

Министерство образования, науки и молодежной политики Краснодарского края  
ГБОУ ИРО Краснодарского края



# Особенности подготовки к написанию сочинения-рассуждения в формате ОГЭ по русскому языку

Ахмерова С.Н., председатель педагогического сообщества учителей русского  
языка и литературы

г. Горячий Ключ, 14.10.2024 - 18.10.2024



## Изменения в КИМ 2025 года по сравнению с 2024 годом

В формулировки и систему оценивания выполнения **заданий 13.1, 13.2, 13.3** внесены следующие **корректировки**.

- 1. В заданиях 13.1, 13.2 и 13.3** (сочинение-рассуждение на основе опорного текста) последовательно использовано понятие **«пример»** без дифференциации на пример-иллюстрацию и пример-аргумент.
  - 2. В заданиях 13.1, 13.2 и 13.3** снято ограничение на **способы обращения к прочитанному тексту**. Экзаменуемый имеет право использовать различные **способы работы с прочитанным текстом – не только в виде цитаты, ссылки на номера предложений, но и в виде сжатого выборочного пересказа**.
  - 3. Переформулировано задание 13.1: цитата** на лингвистическую тему заменена **вопросом**.
  - 4. В формулировку задания 13.3** в соответствии с критериями оценивания включена возможность приводить экзаменуемым примеры только из прочитанного текста.
- При этом введено **ограничение** видов **примеров из жизненного опыта**: «Не допускается обращение к таким жанрам, как комикс, аниме, манга, фанфик, графический роман, компьютерная игра».

## Сочинение-рассуждение (из методических рекомендаций)



- ▶ Сочинение-рассуждение (альтернативные задания 13.1, 13.2, 13.3) проверяет прежде всего умение создавать собственное связное высказывание на заданную тему на основе прочитанного текста. Это высказывание должно соответствовать функционально-смысловому типу речи «рассуждение» и вследствие этого строиться по определённым композиционным законам. При этом особое внимание следует уделить умению аргументировать свои мысли и утверждения, используя прочитанный текст.

# Сочинение-рассуждение (из методических рекомендаций)



- ▶ Обратите внимание! Какую бы тему сочинения Вы ни выбрали, помните о том, что подбор примеров надо производить очень тщательно, строго в соответствии с темой, иначе можно перегрузить сочинение материалом или, как говорят, «завязнуть в материале». При написании сочинения следует соблюдать все правила оформления рукописи: пишите разборчиво, грамотно, аккуратно, соблюдая деление на абзацы. Это поможет проверяющему лучше понять Вас, а Вам набрать максимально возможное количество баллов за грамотность работы.



# Структура сочинения

Рассуждение состоит из следующих частей:

1. **Вступление** - тезис
  2. **Основная часть** - доказательства (аргументы) + примеры
  3. **Заключение** - вывод
- Отсутствие в сочинении одного из элементов композиции рассматривается как ошибка и будет стоить потери баллов.



# Сколько абзацев должно быть в сочинении

- Абзацное членение текста - это одно из важных условий при написании сочинения.

Помним: сочинение должно иметь не менее 4 -х абзацев:

- **1 абзац** - тезис
  - **2,3 абзацы** - аргументы с примерами
  - **4 абзац** - вывод
- 
- Основная часть может состоять и более чем из двух абзацев.
  - Помним: новый абзац начинается в том случае, если далее следует новая мысль, например, новый аргумент.

# Суть заданий 13.1., 13.2., 13.3.



Тип Сочине ния- рассужден ия	Что нужно интерпретировать?	Аргументация (примеры)
13.1.	<p><u>Вопрос на лингвистическую тему</u> Напишите сочинение-рассуждение на тему «Какую роль в тексте играют лексические повторы?».</p>	2 примера из прочитанного текста (Зачем автор использует языковое средство?)
13.2.	<p><u>Высказывание автора текста</u> Объясните, как Вы понимаете смысл фрагмента текста: «И вдруг я подумал, что единственный человек, который может меня спасти, - мама. Во мне пробудилось забытое детское чувство: когда плохо, рядом должна быть мама».</p>	2 примера-аргумента из прочитанного текста
13.3.	<p>Напишите сочинение-рассуждение на тему «Почему в жизни человека важна мама?». Дайте определение выражению <b>МАТЕРИНСКАЯ ЛЮБОВЬ</b> и прокомментируйте его, ответив на вопрос, сформулированный в теме сочинения.</p>	2 примера: 1 из прочитанного текста + 1 из жизненного опыта ИЛИ 2 примера из прочитанного текста

# КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ



	13.1.	13.2.	13.3
СК1	<b>Наличие обоснованного ответа</b> <b>1</b>	<b>Понимание смысла фрагмента текста</b> <b>1</b>	<b>Определение понятия и его комментарий</b> <b>1</b>
СК2. Наличие примеров	3	3	3
СК3 Логичность речи	2	2	2
СК4 Композиционная стройность	1	1	1
Максимальное количество баллов за сочинение по критериям	7	7	7

## ТЕКСТ ДЕМОВЕРСИИ 2025 года

### ► Текст для выполнения заданий 13.1, 13.2, 13.3



(1) Городской человек не ведает, чем пахнет земля, как она дышит, как страдает от жажды, - земля скрыта от его глаз застывшей лавой асфальта.

(2) Меня мать приучала к земле, как птица приучает своего птенца к небу.

(3) Но по-настоящему земля открылась мне на войне. (4) Я узнал спасительное свойство земли: под сильным огнём прижимался к ней в надежде, что смерть минует меня. (5) Это была земля моей матери, родная земля, и она хранила меня с материнской верностью.

(6) Один, только один раз земля не уберегла меня...

(7) Я очнулся в телеге, на сене. (8) Я не почувствовал боли, меня мучила нечеловеческая жажда. (9) Пить хотели губы, голова, грудь. (10) Всё, что было во мне живого, хотело пить. (11) Это была жажда горящего дома.

(12) Я сгорал от жажды.

## ТЕКСТ ДЕМОВЕРСИИ 2025 года



(13)И вдруг я подумал, что единственный человек, который может меня спасти, - мама. (14)Во мне пробудилось забытое детское чувство: когда плохо, рядом должна быть мама. (15)Она утолит жажду, отведёт боль, успокоит, спасёт. (16)И я стал звать её.

(17)Телега грохотала, заглушая мой голос. (18)Жажда запечатала губы.

(19)А я из последних сил шептал незабываемое слово «мамочка».

(20)Я звал её. (21)Я знал, что она откликнется и придёт. (22)И она появилась. (23)И сразу смолк грохот, и холодная животворная влага хлынула гасить пожар: текла по губам, по подбородку, за воротник.

(24)Мама поддерживала мою голову осторожно, боясь причинить боль.

(25)Она поила меня из холодного ковшика, отводила от меня смерть.

(26)Я почувствовал знакомое прикосновение руки, услышал родной голос:

- Сынок... (27)Сынок, родненький...

## ТЕКСТ ДЕМОВЕРСИИ 2025 года



(28)Я не мог даже приоткрыть глаза. (29)Но я видел мать. (30)Я узнавал её руку, её голос.

(31)Я ожил от её милосердия. (32)Губы разжались, и я прошептал:

- Мама. (33)Мамочка...

(34)Моя мать погибла в осаждённом Ленинграде. (35)В незнакомом селе у колодца я принял чужую мать за свою. (36)Видимо, у всех матерей есть великое сходство, и если одна мать не может прийти к раненому сыну, то у его изголовья становится другая.

(37)Мама. (38)Мамочка.

(39)Я много знаю о подвигах женщин, выносивших с поля боя раненых бойцов, работавших за мужчин, отдававших свою кровь детям, идущих по сибирским трактам за своими мужьями. (40)Я никогда не думал, что всё это, несомненно, имеет отношение к моей матери. (41)Теперь я оглядываюсь на её жизнь и вижу: она прошла через всё это. (42)Я вижу это с опозданием.

(43)Но я вижу.

(44)На Пискаревском кладбище, заполненном народным горем, зеленеет трава. (45)Здесь похоронена моя мать, как и многие другие жертвы блокады.

(46)Документов нет. (47)Очевидцев нет. (48)Ничего нет. (49)Но есть вечная сыновья любовь.

(50)И я знаю, что сердце моей матери стало сердцем земли. (По Ю.Я. Яковлеву\*)

**\* Юрий Яковлевич Яковлев (1923-1996) - советский писатель и сценарист, автор книг для подростков и юношества, сценариев игровых и анимационных фильмов.**



## Сочинение 13.1

Напишите сочинение-рассуждение на тему **«Какую роль в тексте играют лексические повторы?»**.

Приведите в сочинении два примера из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения. Приводя примеры, Вы можете использовать различные способы обращения к прочитанному тексту.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

# ЛЕКСИЧЕСКИЙ ПОВТОР

## Лексический повтор

- Он **создает целостность** текста.
- Выполняет в тексте **усилительно-выделительную и композиционную функции**.
- Повтор служит для **создания характеристики персонажа или изображаемых событий**,
- Выделяет **ведущие мотивы** произведения.
- На основе повтора **развертываются образные поля** текста.
- Повтор связывает различные **пространственные сферы и временные планы** текста, актуализирует смыслы, значимые для его интерпретации
- Путем повтора слова в тексте выделяется **ключевое понятие** и т.д.





# Типовые конструкции для аргументации

Отвечая на вопрос: « ...?», необходимо выяснить значение ... (тропы, фигуры речи, стилистический приём) в тексте. Известно, что это средство выразительности имеет несколько значений (функций): \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ . \_\_\_\_\_ . Приведу примеры ... из прочитанного текста (Ф.И.О.) писателя.

Во-первых, в предложении(-ях) \_\_\_\_\_ автор повествует(описывает, рассуждает) о \_\_\_\_\_.... Такой прием позволяет писателю передать \_\_\_\_\_....

Во-вторых, в предложении (-ях) герой \_\_\_\_\_ .

Таким образом, указанный \_\_\_\_ (троп, прием...) выполняет разные функции в тексте, что придает повествованию особую атмосферу происходящего.

# ОБРАЗЕЦ СОЧИНЕНИЯ



- ▶ Отвечая на вопрос: «Какую роль в тексте играют лексические повторы?», выяснить значение использования повтора в тексте. Известно, что у этого средства выразительности языка есть несколько функций: намеренное выделение значимых языковых отрезков текста, усиление выразительности речи, осмысление ключевых понятий эпизода, указание на длительность действия и его признака. Приведу примеры из прочитанного текста Ю.Я. Яковлева.
- ▶ Во-первых, в предложениях 26-27 автор, описывая внутреннее состояние героя, когда тот вспоминает о своей горячо любимой матери, дважды повторяет слово «сынок». Такой приём позволяет писателю передать глубину чувств рассказчика и усилить выразительность его размышлений.
- ▶ Во-вторых, в предложениях 41-43 герой повествования, понимая, какой тяжёлый путь пришлось пройти его матери, трижды произносит глагол «вижу». Это повторение выделяет значение слова в эпизоде. Среди женщин, совершивших ратный подвиг в годы войны, была и его мать.
- ▶ Таким образом, лексические повторы выполняют разные функции в тексте, среди которых объединяющей является создание атмосферы происходящего, что помогает читателю лучше погрузиться в художественный мир произведения.



## Сочинение 13.2

Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл фрагмента текста: **«И вдруг я подумал, что единственный человек, который может меня спасти, - мама. Во мне пробудилось забытое детское чувство: когда плохо, рядом должна быть мама».**

Приведите в сочинении **два примера** из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения. Приводя примеры, Вы можете использовать различные способы обращения к прочитанному тексту.

Объём сочинения должен составлять **не менее 70 слов**.

Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.



# Типовые конструкции для аргументации

- ▶ Смысл данного отрывка (*финала текста, фразы из текста...*) я понимаю так: ... (*толковать смысл своими словами*). Для доказательства своего мнения приведу примеры из текста ... (*автор*).
- ▶ Так, в предложении ...(*номер предложения*) говорится о том, что ... (*вкратце о первом аргументе*). Это свидетельствует о ... (*микровывод по первому аргументу*).
- ▶ Кроме того, в ... (*номер предложения*) предложении ... прослеживается мысль о том, что .... (*второй аргумент*). Вот подтверждение моей мысли (*микровывод по второму аргументу*).
- ▶ Таким образом, мне удалось разъяснить смысл отрывка (*финала, фразы...*). (*Вывод по теме*).



## ПРИМЕР СОЧИНЕНИЯ ПО МОДЕЛИ 13.2.

Смысл финала текста я понимаю так: школьники ранили душу старой женщины, украв у неё письмо погибшего сына. Она очень дорожила письмом, которое было для неё единственной памятью о сыне. Мне кажется, слепая женщина только этим и жила. А когда она поняла, что письма нет, для неё мир полностью опустел. Докажу это утверждение примерами из текста.

В предложениях 24 и 33 говорится, что женщина слышала теперь плохо, потому что разговор с детьми, а особенно голос девочки с вызывающей агрессией, сильно обеспокоил и обидел её. Слепая женщина оглохла, оглохла и душой.

Когда Анна Федотовна узнала об отсутствии письма, прикрыла слепые глаза, напряженно прислушалась, но не смогла поговорить со своей душой о сыне, так как она была пуста (предложение 51). Теперь уже сын погиб для неё навсегда, исчезла из души память о сыне.

Таким образом, мне удалось доказать, что значит «...и теперь ослепла и оглохла не только она, но и её душа».



## ПРИМЕР СОЧИНЕНИЯ ПО МОДЕЛИ 13.2.

Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл фразы текста: «Знавшие цену мужеству, моряки видели силу духа ленинградских школьников».

Смысл данной фразы я понимаю так: морякам каждый день приходилось смотреть смерти в лицо, ведь они защищали нашу родину от фашистов. Они обладали силой духа и мужеством. И такая же сила духа была присуща ленинградским детям, потому что они жили в условиях блокады. Приведем примеры из текста, подтверждающие эти мысли.

Во-первых, в предложении 28 автор говорит: «Крейсер готовился идти в бой, из которого вернуться не все, и в этих ребятах была сама одухотворённая надежда». Это значит, что, глядя на выступающих детей, моряки утверждались в вере в победу и жизнь.

Во-вторых, в предложении 16 автор замечает, что «дети...были глубоко потрясены войной». Но дух их был не сломлен. Презирая опасность, они пробирались к Дворцу пионеров, чтобы снова быть вместе и выжить в этой страшной блокаде.

В заключение хочется сказать, что мужественные люди обретают поддержку в мужестве других. Так и должно быть в жизни.



## Сочинение 13.3.

Напишите сочинение-рассуждение на тему «**Почему в жизни человека важна мама?**». Дайте определение выражению **МАТЕРИНСКАЯ ЛЮБОВЬ** и прокомментируйте его, ответив на вопрос, сформулированный в теме сочинения.

Приведите в сочинении **два** примера, подтверждающих Ваши рассуждения: **один** пример приведите из прочитанного текста, а **другой** – из прочитанного текста или из Вашего жизненного опыта. *(Не допускается обращение к таким жанрам, как комикс, аниме, манга, фанфик, графический роман, компьютерная игра.)* Приводя примеры, Вы можете использовать различные способы обращения к прочитанному тексту.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.



# Типовые конструкции для аргументации

- ▶ Что такое ...? На мой взгляд, ... - это... (*толкование слова своими словами*). Чтобы доказать свою точку зрения, обращусь к прочитанному тексту и жизненному опыту.
- ▶ В данном тексте ...(автор) рассказывает о том, что ... Об этом говорится в ... предложении. По-моему, ... (*микровывод по первому аргументу*).
- ▶ В качестве второго аргумента, доказывающего моё мнение о том, что такое ..., мне хотелось бы привести пример из жизни. .... (*микровывод по второму аргументу*).
- ▶ Итак, мне удалось доказать, что ... (*вывод по теме сочинения*).



## ВСТУПЛЕНИЕ

Риторический вопрос, подводящий к определению понятия.

Что же такое жизненные ценности? Какова их роль в жизни человека?

ТЕЗИСОМ и будет являться определение предложенного понятия.

**Используйте вспомогательные конструкции:**

- *На мой взгляд, ....*
- *Я глубоко убежден(а) в том, что...*
- *Я уверен(а) в том, что...*

**ПОМНИТЕ,** что недостаточно дать только определение понятия.

**Прокомментируйте,** какую роль оно играет в жизни, как влияет на человека. Важно «привязать» определение понятия к тексту.



## СПОСОБЫ ТОЛКОВАНИЯ ЗНАЧЕНИЯ СЛОВА

Задача экзаменуемого – показать, что он понимает значение предложенного для анализа понятия, раскрывает его ценностный смысл, выявляет те семантические оттенки, которые актуализированы в предложенном тексте.

- **Понятийный способ, т.е. перечисление основных признаков, составляющих понятие.**

Дружба - это бескорыстные взаимоотношения между людьми, основанные на доверии, взаимных симпатиях, уважении, общих интересах.

Доброта – это душевное расположение к людям, стремление делать добро другим



## СПОСОБЫ ТОЛКОВАНИЯ ЗНАЧЕНИЯ СЛОВА

- **Синонимический, то есть перечисление синонимов**

Человечность – это внимательность, чуткость, гуманность.

- **Описательный, то есть указание на типичные качества характера, поступки людей, в которых проявляется понятие**

Человечность – это готовность помогать людям, не обижать их словом и делом, понимать и прощать чужие слабости.

- **Комбинированный**

Сострадание – это жалость, сочувствие, вызываемое несчастьем или бедой другого человека или животного.

Внутренний мир человека - это жизнь человека, включающая в себя эмоции, чувства, верования, устремления и содержащая в себе результаты внутреннего и внешнего опыта человека.

## ОТКРЫТЫЙ БАНК ЗАДАНИЙ ФИПИ



Благодарность

Бескорыстность

Взаимовыручка

Взаимопонимание

Внутренний мир человека

Выбор

Воображение

Доброта

Драгоценные книги

Дружба / Настоящий друг

Жизненные ценности

Забота о людях

Зависть

Красота

Любовь (Любовь к жизни / Любовь к родителям)

Материнская любовь

Настоящее искусство

Неуверенность

Нравственный выбор / Нравственные ценности

Общее дело

Ответственность / Ответственность за свои поступки

Понимание

Признать свои ошибки

Прийти на помощь

Прощение

Проявлять внимание к человеку

## ОТКРЫТЫЙ БАНК ЗАДАНИЙ ФИПИ



Решимость

Сила духа

Слава

Счастье

Творчество

Уважение к человеку

Фантазия

Цель в жизни

Чудо

Выбор профессии

Детские воспоминания / Детство

Доброе отношение к животным

Мечта

Милосердие

Наблюдательность

Надежда

Поступать на благо общества

Сильный характер

Сострадание

Человечность

Целеустремленность



## СТРУКТУРНЫЕ КОМПОНЕНТЫ 1-го абзаца сочинения 13.3

- 1) Определение понятия
- 2) Комментарий к определению = конкретизация определения в соответствии со смыслом текста.
- 3) Логический переход ко 2-му абзацу = 2-й (основной) части сочинения.

**Пример:** (1) **Жизненные ценности** - это вещи, которые являются в жизни человека самыми значимыми. (2) У каждого человека свой взгляд на жизненные ценности. У кого-то это материальные блага, а всё остальное вторично. А у кого-то на первом месте стоят любовь, дружба, дети, семья, помощь ближним. Исходя из приоритетов, человек строит всю свою жизнь, свои отношения с окружающим миром. (3) Докажу это примерами из текста ... и жизненного опыта.



## СПОСОБЫ ОФОРМЛЕНИЯ ПРИМЕРОВ

### 1-й пример:

**1) можно указывать номера предложений без цитирования** (это делается в том случае, если предложение очень длинное).

Цитирование или ссылка на номер предложения является аргументом только тогда, когда есть объяснение, комментарий ситуации и его подтверждение примером из текста

### **Пример:**

*Первым аргументом в пользу моего мнения могут служить предложения 23-25. В этих предложениях говорится о том, что Яков касается струн скрипки, льётся звук необычной красоты, и поэтому хочется радоваться жизни. Именно в способности вызывать эмоции и заключается сила настоящего искусства.*



## СПОСОБЫ ОФОРМЛЕНИЯ ПРИМЕРОВ

**1-й пример (из текста):**

**2) Можно процитировать предложение** (если оно не очень длинное), при этом знаки препинания расставляются так же, как и в предложении с прямой речью, или же предложение заключается в скобки (В некоторых случаях цитировать можно не всё предложение, а его часть, ставя на месте пропущенных слов многоточие).

**Пример:**

*... Автор, потрясенный силой любви матери, чье растерзанное сердце все равно чувствует боль сына, призывает нас, молодых, быть благодарными детьми. Авторская позиция четко сформулирована в предложении 43: «Нет любви сильнее материнской...».*



## СПОСОБЫ ОФОРМЛЕНИЯ ПРИМЕРОВ

### 3) косвенное цитирование.

В тексте А. Алексина можно найти пример, подтверждающий мои мысли. Мальчик был поздним ребёнком, и родители очень переживали за него, безмерно восхищались им. Чрезмерная любовь и забота могли превратить его в эгоиста, сформировать у него завышенную самооценку, но мальчику не нравится такое отношение к себе (предложения 23 – 27). Для него важно, чтобы его ценили за достоинства, чтобы видели в нём самостоятельного человека.



## СПОСОБЫ ОФОРМЛЕНИЯ ПРИМЕРОВ

2-й пример (из жизненного опыта).

### Удачные примеры:

- Исторические факты
- Сведения из жизни знаменитых людей: ученых, писателей, политиков, спортсменов, меценатов и др.
- Примеры из художественной литературы

### Неудачные примеры:

- Из жизни родственников, соседей.
- Из развлекательных передач, художественных фильмов.



## СПОСОБЫ ОФОРМЛЕНИЯ ПРИМЕРОВ

Ещё одно подтверждение такого влияния книги на человека можно найти в автобиографическом рассказе А. Приставкина «Рогожский рынок». Измученный холодом и голодом в военной Москве мальчик мечтает купить на рынке килограмм картошки, но вместо этого неожиданно приобретает роман А.С. Пушкина «Евгений Онегин». Страшная действительность отступает, а герой рассказа погружается в прекрасный мир балов и дуэлей, дворянских усадеб и пушкинского Петербурга. Не просто так А. Приставкин назвал книгу звездой в ночи. Я думаю, что книги действительно освещают жизнь человека, воспитывают, учат, указывают путь к прекрасному.



## ПРИМЕР СОЧИНЕНИЯ ПО МОДЕЛИ 13.3.

Как Вы понимаете значение слова МУЖЕСТВО? Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему: «Что такое мужество?»

Слово «мужество» следует понимать как смелость, героизм, отвага. Мужественные люди способны на подвиг. Они обладают большой силой воли. Готовы преодолеть любые преграды. Чаще всего это слово используется в характеристике человека, который защищает свою родину от врага. Яркие примеры мужества представлены в тексте Л. Овчинниковой.

Так, в предложении 28 автор говорит: «Крейсер готовился идти в бой, из которого вернутся не все...», а затем он скажет, что моряки «не раз смотрели смерти в лицо». Да, они мужественные люди. Благодаря таким людям была одержана победа над фашизмом. Но ленинградские дети тоже были мужественны. Они не только выживали в условиях блокады, но и своим искусством помогали другим поверить в победу.

Кроме того, примером мужества может служить Алексей Маресьев, герой Великой Отечественной войны. Он военный летчик. В бою был сбит немецким истребителем. 18 суток по морозу пробирался к своим. Лишился обеих ног (ступней). Но благодаря силе духа, стойкости, он снова возвращается в строй.

В заключение хочется сказать, что мужество - важное качество человеческой природы. Оно помогает человеку выжить, если тот оказывается в сложной ситуации.



## ПРИМЕР СОЧИНЕНИЯ ПО МОДЕЛИ 13.3.

Что такое человечность? На мой взгляд, человечность - это доброта, отзывчивость, гуманность, вежливость, готовность помочь окружающим. Люди, обладающие таким качеством, уважают других, сочувствуют им, приходят на помощь в трудную минуту. Чтобы доказать свою точку зрения, обращусь к прочитанному тексту и жизненному опыту.

Б. Васильев рассказывает в данном тексте о том, что две девочки и мальчик украли у Анны Федотовны, старой слепой женщины, самое дорогое, письмо с фронта погибшего сына. Дети, совершив бесчеловечный поступок, вышибли из сердца матери память о сыне. У неё уже ничего не осталось о сыне, «он погиб навсегда» (предложение 52). По-моему, никак нельзя назвать человеческим поведение ребят. Это очень подло.

В качестве второго аргумента, доказывающего моё мнение о том, что такое человечность, мне хотелось бы привести пример из жизни. Мы со своими одноклассниками оказываем посильную помощь ветеранам Великой Отечественной войны, вдовам ветеранов и пожилым людям. Я думаю, это нужно не только им, но и нам. Помогая другим, человек проявляет свои лучшие качества, человечность - одно из них.

Таким образом, мне удалось доказать, что человечность - это способность людей проявлять доброту по отношению к другим.

**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!**

**УДАЧИ!**