Дети: Ура! Ура! Ура!

**Танцевально-ритмическая композиция «Казачки в Берлине»**

Ведущий. Товарищи бойцы, шагом марш на полевую кухню.

Участники идут победным маршем. Звучит песня «День Победы»

Участники едят кашу и делятся впечатлениями.

Педагог – корреспондент:

(Рефлексия в виде интервью.)

Вам понравились боевые учения?

Были ли сложные задания?

Что вас удивило?

Что нового узнали?

Все ли у вас получилось так, как хотелось?

Что вы расскажете своим друзьям об этом мероприятии?

## НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ ПО ФИЗИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ «СЛАВА ТЕБЕ, ПОБЕДИТЕЛЬ-СОЛДАТ!».

**К.В. КУРКИНА,**

*инструктор по физической культуре,  
МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида  
с приоритетным осуществлением деятельности  
по одному из направлений развития детей № 2  
Белоглинского района»*

В последнее время в политической жизни России произошли сложные, противоречивые события. Падение интереса и уважения к историческому прошлому Родины у подрастающего поколения, а также недостаточное внимание педагогов и родителей к патриотическому воспитанию детей, к историческим событиям периода Великой Отечественной войны в с. Белая Глина сподвигло меня на разработку и осуществление нравственно-патриотического проекта по физическому развитию «Слава тебе, победитель-солдат!».

«Патриотизм – любовь к Родине, преданность ей, ответственность и гордость за нее, желание трудиться на ее благо, беречь и умножать ее богатства – начинает формироваться уже в дошкольном возрасте. Невозможно воспитать чувство собственного достоинства, уверенность в себе, следовательно, полноценную личность, без уважения к истории и культуре своего Отечества, к его государственной символике» (Концепция патриотического воспитания граждан РФ).

Исходя из выше сказанного, одним из приоритетных направлений в работе с детьми становится патриотическое воспитание. Обращение к отечественному наследию прививает уважение к родной земле, у ребенка появляется чувство гордости за нее. Патриотизм, применительно к ребёнку дошкольного возраста, определяется как: потребность участвовать во всех делах на благо семьи, детского сада, родного села, Родины; наличие у детей таких качеств, как сострадание, сочувствие, чувство собственного достоинства и осознание себя частью окружающего мира.

Воспитание чувства патриотизма и любви к Родине традиционно решалось в ДОУ, но все же, исходя из опыта, стало видно, что необходимо усилить работу в данном направлении. Поэтому целесообразно было изменить форму организации образовательной деятельности по

физическому развитию через реализацию проекта «Слава тебе, победитель-солдат!». Это было вызвано тем, что интегрирование патриотического воспитания в организованную образовательную деятельность по физическому развитию способствует формированию не только физических качеств ребенка, но и повышает усвоение знаний о культуре и истории родного села, края и страны, так как новая информация преподносится в игровой форме. А, как известно, именно в игре дети более успешно осваивают новые знания и умения. Наличие различных видов деятельности является непременным условием полноценного патриотического воспитания, осуществляемого в системе. Метод проектов позволяет мотивировать познавательный интерес у дошкольников, развивать творческие способности детей, а самому педагогу повысить свою компетентность.

Такая форма работы помогла задействовать различные виды детской деятельности, что привело к плотному взаимодействию детей и взрослых, поэтому полноправными участниками образовательно-воспитательной деятельности стали и родители воспитанников.

Таким образом, воспитанники среднего и старшего дошкольного возраста МБДОУ д/с №2, принимая участие в проекте «Слава тебе, победитель-солдат!», смогли узнать о жизни соотечественников во время захвата немецко-фашистскими войсками Белоглинского района в годы Великой Отечественной войны, а также познакомиться с понятиями «оккупация», «защитники Отечества», «герои», «ветераны ВОВ», что и было целью данной работы.

В процессе реализации проекта были решены следующие образовательные задачи: систематизация, расширение и обобщение знаний о Российской Армии, родах войск, видах военной техники; формирование у детей нравственно-патриотических чувств: любви,





гордости и уважения к своей малой Родине, ее истории; ознакомление с историей освобождения с. Белая Глина от немецко-фашистских захватчиков; формирование у родителей активной жизненной позиции по вопросам патриотического воспитания; развитие интереса к занятиям физической культурой и спортом, интерес к народным играм Кубани и России; смелости, выносливости; воспитание у дошкольников любви и уважения к своей семье, селу, краю, стране, ветеранам ВОВ, чувства гордости за совершенные ими подвиги; а также уверенности в своих силах, целеустремленности, организованности, инициативности, трудолюбия.

Для этого использовались игровые методы и приемы, яркое нестандартное оборудование, привлекающее внимание ребенка, вызывающее желание пользоваться им.

В результате, в нашем детском саду дети с удовольствием ходят на занятия по физкультуре, развивают движения самостоятельно в группе и на прогулке, отвечают на несложные вопросы об истории и культуре малой родины и России, о событиях в годы Великой Отечественной войны.

Для планомерной и систематической работы по реализации проекта составили тематический план-график мероприятий, методы и формы проведения которых были достаточно разнообразными, а именно: тематические занятия, беседы, экскурсии, спортивные досуги. Работа с родителями осуществлялась на тематических собраниях, в консультативной форме, через совместную творческую деятельность с детьми, с помощью оформления информационных стендов в групповых помещениях.

№ п/п	Форма работы и название мероприятия	Дата и место проведения	Возрастная группа	Ответственные
1	Беседа «Наше село – капелька России» с показом презентации	25.12.2019г. Спортивный зал ДОУ	Все	Воспитатели групп, инструктор по ФК
2	Папка-передвижка «Боевой листок» (информация о жизни белоглинцев во время оккупации и об освободителях села от немецко-фашистских захватчиков)	25.01.2019 – 24.01.2020гг. В группах	Все	Инструктор по ФК
3	Папка-передвижка «Нравственно-патриотический проект по физическому развитию «Слава тебе, победитель-солдат» (информация о проведенных мероприятиях)	25.01.2019 – 27.01.2020гг. В группах	Все	Воспитатели групп, инструктор по ФК
4	Консультация для родителей «Детская литература о ВОВ»	30.12.2019г. Буклеты	Все	Воспитатели групп, инструктор по ФК
5	ООД по физкультуре «Мы – кубанцы-удальцы»	15.01.2020г. Спортивный зал ДОУ	Средние группы	Инструктор по ФК
6	ООД по физкультуре «Мы – военные»	17.01.2020г. Спортивный зал ДОУ	Старшая, подготовительная группы	Инструктор по ФК
7	Экскурсия в Белоглинскую межпоселенческую библиотеку на тему «Как рассказать детям о войне»	20.01.2020г. Сельская библиотека, ул. Крестьянская, 92	Подготовительная группа	Воспитатели групп, инструктор по ФК
8	Экскурсия в Белоглинский историко-краеведческий музей на тему «Освобождение села Белая Глина»	21.01.2020г. Музыкальный зал ДОУ	Все	Воспитатели групп, инструктор по ФК
9	Физкультурный досуг «Мы – защитники»	23.01.2020г. Спортивный зал ДОУ	Средние группы	Воспитатели групп, инструктор по ФК
10	Физкультурный досуг «Боец всегда молодец!»	24.01.2020г. Спортивный зал ДОУ	Старшая, подготовительная группы	Воспитатели групп, инструктор по ФК
11	Конкурс семейных стенгазет «Мы – потомки героев»	23.01.2020г., 24.01.2020г.	Средние, старшая, подготовительная группы	Воспитатели групп, инструктор по ФК

Нам удалось преодолеть стандартный взгляд родителей на их роль в детском саду — роль пассивного потребителя образовательных услуг. Теперь родители наших воспитанников проявляют активность в жизни детского сада,

вместе с детьми принимают участие в совместных досугах и праздниках, которые стали традициями в ДОУ: «День здоровья», «День защитника Отечества», «День образования Краснодарского края», «День народного единства»;

в экскурсиях, конкурсах совместных творческих работ к тематическим мероприятиям.

Для оценки эффективности реализации проекта были разработаны и проведены физкультурные досуги в средних, старшей и подготовительной к школе группах, в ходе которых дошкольники показали свою физическую подготовленность, а также продемонстрировали знание родов войск, с гордостью слушали гимны Краснодарского края и Российской Федерации. У детей отмечено уважительное отношение к спорту, военнослужащим, ветеранам ВОВ. Воспитанники с интересом узнают некоторые факты армейской службы, истории родного села, края и своей страны.

Пропагандируя идеи социального партнерства, мы установили взаимодействие с Белоглинским историко-краеведческим музеем,

МБУК «Белоглинская поселковая детская библиотека», что дает возможность интересно и информативно организовывать нравственно-патриотическое воспитание.

### Список литературы

1. Шебеко В.Н., Ермак Н.Н. Физкультурные праздники в детском саду. М.: Просвещение, 2001. 93 с.
2. Дошкольникам о защитниках отечества: методическое пособие по патриотическому воспитанию в ДОУ; [под редакцией Л. А. Кондрыкинской]. М.: Сфера, 2006. 192 с
4. Дунаева А.С., Матвеева Л.В., Потапченко Е.Г., Чернышева Л.А. Проектирование тематической недели: Дал присягу – назад ни шагу. С.-П.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. 112 с.

## ВНЕКЛАССНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ: «ВОИНСКАЯ СЛАВА КУБАНИ»

**Л. В. ШАПОВАЛОВА,**

*учитель истории и обществознания МБОУ СОШ № 5  
им. И.А. Костенко станицы Калниболотской  
МО Новоокровский район*

**Цели:** формировать у учащихся знания об наиболее важных событиях Великой Отечественной войны 1941 - 1945 г, героях-кубанцах, внесших вклад в Великую Победу; способствовать нравственно-патриотическому воспитанию школьников; воспитывать патриотические чувства, историческую память, уважение к старшему поколению.

**Оборудование:** Мультимедиа, презентация «Воинская слава Кубани», вопросы викторины, дополнительная литература о героях войны.

**Предварительная подготовка** учащихся к уроку предполагает поиск информации о героях-кубанцах.

**Ход занятия:** (звучит негромко песня «Священная война», ученик читает стих. В. Гусева «Пою тебе, страна моя»)

**Ученик.**

*Я русский человек, и русская природа  
Любезна мне, и я ее пою  
Я русский человек, сын своего народа  
Я с гордостью смотрю на Родину мою.  
В годину бед она всегда бывала*

*Единой, несгибаемой, стальной,  
Врагу навстречу Русь моя вставала  
Одной дружиной, грозною стеной  
И по призыву Дмитрия Донского,  
По зову Минина она шагала в бой  
Не зная страха, гордо и сурово  
Вздымая знамя славы над собой  
Так и теперь страна моя родная,  
В годину бурь, в огне, в дыму войны,  
Так и теперь от края и до края  
На смертный бой идут твои сыны  
И дело чести, права и свободы  
Они в жестоком отстоят бою  
Я русский человек, сын своего народа  
Я с гордостью гляжу на родину мою.*

**Учитель.** Ребята, в 2020 году наша страна отмечает 75-летнюю годовщину Великой Победы советского народа над фашистскими захватчиками. Эта война унесла жизни почти 27 миллионов советских людей. Эта война одна из ужаснейших трагедий XX века. Весь советский народ встал на защиту Отечества в те грозные роковые годы. Огромный вклад в укрепление рядов Красной Армии внесли



кубанцы. Только из ст. Калниболотской ушли на фронт 1500 человек. Большое сопротивление врагу в самом начале войны оказали защитники Брестской крепости. И среди них были кубанцы – майор **Петр Гаврилов** и наш одностаничник **Михайличенко И.Ф.** Героически сражались кубанцы и в битве за Москву. В этом сражении был окончательно сломан миф о непобедимости немецко-фашистской армии. Одним из Защитников столицы был **Алексей Иванович Сластенников** – уроженец Новопокровской. О нем наш первый рассказ. *(Ученик рассказывает о А.И. Сластенникове).*

**Учитель.** Тяжела была судьба и г. Ленинграда. Начиная с 8 сентября 1941 года, город оказался в 900-дневной блокаде. Это было тяжелое испытание и для жителей города, и для его защитников, одним из которых был наш земляк, житель ст. Калниболотской **Иван Алексеевич Костенко** – кавалер трех орденов Славы. Имя этого человека гордо носит наша школа. *(Ученик рассказывает о И.А. Костенко).*

**Учитель.** Весной 1942г. фашисты предприняли новое мощное наступление на юге страны. В сражениях с врагом отличились мужеством бойцы 4-го Кубанского казачьего кавалерийского корпуса. Среди отважных казаков были и наши земляки-одностаничники – **Николай Иванович Олондарь и Дмитрий Иванович Восполит.** *(Ученик рассказывает о казаках кубанского корпуса.)*

**Учитель.** Несмотря на мужество и отвагу наших бойцов, Кубань все же была оккупирована фашистами. Наша станица была занята врагом 3 августа 1942г. На Кубань, в станицу пришли страшные дни оккупации. Фашисты установили жестокий режим, заставляли работать на Германию, убивали мирных жителей. В Войсковом саду есть памятник убитым землякам. Фашисты убили там 48 евреев, из них 12 детей. В г. Краснодаре гитлеровцы впервые применили машины – «душегубки». В них они умертвили 7 тысяч людей. А разве можно забыть про «кубанскую Хатынь»? Хатынь – деревня в Белоруссии, жители которой были уничтожены фашистами, заживо сожжены. 13 ноября 1942г. фашисты зверски убили 207 жителей Михизеевой Поляны. Больше половины убитых – дети, остальные старики и женщины. Убили их за то, что они ненавидели фашистов, твердо верили в победу над гитлеровцами. Заметая следы, фашисты сожгли дотла этот поселок Мостовского района – Михизеева

Поляна. Но несмотря, ни на что, кубанцы сражались с врагом. Активную борьбу на Кубани с фашистами вели 83 партизанских отряда. Среди них и отряд **П.К. Игнатова.** Его сыновья **Евгений и Геня,** молодые парни, погибли при осуществлении диверсии на железной дороге. Посмертно им в 1943г. было присвоено звание Героев Советского Союза. Герой Советского Союза – это высшая награда нашего государства за доблесть, отвагу и мужество. А знаете ли вы, ребята, что первым Героем Советского Союза стал наш земляк, уроженец с. Белая Глина – Анатолий Васильевич Ляпидевский. Он в 1934г. совершил «сказочный подвиг», посадив свой самолет на льдину, чтобы спасти экипаж парохода «Челюскин», который застрял в льдинах Северно-Ледовитого океана. Среди наших земляков-одностаничников, тоже был Герой Советского Союза – летчик **Павел Михайлович Долгарев.** О нем и пойдет сейчас рассказ. *(Ученик рассказывает о П.М. Долгареве).*

**Учитель.** Кубанцы могут гордиться прекрасным человеком, трижды Героем Советского Союза **А.И. Покрышкиным,** который сражался с небе над Кубанью.

Он был единственным летчиком, при одном появлении которого над полем боя немецкие радиостанции взрывались тревогой: «Внимание! Внимание! Покрышкин в небе». За время войны Александр Иванович совершил 600 боевых вылетов, принял участие в 156 воздушных сражениях и лично сбил 59 вражеских самолетов. Наш кубанский поэт Кронид Обойщиков посвятил ему поэму «Александр Покрышкин». Но не только мужчины вели отчаянную борьбу с врагом. Женщины сражались вместе с ними. И среди них Герой Советского Союза **Евгения Жигуленко** – жительница г. Тихорецка. Она совершила 968 вылетов на своем маленьком, но грозном для врага По-2. После войны она окончила ВГИК и сняла художественный фильм про своих боевых подруг – «В небе ночные ведьмы». Детские и юношеские годы в г. Тихорецке прошли и у «кубанского Маресьева» – **Захара Артемовича Сорокина.** В воздушном бою он был ранен, совершил посадку в 30 км от советского аэродрома. 6 суток он добирался до своих. Обморозил ступни ног, – их ампутировали. Но Захар Сорокин освоил протезы и начал вновь летать, сбив 18 вражеских самолетов. Мужественно сражался и наш земляк, Герой Советского Союза –

**Василий Павлович Толстых.** (*Ученик рассказывает о В.П. Толстых*).

**Учитель.** После победы наших войск под Сталинградом, фашистов стали изгонять повсеместно. Пришел и радостный день освобождения от фашистов и в нашу станицу 28 января 1943г. Бойцы 581-го стрелкового полка под командование подполковника Саяна Маркаровича Мартиросяна освободили нашу малую Родину. Труден был путь к Победе. Не все ее увидели, не все до нее дожили. В нашу станицу не вернулось около 1000 воинов. В Новопокровскую не вернулся **М.Я. Григорьев**, который посмертно был награжден званием Героя Советского Союза. (*Ученик рассказывает о М.Я. Григорьеве*).

**Учитель.** Война, что ж ты, подлая, сделала? Миллионы жизней забрала. Около 470 тысяч кубанских защитников не вернулось в свои дома. Как заглушить боль матери? Среди них была и **Епистиния Федоровна Степанова**, которая проводила на войну 9 сыновей, 3-х внуков, невестку. Из них 7 сыновей, внук и невестка домой не вернулись.

Современная российская молодежь по праву может гордиться своей Родиной, спасшей мир от фашистских поработителей. 27 миллионов погибших останутся в наших сердцах. И мы, благодарные потомки, должны свято чтить память тех, кто погиб на фронтах, безвинно убит во время оккупации. Помнить! Чтобы такое не повторилось НИКОГДА! (*На фоне звучащей песни «День Победы» ученик читает стих. Н. Тихонова «Надписи на стенах рейхстага»*)

**Ученик.**

*Еще горячкой боя сердце билось,  
А в мир уже вступила тишина,  
Как будто время здесь остановилось,  
Не веря вдруг, что кончилась война.  
Под арками обугленного свода,  
В какой-то первозданной тишине,  
Солдаты величайшего похода  
Расписывались прямо на стене.  
Рейхстагова развалина дышала  
Всем перегаром битвы мировой,  
И в ней звучнее всякого хорала  
Пел хор имен, растущих, как прибой.  
Он пел, взлетая над огнем и кровью,  
Перед войны поверженной лицом,  
Как будто осеня изголовье  
Последних умирающих бойцов.  
Открыто все свое писали имя,  
Чтоб знали люди будущих времен,  
Что подвиг сей, свершенный всеми ими,*

*Во имя человечества свершен!*

**Учитель.** Ребята, а сейчас мы подведем итоги викторины «Никто не забыт, ничто не забыто», на вопросы которой вы отвечали по ходу урока.

Викторина **«Никто не забыт, ничто не забыто»**.

- Укажите дату начала войны:
  - 01.09.39
  - 18.12.40
  - 22.06.41
- Сколько наших станичников ушло на войну:
  - около 1500 человек
  - около 1000 человек
  - около 2000 человек
- Укажите имя нашего одностаничника, являющегося кавалером трех орденов Славы
  - И.Ф. Михайличенко
  - И.А. Костенко
  - А.И. Слостенников
- Укажите имя защитника Отечества, Героя Советского союза, проживавшего в станице Новопокровской:
  - И.Ф. Михайличенко
  - В.П. Толстых
  - П.М. Долгарев
- Именем этого Героя названа улица в ст. Новопокровской:
  - Ф.И. Саркисов
  - Н.И. Мамай
  - М.Я. Григорьев
- Детство и юность этого Героя прошло на
  - Грузская Балка:
    - Н.И. Мамай
    - В.П. Толстых
    - П.М. Долгарев
  - Его имя, солдата Бородинского поля, кавалера 3-х орденов Славы высечено на мраморной плите Поклонной горы в Москве:
    - В.П. Толстых
    - Н.И. Мамай
    - А.И. Слостенников
  - Он был первым трижды Героем Советского Союза:
    - А.И. Покрышкин
    - Б.Н.И. Мамай
    - З.А. Сорокин
  - Укажите имя летчика, «кубанского Маресьева»:
    - Ф.И. Саркисов
    - Н.И. Мамай
    - З.А. Сорокин
  - Этот поселок называют «Кубанская Хатынь»:





- А. Малая Земля  
Б. Михизеева Поляна  
В. Красная Поляна
11. Жительница г. Тихорецка, Герой Советского Союза, совершившая 968 боевых вылетов и снявшая после войны фильм о своих боевых подвигах:  
А. М. Раскова  
Б. Е.А. Жигуленко  
В. Е.Д. Бершанская
12. В Войсковом саду ст. Калниболотской находится братская могила – жертв фашизма. Укажите число людей, захороненных в этом месте:  
А. 48 человек  
Б. 30 человек  
В. 38 человек
13. В годы войны погибло советских людей:  
А. 60 млн  
Б. 27 млн  
В. 10 млн
14. 178 дней и ночей была оккупирована ст. Калниболотская фашистами. Укажите хронологические рамки оккупации нашей станицы:  
А. 03.08.42 – 28.01.43  
Б. 02.08.42 – 29.01.43  
В. 28.01.43 – 03.08.43
15. Сколько жителей ст. Калниболотской не вернулось домой с войны:  
А. около 1500 человек  
Б. около 1000 человек  
В. около 2000 человек
16. Эта женщина проводила на войну сыновей, внуков и невестку. Из них с войны не вернулись 7 сыновей, внук и невестка. Кто эта женщина:  
А. И.М.Филатова  
Б. Д.Бойко  
В. Е.Ф. Степанова
17. Под командованием какого военачаль-

- ника была освобождена наша станица:  
А. С.М. Мартиросян  
Б. Б. Н.И. Мамай  
В. А.И. Покрышкин
18. Укажите имена наших земляков, ветеранов 4-го гвардейского кубанского казачьего кавалерийского корпуса:  
А. Н.И.Олондарь  
Б. П.М.Долгарев  
В. Д.И.Восполит  
Г. А.И.Костенко  
Д. И.П.Отрошко
19. В каком кубанском городе фашисты впервые применили машины «душегубки»:  
А. г. Тихорецк  
Б. г. Новороссийск  
В. г. Краснодар
20. Укажите имена юных партизан, которые за свой подвиг получили посмертно звание Героев Советского Союза:  
А. Евгений и Геня  
Б. Евгений и Ваня  
В. Женя и Ваня

#### Список используемой литературы

1. Кубань в Великой Отечественной...1941–1945. – Краснодар: ГУП «Печатный двор Кубани». 2000
2. Калниболотская земля – земля отцовская, В.В. Михайличенко - Краснодар: Традиция, 2009г.
3. «Открытые судьбы», А.В. Маслов – Краснодар: ОИПЦ «Перспективы образования», 2004г.
4. «Станица Новопокровская», А.В. Маслов – ст. Выселки: типография редакции газеты «Власть Советов», 1997г.
5. Родная Кубань. Страницы истории: Книга для чтения. Под редакцией профессора В.Н. Ратушняк – Краснодар: ОИПЦ «Перспективы образования», 2003г.

Конспект урока «Дети – герои Великой Отечественной войны»

Содержание метапредметных умений	Деятельность учащихся	Деятельность учителя	Способы и средства работы
1 этап: подготовительный			
<p>Эмоциональный отклик и осознание личной причастности к судьбе страны, подвигу русского народа.</p>	<p>Восприятие атмосферы исторических событий Великой Отечественной войны.</p>	<p>Вводное слово учителя о 75 годовщине Победы в ВОВ, о трудном пути к Победе, о подвигах в труде и сражениях, о Святой Памяти поколений. Информирует об организационных моментах при решении проектной задачи «Победа. Подвиг. Память». Слово учителя о подвиге народа в тылу врага. Побуждение к размышлению о сущности подвига.</p>	<p>Демонстрация архивных аудио- и киноматериалов: 1) сообщение Ю. Левитана о начале Великой Отечественной войны. 22 июня 1941 года. (Приложение 1) 2) наступление немецко-фашистских войск на Кавказ в 1942 г. (Приложение 1)</p>
2 этап: решение проектной задачи «Победа. Подвиг. Память» Работа в разновозрастных группах. Состав каждой группы: четыре ученика третьего класса и два ученика пятого класса			
<p><i>Задание 1.</i> На основе полученной информации принимать несложные практические решения.  Переводить текстовую информацию в знаково-символическую форму (картографические схемы).  Работать со словарями.</p>	<p>Пятиклассники показывают анимированную карту схему о наступлении немецко-фашистских войск на территорию Краснодарского края, комментируют границы оккупированной территории края и места наибольшей активности партизанских отрядов. Третьеклассники обозначают оккупированную территорию к концу 1942 года, места наибольшей активности партизанских отрядов, руководствуясь дополнительным текстом.</p>	<p>Слово учителя о поисковой деятельности пятиклассников, участников детско-юношеского военно-патриотического движения «Марш памяти юных». Формулирует учебную задачу: обозначить на контурной карте оккупированную территорию Краснодарского края и места наибольшей активности партизанских отрядов. (Приложение 2. Материал к заданию 1). Информирует о нанесенном врагу уроне партизанским движением на оккупированных немецко-фашистскими войсками территориях. (Приложение 2. Материал к заданию 1)</p>	<p>Работа в группах с контурной картой.          Работа в группах с толковыми словарями.</p>

	<p>Находят по словарю лексические значения следующих слов: <i>подвиг, герой, партизан, партизанский отряд.</i></p> <p>Обсуждают сущность подвига (на основе ключевых слов в определениях).</p>		
<p><i>Задание 2.</i></p> <p>Осуществлять поиск информации, в том числе из сети Интернет; работать с архивными данными, словарями, справочной литературой.</p> <p>Представлять одну и ту же информацию разными способами, составлять инструкцию (алгоритм) к созданию письменного текста (заметка) по предложенной теме.</p>	<p>Находят по словарю лексическое значение следующих слов: <i>статья, заметка, военный корреспондент.</i></p> <p>Используют электронную библиотеку фронтовых газет. Рассматривают и анализируют предлагаемый материал (рубрики, статьи, заметки). Анализируют материал и составляют, общий план текста (заметки) о подвиге:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ФИО.</li> <li>2. Возраст.</li> <li>3. Когда, где и как себя проявил.</li> <li>4. Награда.</li> </ol>	<p>Слово учителя о роли военного корреспондента во время войны. Формулирует учебную задачу:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Найдите значение слов <i>заметка, статья</i> и запишите на бланке. (<i>Приложение 3. Материал к заданию 2</i>).</li> <li>2. Составьте план к написанию заметки о подвиге и обсудите критерии при использовании плана.</li> </ol>	<p>Демонстрация архивных материалов: <i>фрагменты фронтовых газет.</i></p> <p>Работа в группах с <i>толковыми словарями.</i></p> <p>Поиск и <i>работа с материалом фронтовых газет.</i></p>
<p><i>Задание 3.</i></p> <p>Создавать небольшие собственные письменные тексты по предложенной теме, руководствуясь планом, критериями.</p>	<p>В роли военных корреспондентов составляют заметку о подвиге юного героя <i>по материалам, подготовленным пятиклассниками.</i></p>	<p>Слово учителя о детях-героях, участниках партизанского движения на Кубани.</p> <p>Формулирует учебную задачу:</p> <p>Составьте заметку во фронтовую газету о подвиге юного героя по материалам, подготовленным пятиклассниками в ходе поисковой работы в соответствии с планом и критериями.</p> <p>(<i>Приложение 4. Материал к заданию 3</i>)</p>	<p><i>Раздаточный материал для групп</i> о судьбе детей, участников партизанского движения на Кубани: <i>Геня (Геннадий) Игнатов, Муся Пинкензон, Витя Новицкий.</i></p>

<p>Выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд. Оценивать проектный продукт по критериям.</p>	<p>Каждая группа представляет свою заметку на бумаге форматом А–2. Слушатели выступают в роли критиков, руководствуясь критериями. По результатам обсуждения заметки ранжируются.</p>	<p>Формулирует учебную задачу: Оцените составленную заметку в соответствии с критериями (объем около 50 слов, соответствие плану, достоверность, иллюстрация к заметке).</p>	<p><i>Стендовая презентация заметки во фронтовую газету.</i></p>
<p>3 этап: подведение итогов</p>			
<p>Выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд.</p> <p>Чувство гордости за своих сверстников, участников ВОВ и участников детско-юношеского военно-патриотического движения «Марш памяти юных».</p>	<p>Ученики 5 класса представляют анимированную картосхему освобождения Краснодарского края в 1943 г.; рассказывают о результатах поисковой работы о братьях Сергиенко и предлагают совместный поиск информации о тех детях, кто был вместе с ними в партизанском отряде. (Приложение 5.)</p>	<p>Слово учителя о виртуальной энциклопедии «Дети-герои» (<a href="http://www.deti-geroi.ru">www.deti-geroi.ru</a>), созданной по инициативе Юлии Георгиевны Королёвой, библиографа центральной городской библиотеки города Армавир Краснодарского края; о внесении имён Николая и Павла Сергиенко в эту энциклопедию. Предлагает высказаться, почему проектная задача урока была определена так: «Победа. Подвиг. Память».</p>	<p><i>Демонстрация картосхемы об освобождении Кубани в 1943 году и презентации о подвиге Николая и Павла Сергиенко, участников партизанского движения на Кубани.</i></p> <p><i>Демонстрация сайта виртуальной энциклопедии «Дети-герои»</i></p>
<p>Эмоциональный итог урока: Фрагмент песни «Поклонимся великим тем годам...» (Текст, музыка, исполнение И. Кобзон) <i>Минута молчания. Звук метронома (Приложение 5.)</i></p> <p>Поклонимся великим тем годам, Тем славным командирам и бойцам И маршалам страны, и рядовым Поклонимся и мёртвым, и живым. Всем тем, которых забывать нельзя Поклонимся, поклонимся, друзья Всем миром всем народом всей землёй Поклонимся за тот великий бой!</p>			



План реализации проекта

Этапы проекта	Содержание работы	Сроки
Диагностический	Анализ затруднений, выработка проблемы. Подбор литературы, имеющейся информации по теме.	август 2019
Прогностический	Определение цели и задач работы над проектом. Разработка системы мер, направленных на решение проблемы. Прогнозирование результатов.	сентябрь 2019
Практический	Внедрение системы мер по решению проблемы. Проведение мероприятий, конструирование методического сопровождения. Отслеживание процесса, текущих, промежуточных результатов. Корректировка работы.	октябрь 2019- май 2020
Обобщающий	Подведение итогов. Оформление результатов. Презентация материалов.	май 2020
Внедренческий	Использование опыта. Распространение.	В ходе работы

**План мероприятий по реализации проекта**

№	Мероприятия	Сроки проведения	Ответственные	
<i>Работа с педагогами</i>				
1	Сбор методического материала, методической литературы о Великой Отечественной войне	август - сентябрь 2019	Ст. воспитатель Воспитатели	
2	Консультация по организации мероприятий проекта «75 звёзд - это наша Победа!»	сентябрь 2019	Ст. воспитатель	
<i>Работа с детьми</i>				
1	<i>Брест.</i> Задание: создать макет сражения в Брестской крепости (5 звёзд)	Тематическая беседа «Что такое героизм?», рассматривание альбомов: «Дети в годы войны», «Мы помним героев» (беседа о героях-защитниках Брестской крепости)	1-15 октября 2019	Ст. воспитатель Воспитатели
2	<i>Одесса.</i> Задание: изготовить альбом профессий военных лет	Тематическая беседа: «Одесса – город-герой», «Оборона Одессы», «Заслуга лётчиков», «Пионеры-герои»	16-30 октября 2019	Ст. воспитатель Воспитатели
3	<i>«Город в тылу и на передовой».</i> Задание: изготовить лэпбук «Армавир – город воинской доблести»	Армавир: «Мы защищали Родину и помогали, чем могли»	1-15 ноября 2019	Ст. воспитатель Воспитатели
4	<i>Ленинград.</i> Задание: изготовить книгу с рисунками по художественной литературе	Чтение художественной литературы: С. Алексеев «Первая колонна», «Шуба». Тематическая беседа: «Блокада Ленинграда». Военно-спортивная игра «Зарница»	16-30 ноября 2019	Ст. воспитатель Воспитатели Инструктор по физкультуре



5	<i>Москва</i> Задание: изготовить альбом «Москва – город-герой!»	Чтение С. Алексеев «Первый ночной таран». Беседа-размышление: «Отступить некуда - позади Москва!». Рассматривание иллюстраций, картин о ВОВ, о воинской славе.	декабрь 2019	Воспитатели
6	<i>Волгоград</i> Задание: изготовить альбом «Герои-защитники»	Тематическая беседа «Сталинградская битва. Город-герой Волгоград». Беседа-рассуждение «Родина-мать зовёт!». Семейные презентации «Наш герой...» (рассказы детей о семейных героях). Военно-спортивная игра «Моряки»	январь 2020	Ст. воспитатель Воспитатели Инструктор по физкультуре
7	<i>Новороссийск</i> Задание: Выпуск плакатов «Нет войне!»	Рассказ-беседа «Малая Земля». Конкурс плакатов и рисунков «Нет войне!»	1 - 15 февраля 2020	Ст. воспитатель
8	<i>Тула</i> Задание: заучивание стихотворений о войне	Встреча с ветеранами войны, известными людьми города Армавира. Конкурс чтецов «Наследники Победы!». Музыкально-спортивный праздник «23 февраля»	16-28 февраля 2020	Ст. воспитатель
9	<i>Мурманск</i> Задание: разучивание военных песен ко Дню Победы	Рассказ-беседа «Защитники Севера».	1-15 марта 2020	Музыкальные руководители
10	<i>Смоленск</i> Задание: выставка рисунков по итогам этапа	Рассказ-беседа: «Смоленск – город-герой». Военно-патриотическая игра «Полевой госпиталь»	16-30 марта 2020	Воспитатели Инструктор по физкультуре
11	<i>Керчь</i> Задание: акция «Ветка сирени» (посадка кустов)	Рассказ-беседа «Керчь – город-герой» Акция «Ветка сирени»	1-15 апреля 2020	Ст. воспитатель Воспитатели
12	<i>Севастополь</i> Задание: акция «Фронтовые письма»	Тематическая беседа «Севастополь – город-герой» Акция «Фронтовые письма» (письмо-треугольник ветерану)	16-30 апреля 2020	Ст. воспитатель Воспитатели
13	Определение победителей военно-спортивной игры		май 2020	Заведующий
14	Торжественный утренник ко Дню Победы			Ст. воспитатель Музыкальные руководители
15	Активное участие в акциях «Бессмертный полк», «Окна Победы», флешмобе «Мы всё равно скажем спасибо», изготовление работ для акции «Ковёр мира»			Ст. воспитатель

<i>Работа с семьями</i>			
1	Рекомендации «Как знакомить детей с героическим прошлым России»	Октябрь 2019	Ст. воспитатель
2	Домашнее чтение: А. Барто «На заставе», С. Маршак «Пограничники».	Ноябрь 2019	Воспитатели
3	Разработка семейного проекта «Наш герой...»	Декабрь 2019	Ст. воспитатель Воспитатели
4	Конкурс плакатов «Нет войне!»	Январь 2020	Ст. воспитатель
5	Встреча с интересными людьми города Армавира, с ветеранами ВОВ	Февраль 2020	Ст. воспитатель
6	Подготовка к акции «Ковёр мира» (выполнение художественно-творческих работ)	Март 2020	Ст. воспитатель Воспитатели
7	Акция «Ветка сирени» (помощь в посадке кустов)	Апрель 2020	Воспитатели
8	Акции «Бессмертный полк», «Окна Победы», флешмоб «Мы все равно скажем спасибо»	Май 2020	Воспитатели
<i>Работа с социальными партнерами</i>			
1	Посещение тематических экспозиций Армавирского краеведческого музея	по плану	Ст. воспитатель
2	Музыкальная гостиная «Песенный парад» МБУДО «Детская музыкальная школа» г.Армавира	Февраль 2020	Ст. воспитатель Музыкальные руководители
3	Литературная гостиная «Ради жизни на земле...» Детская библиотека им. Н.К. Крупской г. Армавира	Март 2020	Ст. воспитатель
<i>Оформление в ДОО</i>			
1	Разработка буклетов, памяток о подвигах героев-армавирицев в годы Великой Отечественной войны, создание мини-музея «Помним, гордимся»	в течение года	Воспитатели
3	Создание тематических альбомов: «Города-герои», «Награды ВОВ»		Ст. воспитатель
4	Создание «ковра мира» (с художественно-творческими работами детей, педагогов и родителей)		Ст. воспитатель
5	Оформление фасадов, холлов, территории, групповых помещений праздничными атрибутами		Ст. воспитатель

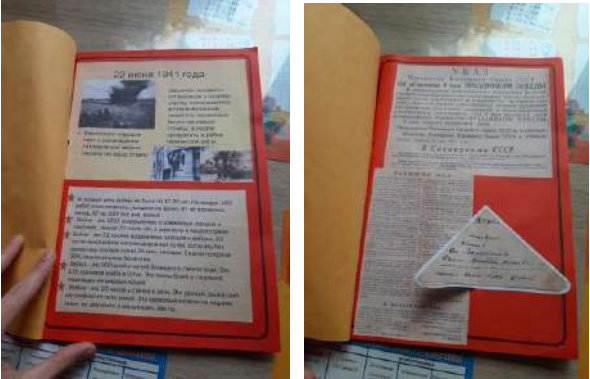


**ПЕРСПЕКТИВНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПРОЕКТА**


<b>Название мероприятия</b>	<b>Период проведения</b>	<b>Фото с прошедших мероприятий</b>
НОД из цикла «Уроки памяти» с использованием методов и приемов интерактивного взаимодействия	2р/мес.	 A group of children and an adult are sitting around a blue table in a classroom, engaged in a craft activity. They are painting a large sheet of paper with the colors of the Russian flag (white, blue, and red). The children are focused on their work, and the adult is assisting them.
Проведение мастер-класса с родителями и детьми «Новогодняя открытка ветеранам ВОВ».	13.12.2019	 A group of children and adults are sitting around a blue table in a classroom, engaged in a craft activity. They are making New Year cards for veterans of the Great Patriotic War. The children are showing their finished cards to the adults, who are smiling and encouraging them. The table is covered with various craft materials and finished cards.



<p>Благотворительная акция «Подари радость ветеранам ВОВ» совместно с «Анапским центром социального обслуживания»</p>	<p>20.12.2019</p>	
<p>Всероссийская акция «Блокадный Ленинград»</p>	<p>27.01.2020</p>	

<p>Фестиваль «Битва хоров», посвященный 75-летию ВОВ</p>	<p>21.02.2020</p>	
<p>Презентация литературных мини-проектов «Военное и послевоенное детство в русской литературе»</p>	<p>26.03.2020</p>	<p>Платонова Екатерина - «Подвиг медицинской сестры <b>Зинаиды Ивановны Маресевой</b> во время <b>Великой Отечественной войны</b>»; Манохина Даша - «Подвиг медицинских сестер во время <b>ВОВ</b>».</p>
<p>Конкурс чтецов «Великая Отечественная Война глазами поэтов»</p>	<p>26.03.2020</p>	

<p>Оформление книг памяти семьями воспитанников группы «Чемпионы»</p>	<p>10.01-25.03.2020</p>	
<p>Онлайн-выставка творческих поделок «Этот День Победы»</p>	<p>27.04–06.05.2020</p>	
<p>Онлайн-акции «Окна Победы» и «Фонарики Победы»</p>	<p>01.05.-10.05.2020</p>	

<p>Онлайн-акции «Бессмертный полк» и «Георгиевская лента»</p>	<p>01.05.-10.05.2020</p>	
<p>Заочный фестиваль-конкурс МБУК «Анапская централизованная клубная система»</p>	<p>01.05-06.05.2020</p>	