

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«АРМАВИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
Кафедра социальной, специальной педагогики и психологии

## **«Современное образование: опыт и перспективы»**

*Материалы региональной  
научно - практической конференции  
(28 сентября 2021 года, г. Армавир)*

**Армавир  
2021**

1



**КОПИЯ ВЕРНА**  
Лясковская Е.Н.

УДК-371:376  
ББК-74  
С-27

Сборник публикуется по результатам деятельности научной лаборатории «Психолого-педагогические исследования личности»

*Рецензенты –*

*А.М. Дохойн* – кандидат психологических наук, доцент, заведующая кафедрой социальной, специальной педагогики и психологии федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Армавирский государственный педагогический университет"

*Л.Е. Шевченко* - кандидат педагогических наук, доцент кафедры коррекционной педагогики и специальной психологии ГБОУ «Институт развития образования» Краснодарского края

*Научный редактор -*

*И.Ю. Лебеденко* - кандидат педагогических наук, доцент кафедры социальной, специальной педагогики и психологии ФГБОУ ВО «АГПУ»

*Ответственный редактор -*

*М.Н. Егизарьянц* – кандидат педагогических наук, доцент кафедры социальной, специальной педагогики и психологии ФГБОУ ВО «АГПУ»

**С-27** Современное образование: опыт и перспективы: Материалы региональной научно-практической конференции (28 сентября 2021 года, г. Армавир). В 2-х частях. Часть 2. / науч. ред. И.Ю. Лебеденко, отв. ред. М.Н. Егизарьянц. – Армавир: «ARMStyling», 2021. – 200 с.

В сборник включены материалы региональной научно-практической конференции педагогов общеобразовательных и специальных образовательных организаций и магистрантов ФГБОУ ВО «АГПУ». Статьи представлены по актуальным вопросам теории и практики современного образования. Особое внимание уделяется проблемам организации предметно-развивающей среды для воспитания и обучения детей с особыми образовательными потребностями, технологиям познавательного развития обучающихся и воспитанников, а также вопросам взаимодействия с родителями и механизмам самообразования педагогов.

Материалы сборника могут представлять интерес для преподавателей вузов и колледжей, учителей, педагогов образовательных организаций и студентов педагогических вузов.

УДК-371:376

ББК-74

© Авторы статей, 2021



ЮЛИЯ ВЕРНА  
Лясковская Е.Н.

## СОДЕРЖАНИЕ

### Раздел 1. Средства и методы реализации программы воспитания в образовательных организациях

<i>Власенко Л. Е., Ткаченко Г. Г.</i> Художественная деятельность как средство адаптации младших дошкольников к детскому саду	6
<i>Волкова Ю. Н., Комиссарова Н. А.</i> Формирование культуры здорового образа жизни у детей дошкольного возраста посредством приобщения к занятиям физической культуры	9
<i>Вонсович Н. А.</i> Формирование социальной активности подростков в условиях СРЦН	13
<i>Галенко Н. Н.</i> Художественная культура как среда формирования личности ребёнка	15
<i>Гусева Е. А.</i> Условия воспитания патриотизма и гражданственности у детей дошкольного возраста	18
<i>Гусева О. Н.</i> Игра как средство формирования личности ребёнка	22
<i>Довгаль К. А.</i> Использование сказкотерапии в сочетании с фитбол – гимнастикой с детьми дошкольного возраста	25
<i>Долотова С. Р., Воропаева Е. А.</i> Социализация старших дошкольников посредством волонтерской деятельности	28
<i>Дроздова Л. А.</i> Развитие нравственной воспитанности учащихся на уроках русского языка и литературы	31
<i>Дьяченко Н. П.</i> Патриотическое воспитание дошкольников в условиях взаимодействия детского сада с социумом	35
<i>Железнова М. В.</i> Формирование гендерной идентичности с помощью ТРИЗ	39
<i>Игнашева Е. В.</i> Оздоровление дошкольников посредством мини-походов	41
<i>Камальян Н. М.</i> Моделирование как эффективное средство развития творческих способностей дошкольников	44
<i>Каторгина И. А.</i> Инновационная технология «Утренний круг» как средство воспитания доброжелательных отношений в детском коллективе	46
<i>Кравченко Е. В., Куликова А. В.</i> Интеграция художественного содержания как путь формирования творческих способностей дошкольников	49
<i>Кривошеева С. М.</i> Значение духовно-нравственного воспитания в формировании личности ребёнка – дошкольника	52
<i>Куланина И. В.</i> Классическая музыка как средство формирования основ музыкальной культуры у дошкольников	56
<i>Куц В. Г.</i> Игры с народными глиняными игрушками (из опыта работы)..	59
<i>Леванян К. А.</i> Формирование эмоциональной отзывчивости у детей младшего дошкольного возраста	63
<i>Макарова М. Н., Левашова Ю. С.</i> Воспитание патриотической позиции у детей дошкольного возраста	65
<i>Нетребко Е. Н.</i> ИКТ как средство «погружения» ребенка в мир музыки	68



<i>Пащинская Я. Г.</i> Профилактика девиантного поведения детей дошкольного возраста	71
<i>Пилиева Н. А., Золотарева А. В.</i> Современные технологии трудового воспитания дошкольников	74
<i>Рипка Е. В.</i> Методы и приёмы приобщения детей дошкольного возраста к народному искусству	78
<i>Саврасова Н. В.</i> Проведение социально-значимых акций и мероприятий как одна из форм волонтерства в ДОУ	81
<i>Салата О. Н.</i> Использование технологии проектной деятельности в реализации задач социально-нравственного воспитания детей дошкольного возраста	83
<i>Святобог К. Е.</i> Ознакомление детей с книгой и устным народным творчеством	86
<i>Симоненко Е. С.</i> Уклад и традиции образовательной организации как важный аспект рабочей программы воспитания ДОО	90
<i>Скомякова О. А.</i> Использование оцифрованных диафильмов в работе с дошкольниками	92
<i>Стицына Е. В., Протченко М. В.</i> Особенности субкультуры детей младшего дошкольного возраста на примере разговорной речи	95
<i>Терещенко И. А.</i> Особенности воспитания дошкольников в условиях детского сада с учётом гендерных различий	98
<i>Фокина В. А.</i> Современные подходы к организации музыкально-эстетического воспитания детей дошкольного возраста	101
<i>Юндина А. А.</i> Развитие одарённых и талантливых детей дошкольного возраста в условиях ДОО	104

**Раздел 2. Инновационные технологии образования детей и подростков**

<i>Бережецкая Н. С., Ковальчук К. В.</i> Виртуальные экскурсии как одна из дистанционных форм работы в ДОУ	109
<i>Блудова Н. А.</i> Волонтерское движение в ДОУ как средство развития познавательных интересов у дошкольников	112
<i>Боровская Е. Ф.</i> Дошкольники - будущие дизайнеры	115
<i>Варенька И. А.</i> Современные педагогические технологии в работе с детьми младшего дошкольного возраста	118
<i>Гусенова Г. М., Пайко Э. С.</i> Использование интерактивной песочницы в образовательном процессе детского сада	120
<i>Джорохян Ю. В.</i> Использование современных воспитательных и образовательных технологий в условиях детского сада	123
<i>Еременко Ю. А.</i> Развитие дошкольников с помощью игровых технологий	126
<i>Жукова Е.К.</i> Использование инновационных технологий в преподавании химии в профильных классах	128
<i>Иванченко А. А.</i> Использование интерактивного чемоданчика в работе с детьми старшего дошкольного возраста	133
<i>Ковалёва Г. В.</i> Современные педагогические технологии в ДОУ по ранней профориентации	136



<i>Ковригина А. С.</i> Подготовка детей к школе в условиях ДОУ	139
<i>Лахина С. В.</i> Театрализованная деятельность как средство развития речи детей в младшей группе	142
<i>Меньшикова Е. П.</i> Виртуальная экскурсия как эффективная форма организации образовательного процесса в ДОО	145
<i>Орловская Н. В.</i> Формирование основ экономической и финансовой грамотности у детей дошкольного возраста	148
<i>Перенижко В. А.</i> Шашки как средство интеллектуального развития дошкольников	153
<i>Пономарь Т. С., Касьянова И. С.</i> Познавательное – речевое развитие детей дошкольного возраста	156
<i>Попова И. В., Фомичёва О. Ж.</i> Песочная терапия в работе педагога-психолога в ДОУ	159
<i>Рубан Е. Н., Мустафаева И. П.</i> Технология активизации словаря детей дошкольного возраста путем ознакомления с природой	162
<i>Сапрунова Г. В., Сорокина Е. А.</i> Педагогические технологии развития речи посредством формирования мелкой моторики у детей дошкольного возраста.	166
<i>Склярченко Ю. В.</i> Проектная деятельность как средство реализации познавательного развития с детьми старшего дошкольного возраста	171
<i>Солодченко Н. Н.</i> Применение нетрадиционных материалов для развития мелкой моторики у дошкольников	173
<i>Ткачева Т. Г.</i> Формирование основ экологической культуры у дошкольников	175
<i>Фаткина И. Л.</i> Применение педагогических технологий в работе с детьми дошкольного возраста	177
<i>Фурсова О. В.</i> Влияние подвижных игр на развитие физических качеств младших школьников во внеурочной деятельности	179
<i>Хорева М. А.</i> Профилактический потенциал бумажного тренажера В. Ф. Базарного в работе педагога-психолога детского сада	183
<i>Чечетенко Т. Ю.</i> Профориентационная работа с детьми дошкольного возраста посредством сюжетно - ролевой игры	186
<i>Шапкина С. А.</i> Методические особенности преподавания географии в современной школе	187
<i>Шелест Т. В.</i> Система физкультурно-оздоровительных мероприятий в доу в соответствии с ФГОС ДО	190
<i>Шпак А. В.</i> Инновационные здоровьесберегающие технологии в детском саду	194
<i>Щербакова И. А., Шевчук В. А.</i> Социально-коммуникативное развитие дошкольников в игре	196



ребёнка, чувства утрачивают неопределённость, как бы устанавливаются. Чувства в этот период у ребёнка доминируют, и не разум руководит чувствами, а чувства направляют разум. Поэтому при руководстве игрой очень важно иметь ввиду, что ребёнок дошкольного возраста является существом не столько мыслящим, сколько действующим и чувствующим. Если педагог хочет заставить ребёнка выполнить то или иное задание и направить его внимание на какой-либо предмет, он должен заинтересовать ребёнка.

Игра служит средством всестороннего развития, и в тоже время в ней видны результаты воспитательной работы. Содержательная жизнь детей в детском саду, целенаправленность воспитателя помогают находить правильные пути и средства руководства играми. Педагог влияет на игру через всю воспитательную работу, через занятия. Наблюдения, чтение, рассказывание дают игре содержание. Навыки, умения, моральные привычки, правила поведения находят в игре применение и дальнейшее развитие. Но, кроме того, требуется и непосредственное руководство игрой. В игре, как и во всей педагогической работе, нельзя отделить познавательный процесс от формирования личности ребёнка в целом.

*Литература:*

1. Вайнер М.Э. Игровые технологии коррекции поведения. – М., 2015.
2. Игра дошкольника /Под ред. Новосёловой Н.В. – М.: Просвещение», 1999.
3. Менджеричкая Д. Детские игры. – М., 2008.
4. Психология и педагогика игры дошкольника /Под ред. Запорожца А.В., Усовой А.П. – М., 2007.
5. Эльконин Д.Б. Психологические вопросы игры дошкольника. – М., 2001.

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СКАЗКОТЕРАПИИ В СОЧЕТАНИИ С ФИТБОЛ – ГИМНАСТИКОЙ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

*Довгаль Кристина Александровна., инструктор ФК*

*МБДОУ ЦРР д/с № 21 Кавказский район п.им. М. Горького*

Здоровье — это драгоценность, и притом единственная, ради которой действительно стоит не только не жалеть времени, сил, трудов и всяких благ, но и пожертвовать ради него частицей самой жизни, поскольку жизнь без него становится нестерпимой и унижительной.

*Томас Карлейль*

Проблема здоровья детей дошкольного возраста в настоящее время приобрела особую актуальность. Количество детей, не имеющих отклонений в состоянии



здоровья, снизилось в три раза. Известно, что здоровье – один из важнейших компонентов человеческого благополучия и счастья.

Дошкольное учреждение является первым звеном, обеспечивающим разностороннее развитие ребенка от рождения и до 7 лет. На первое место сейчас выдвигаются задачи охраны жизни и укрепления здоровья детей; использование технологий, берегающих здоровье; формирование позитивного отношения к здоровому образу жизни. В работе по формированию ЗОЖ у детей мы используем здоровьесберегающие образовательные технологии:

- медико-профилактические технологии, обеспечивающие организация и контроль питания детей, физическое развитие;
- физкультурно-оздоровительные технологии - закаливание, дыхательная гимнастика, профилактика плоскостопия, формирование правильной осанки; спортивные праздники;
- психолого-педагогические технологии, обеспечивающие комфортность воспитанников;
- технологии здоровьесобогащения педагогов и просвещение родителей;
- коррекционные технологии, которые включают в себя: технологии музыкального воздействия и сказкотерапия в сочетании с фитбол гимнастикой.

Каждое утро мы с ребятами начинаем с весёлой фитбол гимнастики, которая может сопровождаться рассказом сказок или музыкальным сопровождением.

Фитбол в переводе с английского означает мяч для опоры, используемый в оздоровительных целях. Гимнастика на фитболе укрепит мышцы спины, сделает позвоночник здоровым, гибким и сильным. А здоровый позвоночник - залог свободного распределения нервных импульсов по организму и нормального функционирования нервной системы. Занятия на мяче укрепляют и развивают все группы мышц, улучшают общий тонус. Педагог вместе с детьми садиться на фитбол и начинает рассказывать сказку сопровождая ее движениями, дети повторяют за педагогом.

Фитбол-сказки могут быть самостоятельными занятиями с детьми дошкольного возраста, когда педагог рассказывает сюжет сказки, сопровождая ее выученными ранее знакомыми движениями. Внимание детей приковано к содержанию сказки, и выполнение упражнений не становится скучным и однообразным повторением. Сказка активизирует слуховое внимание, вызывает в воображении малышей ряд ассоциаций и образов, тем самым, представляя собой один из вариантов мнемотехники (эйдотехники), позволяющей с помощью образов запомнить и воспроизвести весь рассказ. В каждой сказке есть своеобразная «мнемотаблица» движений, с помощью которой дети выполняют сказку как единый двигательный ком-



плекс. Каждое упражнение требует предварительного разучивания и многократного закрепления в свободной деятельности. Во время занятий у детей улучшается настроение, появляется чувство радости, удовольствия.

В данный момент применение фитбол – мячей особенно актуально, потому что они имеют ряд преимуществ, среди другого инвентаря. Такие мячи, как средство оздоровительно-коррекционной работы, выбраны в связи с их специфическим воздействием на опорно-двигательный, связочно-мышечный аппарат. Упругая, неустойчивая среда необходима для формирования вестибулярного аппарата, развитие механизма равновесия и ритма движений.

Опыт нашей работы с фитбол – мячами позволяет рекомендовать их в качестве высокоэффективного и доступного средства в физическом развитии ребенка – дошкольника. Такие мячи значительно расширяют возможности физкультурно-оздоровительной работы, и способствует повышению эффективности психолого-педагогической, коррекционной и реабилитационной поддержки ребёнка.

#### *Литература:*

1. Потапчук А.А., Овчинникова Т.С. Двигательный игротренинг для дошкольников. - СПб.: РЕЧЬ, 2002.
2. Потапчук А.А., Дидур М.Д. Осанка и физическое развитие детей. Программы диагностики и коррекции нарушений. - СПб.: РЕЧЬ, 2001.
3. Потапчук А.А. Лечебные игры и упражнения для детей. - СПб.: РЕЧЬ, 2007.
4. Потапчук А.А. Как сформировать правильную осанку у ребёнка. - СПб.: РЕЧЬ, 2009.
5. Сайкина Е.Г., Кузьмина С.В. Фитбол - аэробика для детей. Танцы на мячах. - СПб.: РГПУ им. Герцена, 2008.
6. Яковлева Л.В., Юдина Р.А. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет. - М.: ВЛАДОС, 2003. - 320 с.

## **СОЦИАЛИЗАЦИЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ВОЛОНТЕРСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

*Долотова Светлана Романовна, воспитатель*

*Воропаева Елена Александровна, воспитатель*

*МАДОУ ДС КВ №3 «Колокольчик», пос. Мостовской*

Движение, объединяющее детей, является важным фактором развития личности, ее социализации, истоком гражданственности, развития творческого потенциала в обществе. А волонтерское движение — это такая организация, где в совместных добрых делах ребята могут приобрести позитивный опыт социального взросления и социальной ответственности. Волонтерская деятельность — это

